

ALBERT A. HERRMANN
835 N. MONTECRO AVE.

THE CLEVELAND
ZITHER CLUB
Cleveland, Ohio

BALTIMORE ZITHER CLUB

Ausgabe Hans Dondl

Violinschlüssel:

- 5178 **Urwüchlige**, echt bayerische Landler und Schuhplattler von Hans Dondl 0.80
Zither II, Altzither je Mark 0.40; Violine, (Mandoline) I, II, Gitarre und Cello, Flöte, Glocke je Mark 0.30
- 5177 **Liebesperlen**, Walzer von K. Höcker . . . 0.80
- 2508 **Isarmärchen**, Gavotte von D. Obermeier 0.80
Zither II, Altzither je Mark 0.40; Violine (Mandoline) I, II, Gitarre und Cello je 0.30
- 5175 **Festklänge**, Polpoutri von Hans Dondl . 1.—
(Erscheint für Zitherchor)
- 5174 **Von der Siebenau**, Walzer von H. Dondl 0.60
- 5176 **Bocaccio**, Marsch von Fr. v. Suppé . . . 0.60
- 1573 **Frühlingsfreuden**, Landler v. F. K. Burgstaller 1.—

Basschlüssel:

- Festmarsch I C-dur** von Henry Wormsbacher 0.80
Zither II, Altzither je Mark 0.60 Violine (Mandoline) I, II, Gitarre und Cello je 0.30
- Träume der Jugend**, Walzer v. H. Wormsbacher 1.—
- 5142 **Mondnacht am See**, Tonstück v. H. Wormsbacher (Herrliches Solo) 0.80

Hans Dondl, München

Münchener Zither-Zeitung

Kurfürstenplatz 4

H. A. Hermann



Urwüchsige Landler und Schuhplattler.

Für Zither von Hans Dondl.

Zither I.

I. Miesbecker.

II. Schlierseer.

III. Reitwinkler.

Für Zitherchor sind erschienen: *Birkenstoaner Landler* von Hans Dondl. *Tegernseer Plattler* von Hans Dondl. *Aus'm Werdenfelserland* von Emeran Rieder. *Die lustigen Dorfmusikanten* von Hans Dondl.

Zither I.

IV. Haushamer.

V. Geitauer.

Nachspiel.

Das Nachspiel kann zu jedem dieser 5 Plattler gespielt werden. Weitere Schuhplattler erhalten Sie am besten von Hans Dondl, der als bester Kenner dieser Gattung von seinen Freunden der Namen „Landlerkönig“ erhielt.

Urwüchsige

Ländler und Schuhplattler.

1. Miesbecker. Hans Dondl.

Zith. II

2. Schlierseer.

3. Reitwinkler.

Handwritten annotations: *tr.*, *p*, *f*, *p*, *mf*. Includes first and second endings.

4. Haushamer.

Handwritten annotations: *mf*. Includes first and second endings.

5. Geitauer.

Handwritten annotations: *mf*, *mf*.

Handwritten annotations: *mf*, *das 2. mal*. Includes first and second endings.

Nachspiel.

Handwritten annotations: *mf*. Includes first and second endings.