Mandolinata

Verlag für Zither-, Mandolinen- u. Gitarrenmusik -:- Berlin NW. 21, Turmstraße 81 (Hans Ragotzky)

Wertvolle Musik für

Zitherchor und Mandolinen-Quartett

(Zither I (Solo), II, Altzither, Mandoline (Violine) I, II, (III), Mandola, Gitarre, Cello)

Nr.		
1.	Wormsbacher,	Frühlingsblüten, Konzert-Walzer . .
2.	„	Empire (Freiheits-) Marsch . . . .
3.	„	Jubiläums-Gavotte . . . . .
4.	„	Freundschafts-Gavotte . . . . .
5.	„	Waldeinsamkeit, Idylle . . . . .
6.	„	Schwarze Geister, Negertanz . . .
7.	Pugh,	Rosenländler . . . . .
8.	Schiffel,	Märzveilchen, Polka-Mazurka . . . . .
9.	„	Etwas Herziges, Konzert-Polka . . . . .
10.	Wormsbacher,	Romantische Serenade . . . . .
11.	„	Neues Leben, (Hilton-Marsch) . . .
12.	„	Vom Fels zum Meer, Conqueror-Marsch
13.	„	In alten Zeiten, Gavotte . . . . .
14.	„	Triumph-Marsch . . . . .
15.	Kreutzer,	Abendgebet aus: „Das Nachtlager von Granada“ . . . . .
16.	Wormsbacher,	Herzlich Willkommen, Ouvertüre . .
17.	„	Opern-Potpourri . . . . .
18.	Stefano,	Eine Blume aus Italien, gr. Konzert-Walzer
19.	Siegmund,	Alpenlieder-Potpourri . . . . .
20.	Wormsbacher,	Klänge vom Erie-See, Ouvertüre . .
21.	Wormsbacher-Ragotzky,	Weihnachtslieder-Fantasie (Pfleger) . . . . .
22**.	Ragotzky,	Volkslieder-Potpourri . . . . .
23.	Schiffel,	Freischütz-Fantasie . . . . .
24.	Wormsbacher,	Über Berg und Tal, Marsch
25.	„	Im Sternenlicht, Rêverie . .
26.	„	Im Waldesgrün, Walzer . .
27.	„	Maiglöckchen, Polka-Mazurka
28.	„	Herzensgruß, Walzer . . .
29.	„	Im Freundeskreise, Polka .
30**.	„	Volkslieder-Ranken . . . . .
31**.	„	Lebensfreude, Marsch . . . . .
32**.	„	Fantasie über „Das Mailüftle“ . . .
33.	„	Mein Liebling, Polka . . . . .
34.	„	Freiheitsgeist, Marsch . . . . .
35*.	Schiffel,	Alpenstimmen aus Oberösterreich . . . .
36*.	Conradi-Schulz,	Berlin, wie es weint und lacht . .
37*.	Haustein,	Des Frühlingsmorgen Duft und Pracht, Fantasie (Preisgekrönt) . . . . .
38*.	Thauer,	Gruß übers Meer, Rêverie (Preisgekrönt)
39.	Smetak,	Ein Märchen, Tonstück (Preisgekrönt) . .
40.	Spiegelberg,	Zur Weihe des Tages, Hymnus . . .
41*.	„	Des Sängers Fluch, Tondichtung . .
42**.	Eberhard,	Frischer Mut, leichtes Blut, Marsch . .
43.	Wormsbacher,	Scherzo C dur . . . . .
44.	„	Erinnerung a. d. Niagarafälle, Fantasie
45.	„	Serenade Pathetique . . . . .

Nr. 24-29 auch in einem Heft als Sammlung „Sprudelnder Quell“, Heft I erschienen.

Nr.

* Nur für Zither I, II, Altzither, Violine I (II, III, Cello, Gitarre) erschienen.

** Nur für Mandolinenchor erschienen.

Zither I

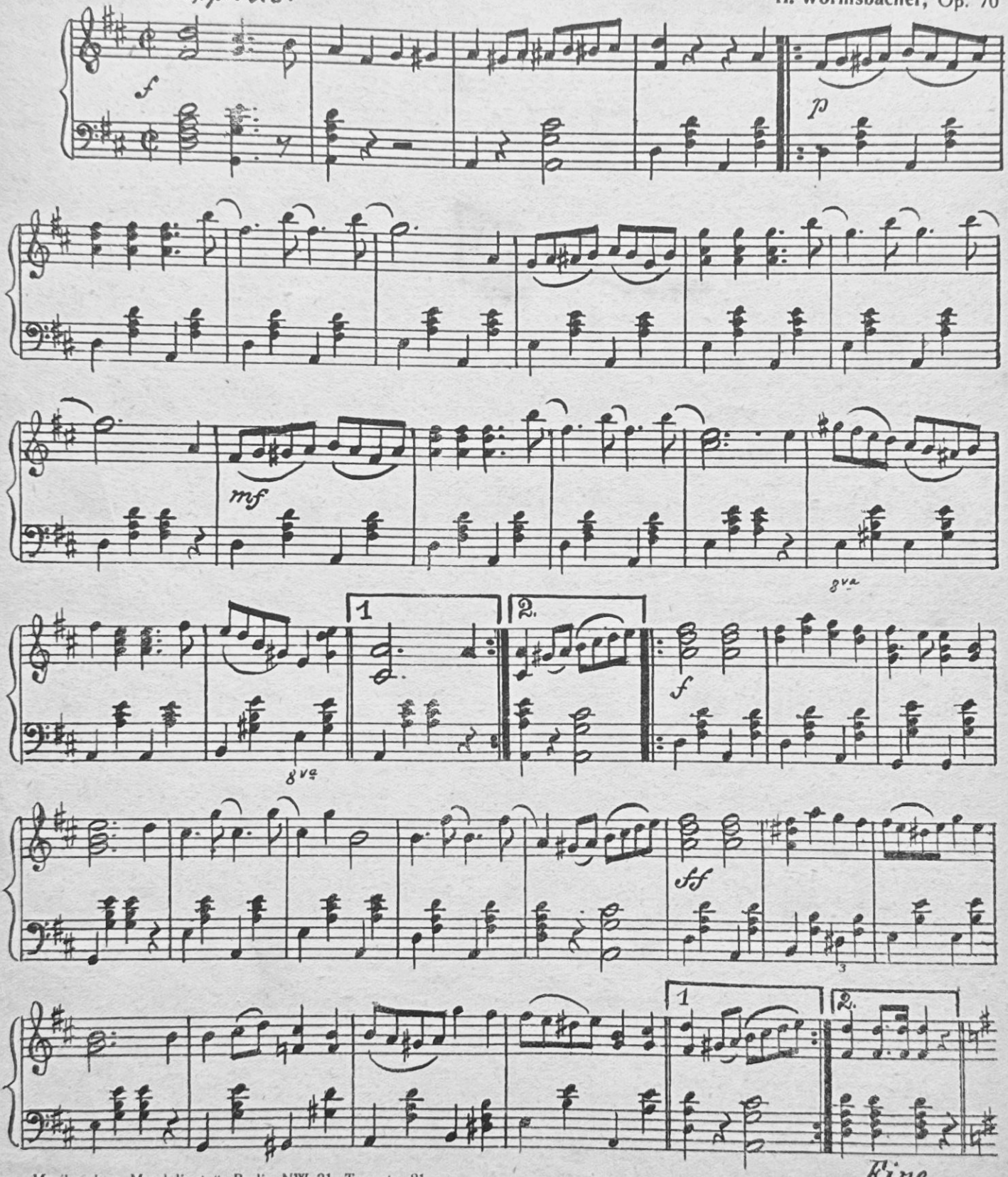
„Freiheitsgeist“

(Spirit of Liberty)

Marsch

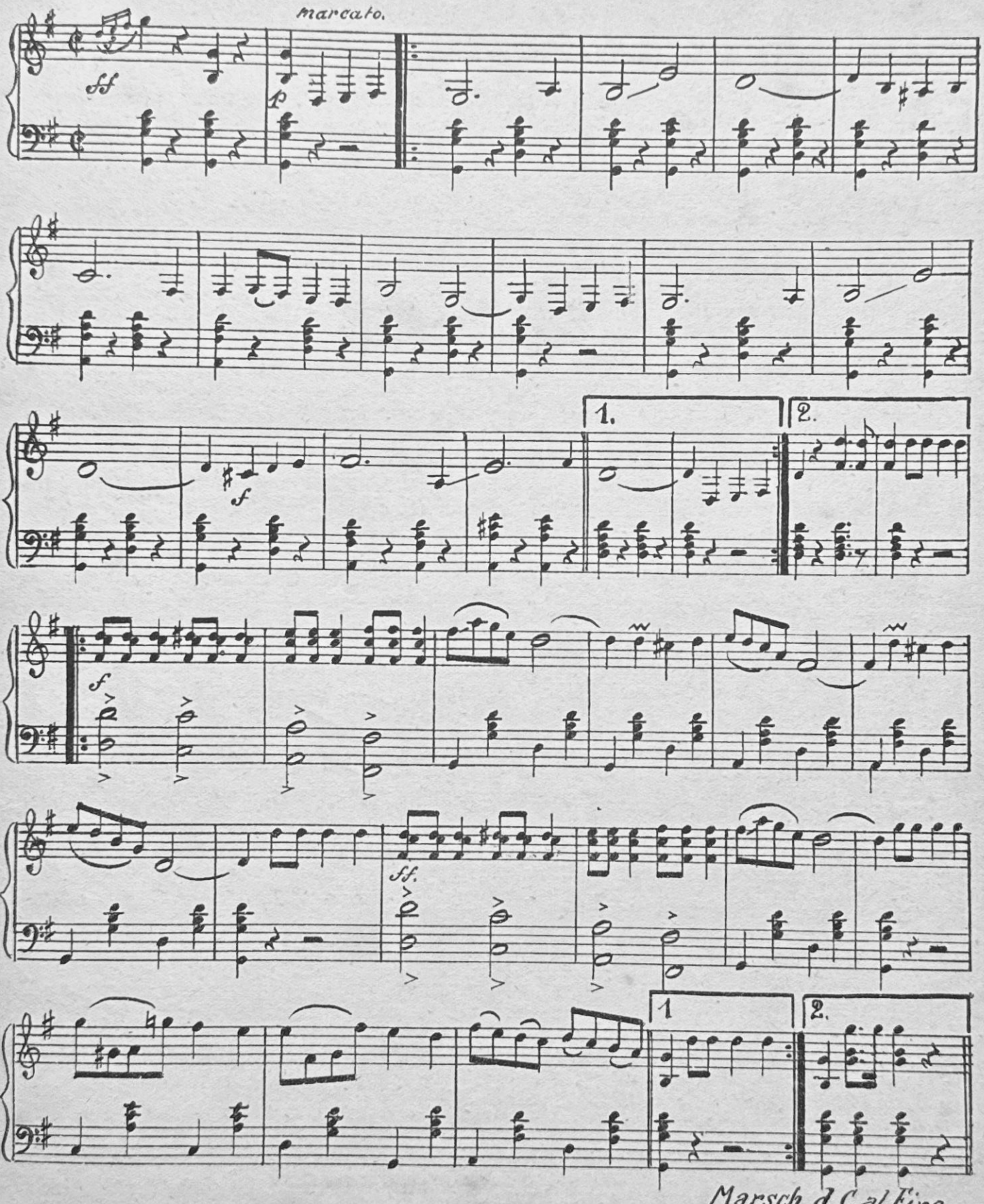
Conspirito.

H. Wormsbacher, Op. 70



Musikverlag „Mandolinata“, Berlin NW. 21, Turmstr. 81

Trio.



Marsch d. C. al Fine.