ALBERT A. HERRM...
835 N. MONTFORD AVE.
BALTIMORE. MARYLAND

# BELIEBTESTE

# WALZER

von

# Johann Strauß

für Zither-Solo, Duo, Trio und Ensemble

in Normal-Stimmung

*Konzert-Bearbeitung von*

*Ferd. Kollmaneck*

| | | Für Zither I/II und Altzither net |
|---|---|---|
| Op. 279. | Morgenblätter | M. 1.80 |
| Op. 314. | An der schönen blauen Donau | M. 1.80 |
| Op. 325. | Geschichten aus dem Wiener Wald | M. 2.20 |
| Op. 333. | Wein, Weib und Gesang | M. 1.80 |
| Op. 354. | Wiener Blut | M. 1.80 |
| Op. 367. | Du und Du | M. 1.80 |
| Op. 388. | Rosen aus dem Süden | M. 1.80 |
| Op. 410. | Frühlingsstimmen | M. 2.20 |
| Op. 418. | Schatzwalzer | M. 1.80 |
| Op. 437. | Kaiserwalzer | M. 2.20 |

Eigentum der Verleger. Propriété des Editeurs.

Tous droits de reproduction, d'exécution, d'arrangements et de représentation réservés.
*All rights of reproduction, arrangements, representation and public performance reserved.*
Alle Vervielfältigungs-, Arrangements- und Aufführungsrechte vorbehalten.

Bruxelles, A. Cranz. London, Cranz & Co.
Leipzig, Aug. Cranz, G. m. b. H.

# Geschichten aus dem Wienerwald

Walzer

von

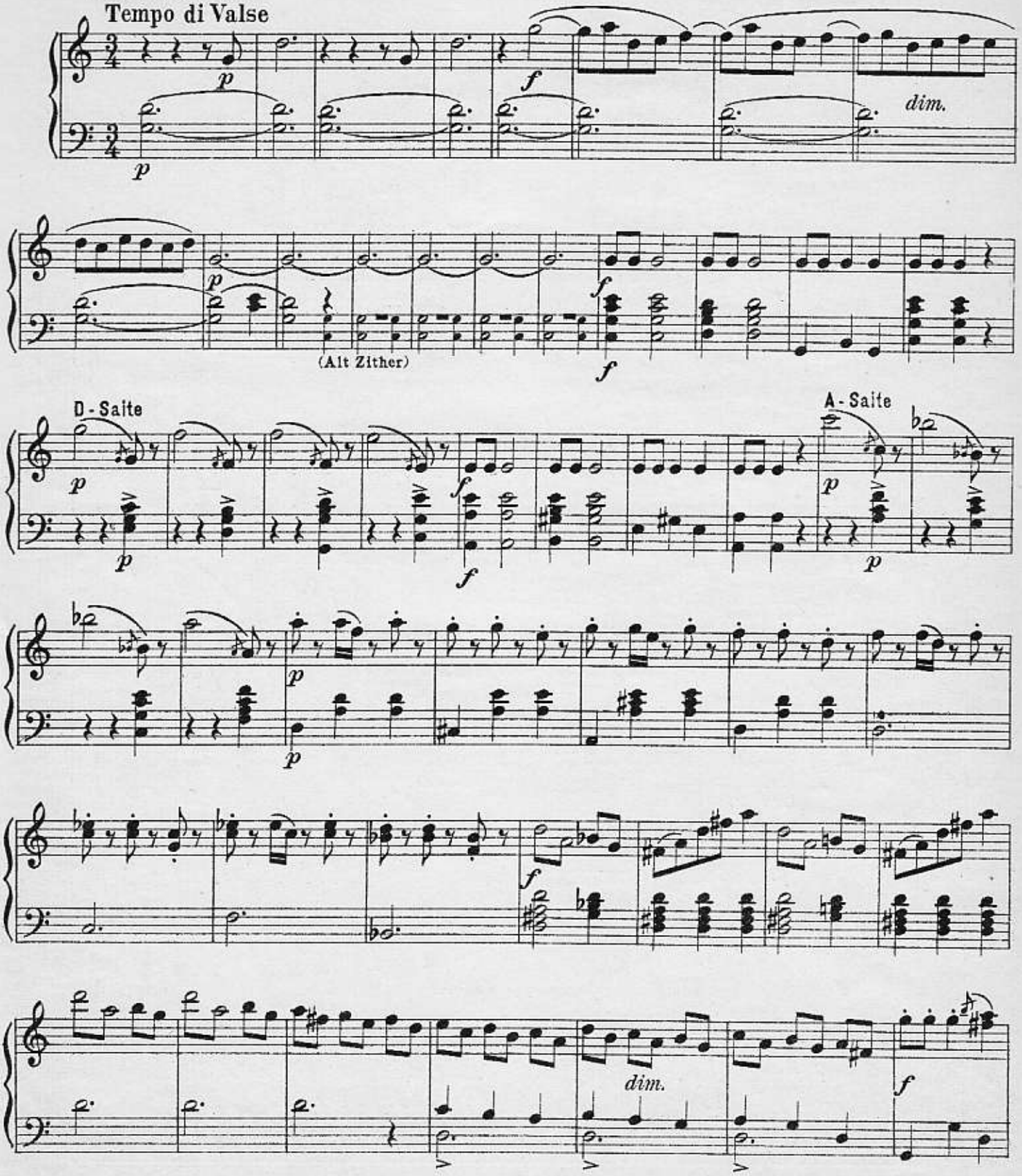
**Johann Strauß**

**Zither I**

Arrang. von
Ferdinand Kollmaneck

**Introduction**

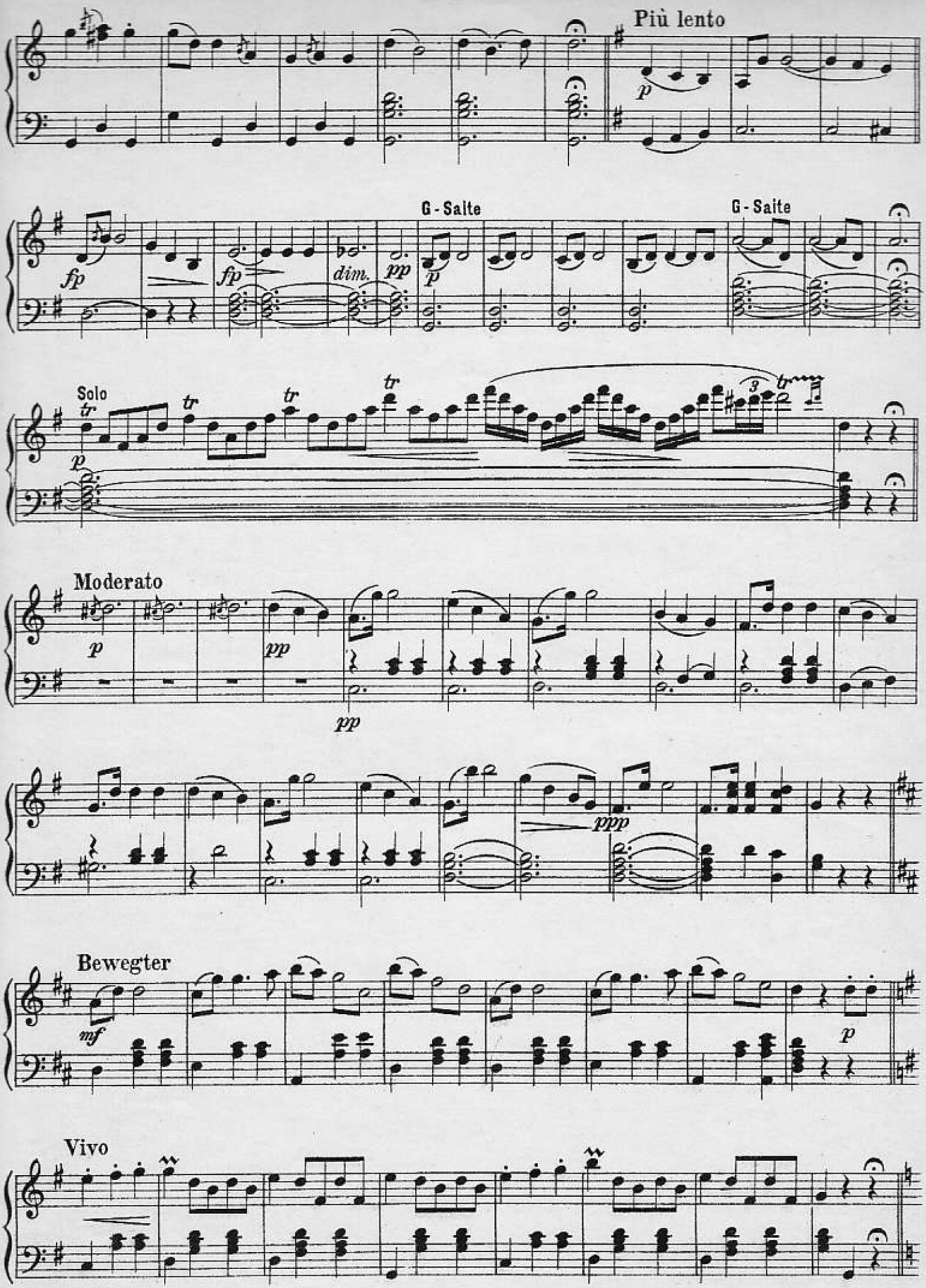
Tempo di Valse

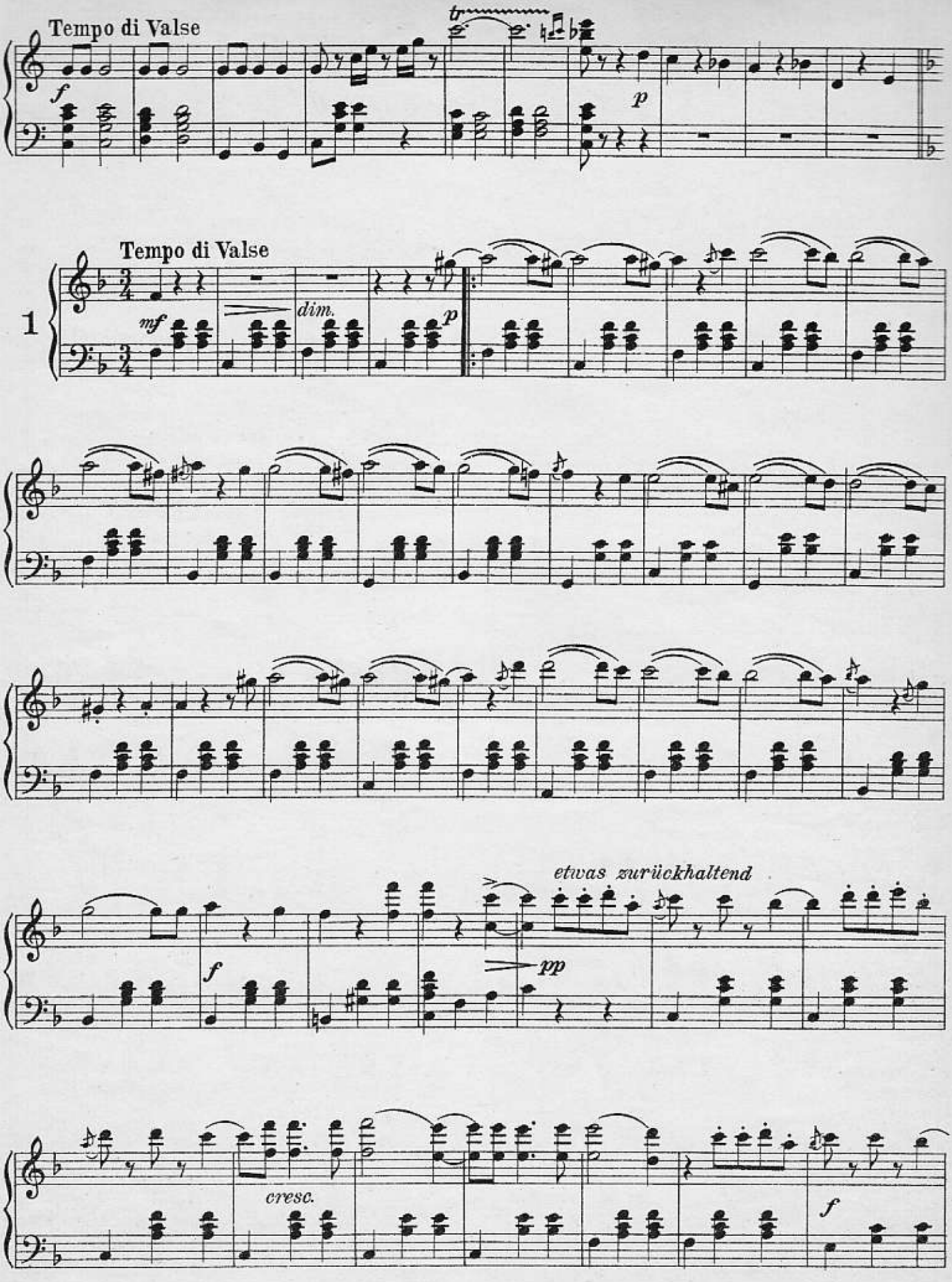


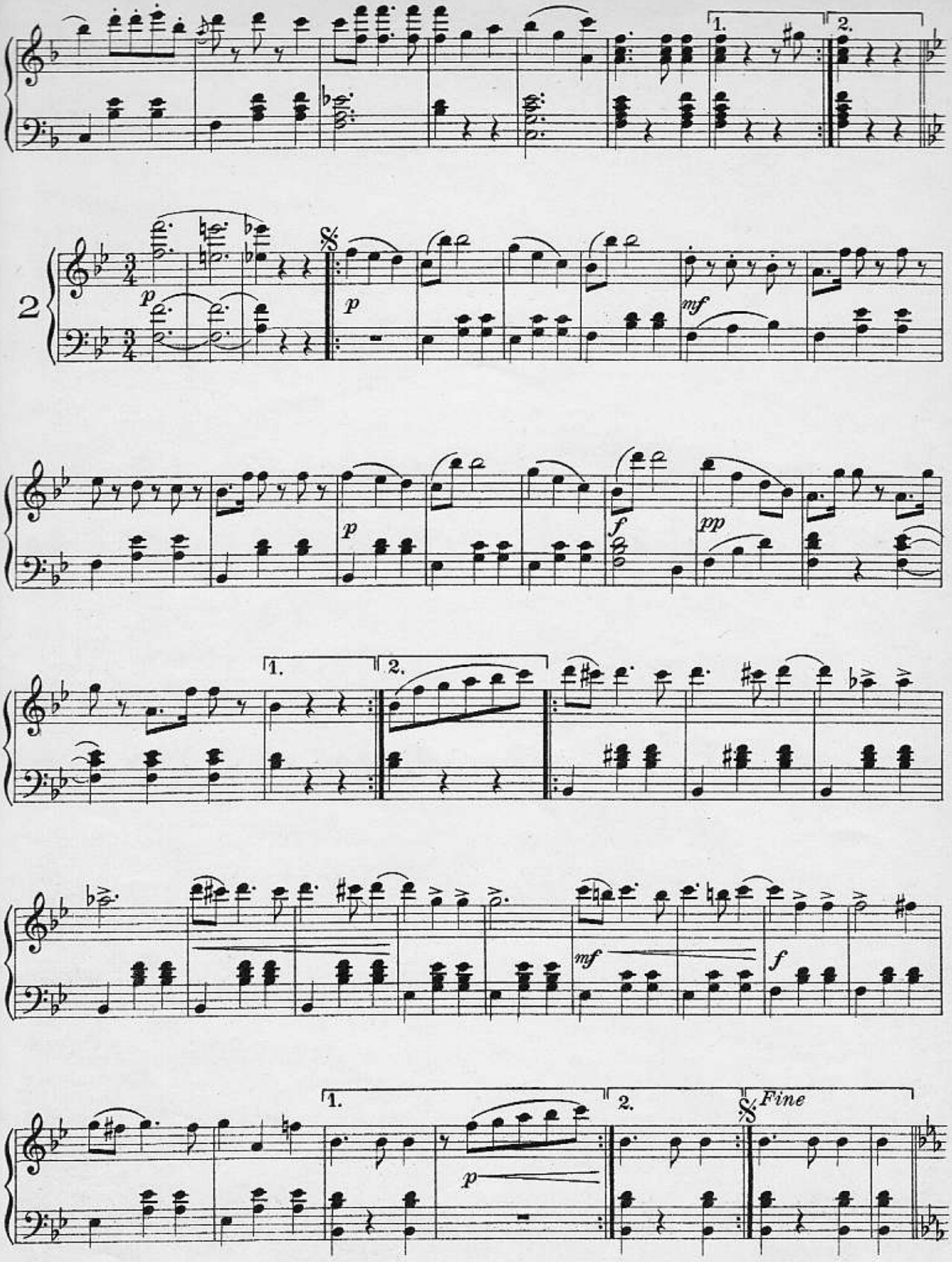


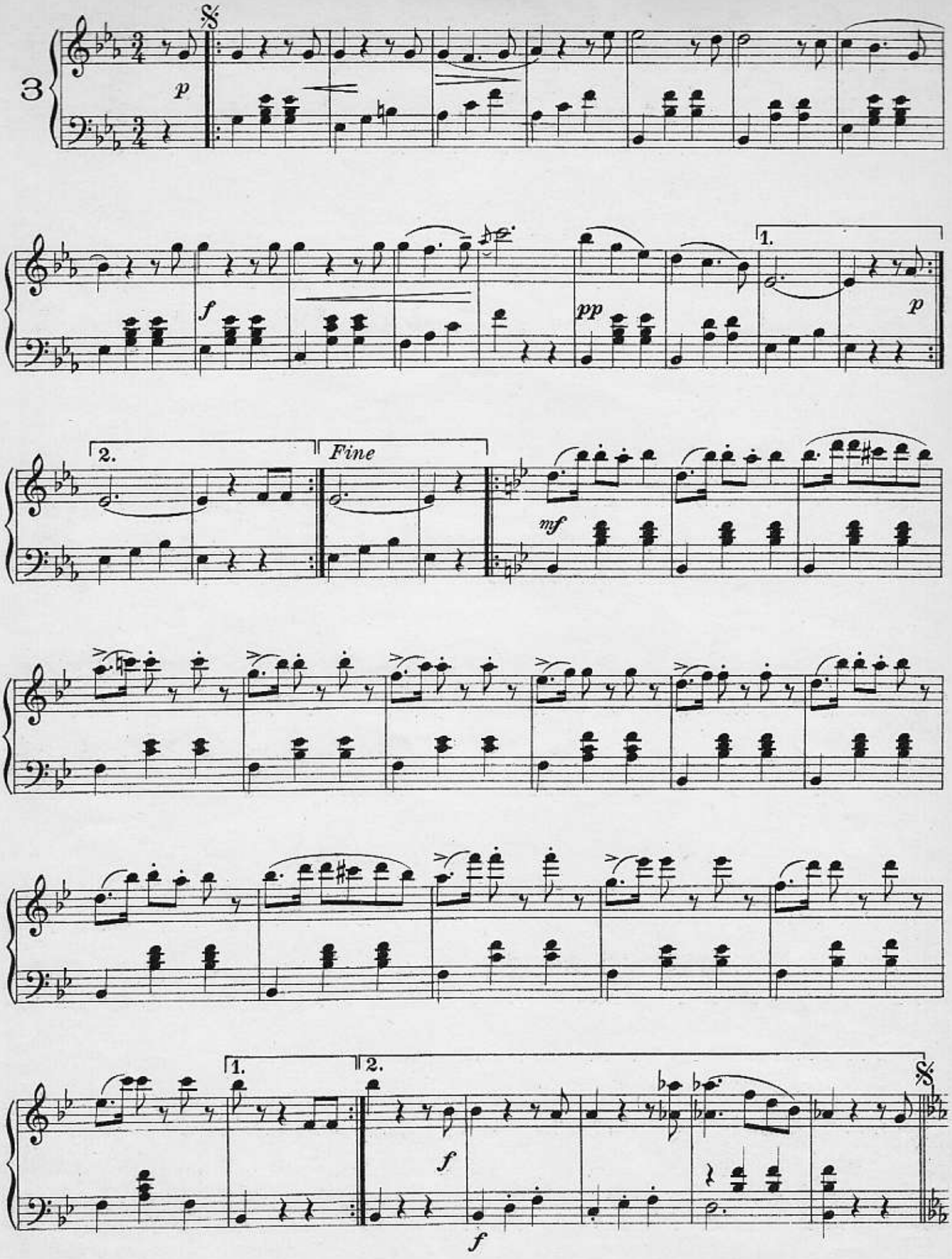

C. 46464

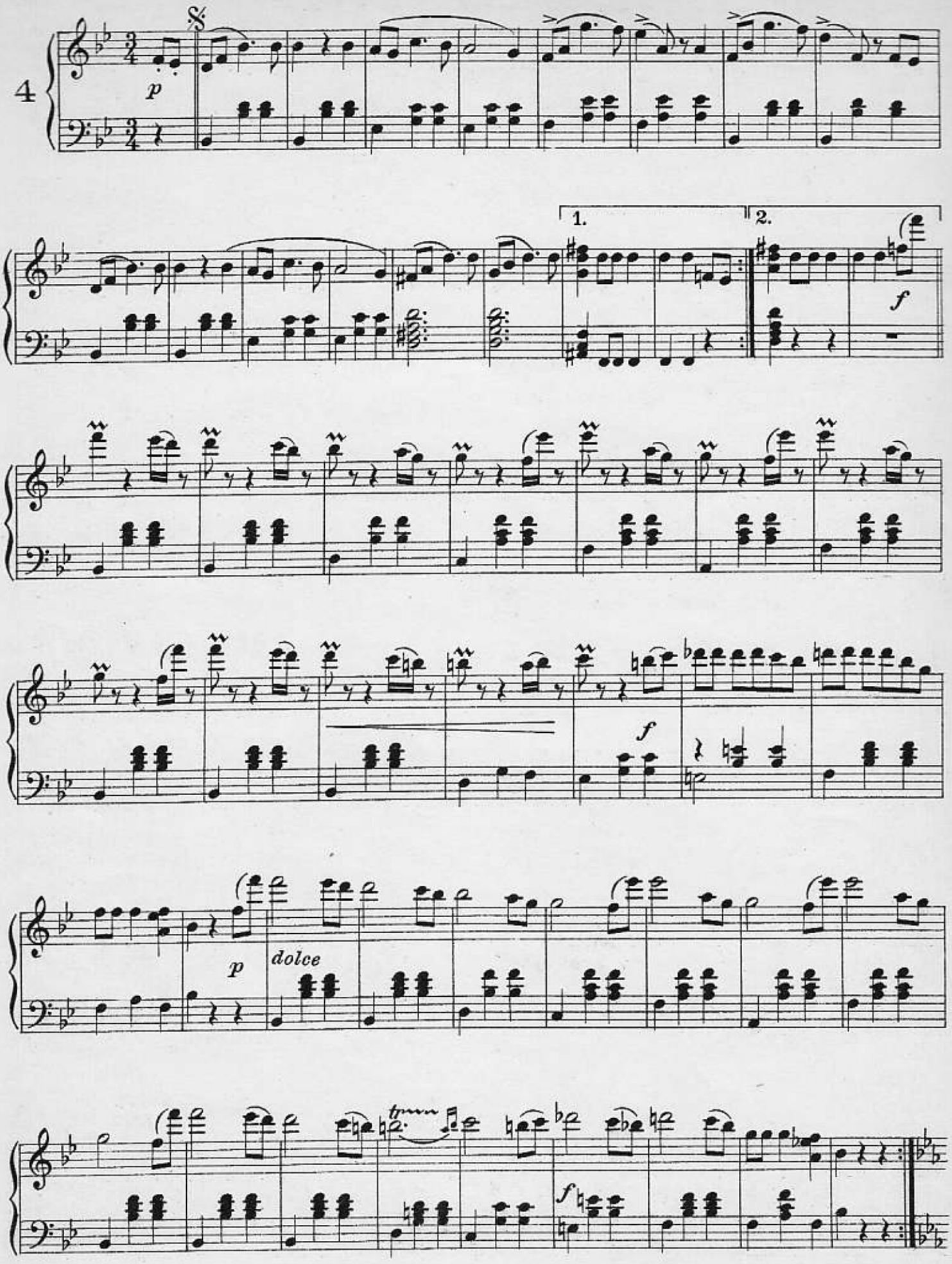
Aufführungsrecht vorbehalten

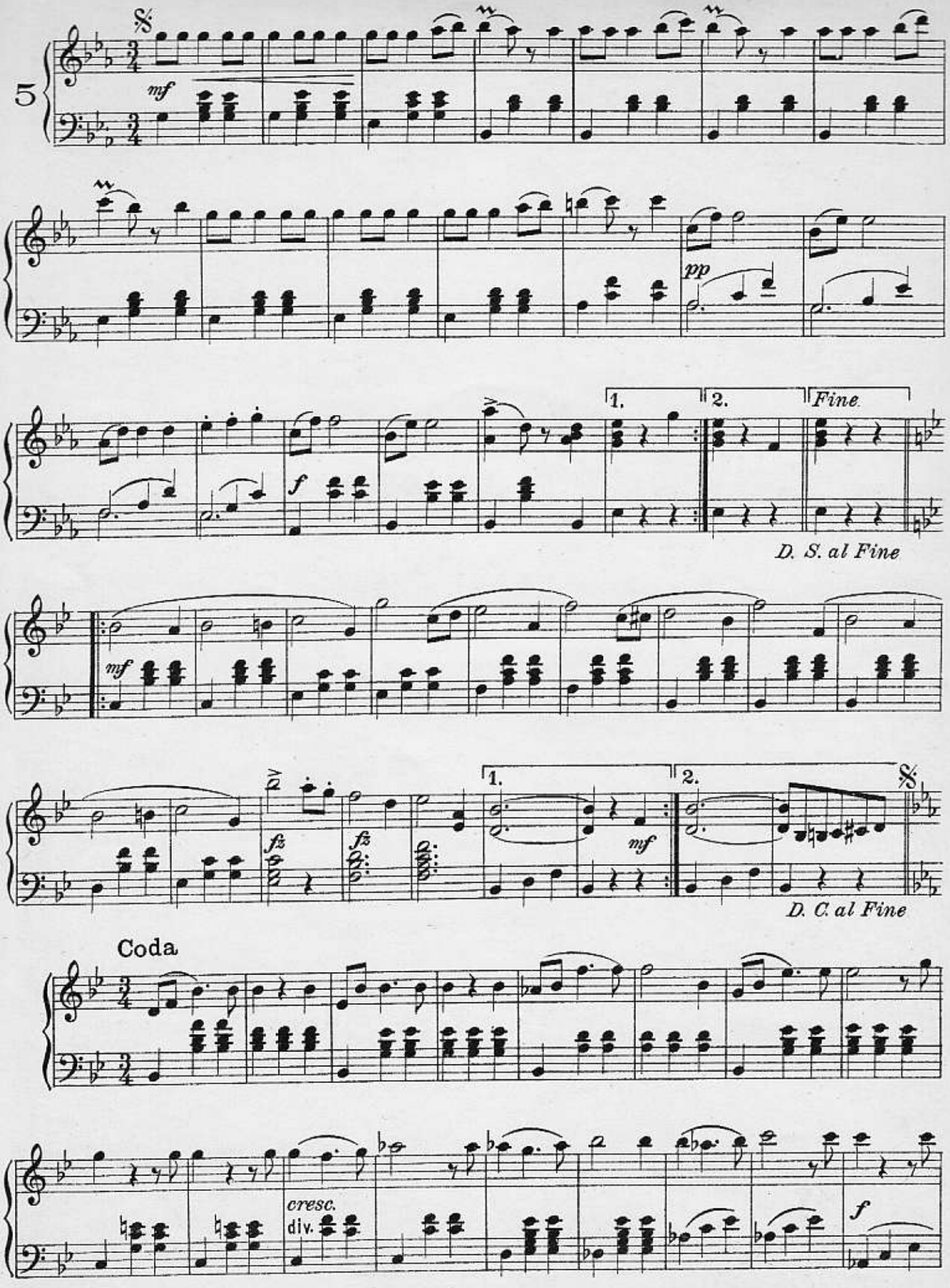

Più lento
G - Saite
G - Saite
Solo
Moderato
Bewegter
Vivo

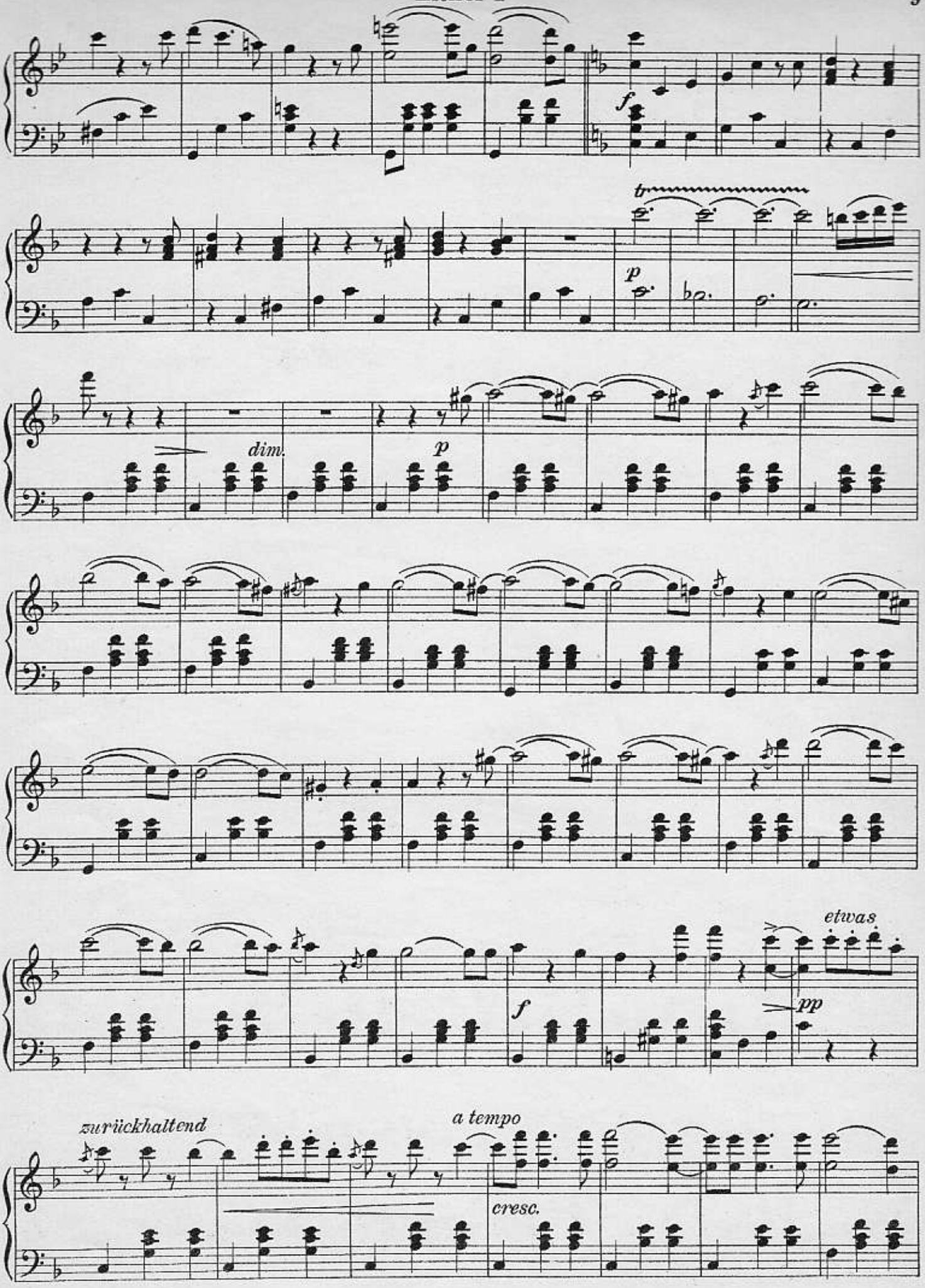

Tempo di Valse
f
tr
p
Tempo di Valse
1
mf
dim.
p
etwas zurückhaltend
f
pp
cresc.
f

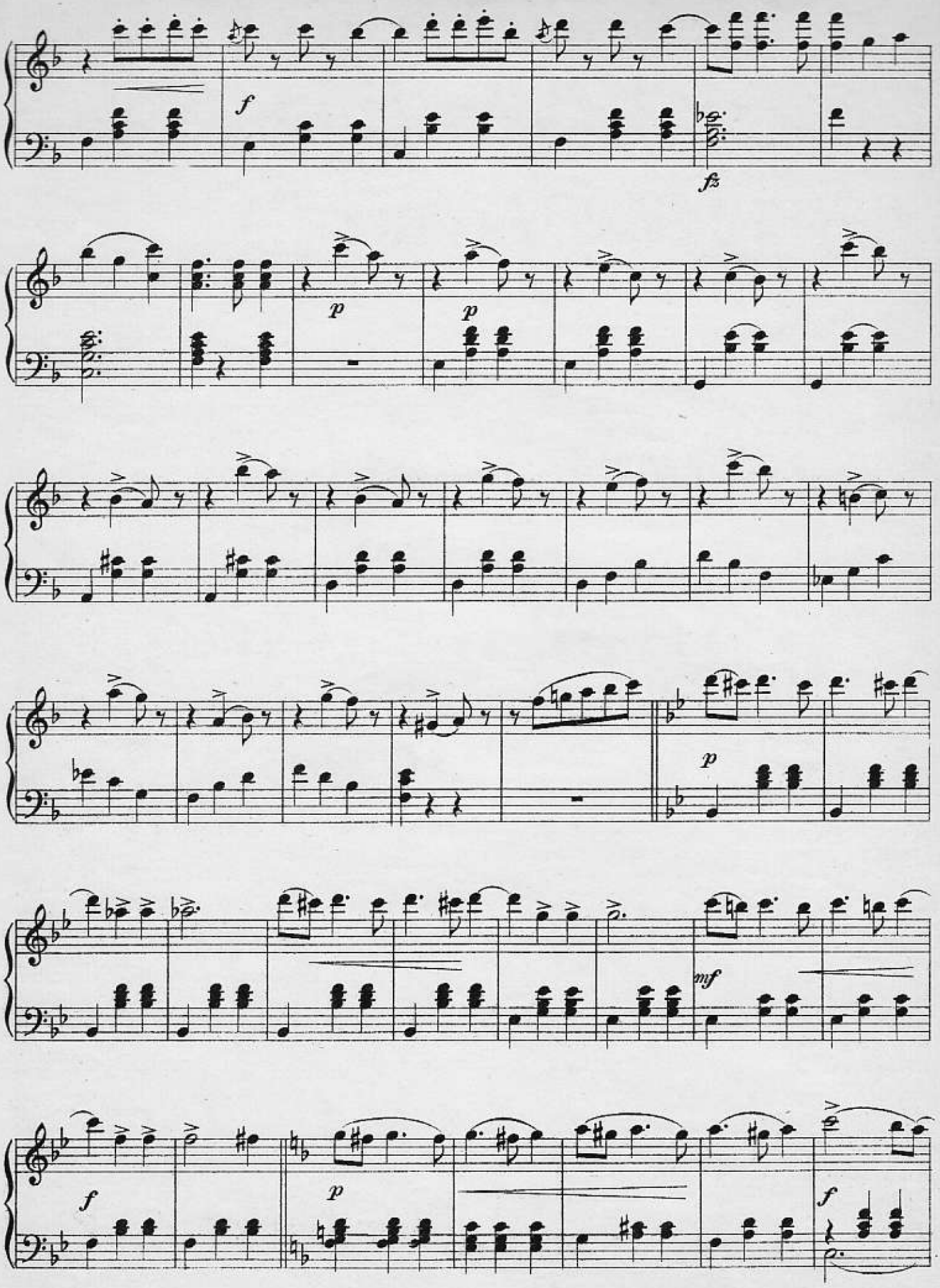

1.
2.
2
p
mf
pp
f
Fine

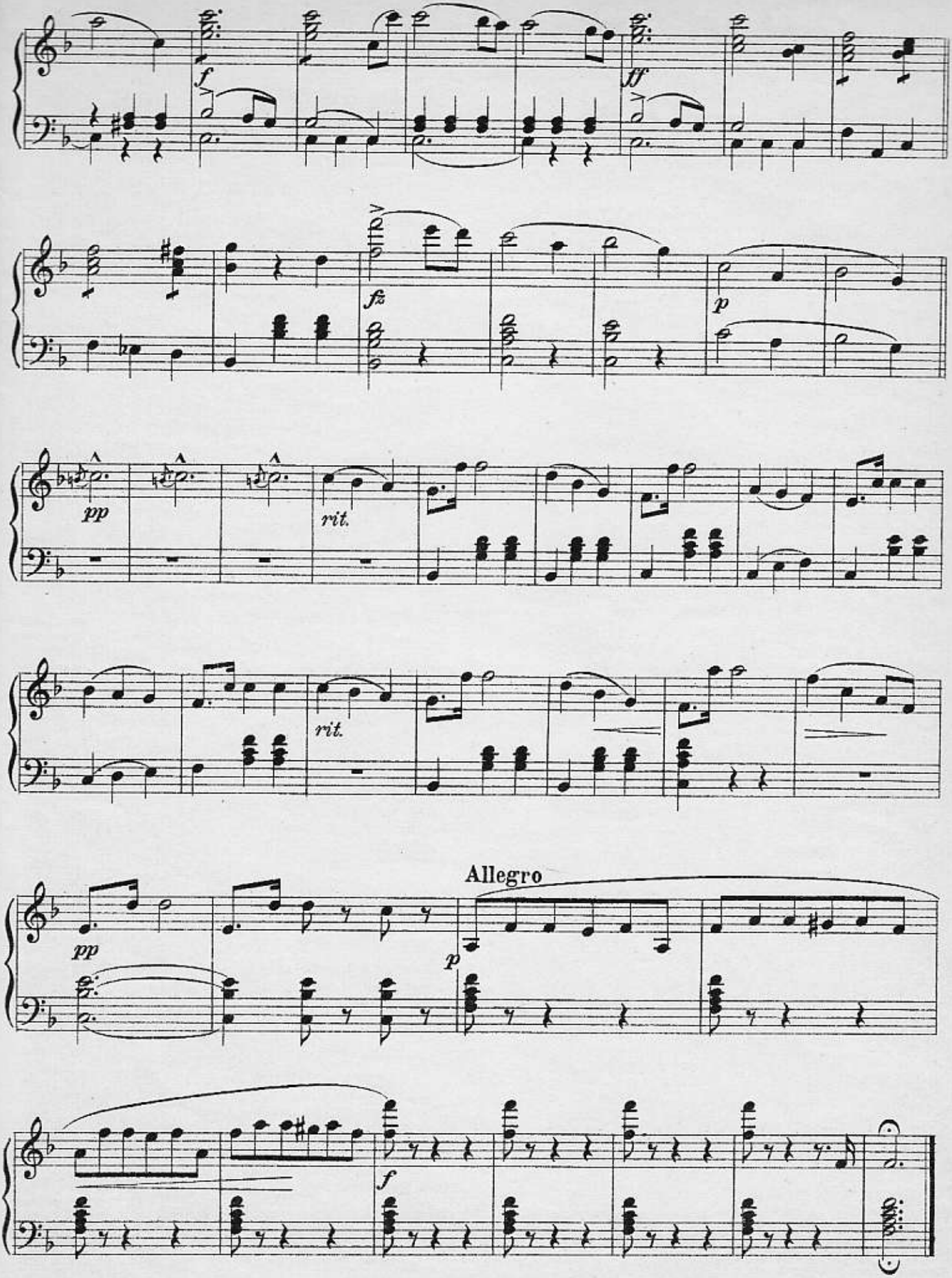

3
p
f
pp
1.
p
2.
Fine
mf
1.
2.
f
f


4
p
1.
2.
f
f
p
dolce
f


mf
pp
1.
2.
Fine.
f
D. S. al Fine
mf
fz
fz
1.
2.
mf
D. C. al Fine
Coda
cresc.
div.
f


f
tr
p
dim.
p
f
etwas
pp
zurückhaltend
a tempo
cresc.


f
fz
p
p
p
mf
f
p
f


f
ff
fz
p
pp
rit.
rit.
pp
Allegro
p
f