



# SÄUON-AUBÜM

für  
**Zitherspieler.**

Eine Sammlung gewählter Musikstücke

für die

**ZITHER**

componirt und herausgegeben von

**CARL J. F. UMLAUF.**

Jahrgang,  
besteht aus 18 Heften.  
tes Heft.

Preis  
fl. kr. Ö.W.  
Mk. Pf.  
Preis eines completen Jahrganges:  
1<sup>ter</sup> bis 15<sup>ter</sup> Jahrgang à 5 fl. 70 kr. Ö.W.  
11 Mk. 40 Pf.  
16<sup>ter</sup> Jahrgang u. folgende à 6 fl. 80 kr. Ö.W.  
13 Mk. 60 Pf.

WIEN, bei dem HERAUSGEBER,

I. Rathhausstr. 13 und in allen Musikalien-Handlungen,

in Leipzig: bei Fr. Schuberth jr.

## ERINNERUNG AN EMS.

Conzertstück für die Zither componirt  
von Carl J.F.Umlauf, op.115.

Allegro maestoso.

Allegro maestoso.

*più lento e con molto espressione.*

*Sul G.*

*dol.*

*legg.*

*tr. tento.*

*ad libitum.*

*pp come eco.*

*pp*

*a tempo.*

4

*f* *semper cresc.* - *f*

10

10

*Andante con molto espressione.*

2

*f* *dot.*

2

*f* *dim.* *a tempo.* *f*

5

cresc.

ritard.

a tempo.

dim.

mf

6

6

*tr.*

*ad libitum.*

*ritard.*

*a tempo.*

*dol.*

*dim.*

*a tempo.*

*f.*

*dol.*

*dim.*

*e - rallent.*

The musical score consists of six staves of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The Soprano part is in treble clef, and the Bass part is in bass clef. The piano part is represented by a single staff below the voices. The music includes various dynamics such as *tr.*, *ad libitum.*, *ritard.*, *a tempo.*, *dol.*, *dim.*, *f.*, and *e - rallent.*. The piano part features sustained notes and chords throughout the piece.

*a tempo.*  
*p e dol.*
  
*un poco rallent.*      *a tempo.*      *1<sup>mo</sup>*      *2<sup>do</sup>*  
*dol.*
  
*Cadenza ad libitum.*

*a tempo.*

*f*

*p*

*lento.*

*p*

*Allegro ma non troppo.*

*dol.*

*cresc.*

*1<sup>mo</sup>*

*s*

*dol.*

7-5.

*2 do.*

*un poco più lento.*

*dol.*

*a tempo.*

*un poco più lento.*

*più mosso.*

*p e sempre staccato.*

1

2

3

4

5

6

10

10

cresc.

ff

sforz.

f