

# Choice Compositions

FOR

## ZITHER

1. Footlight Favorites. . . . . (LANGERS.) . . . . . Frank Banta. 60
2. Pansy, I Loves You. . . . . (SONG.) . . . . . Rich. R. Hanch. 20
3. O'kehr zurück, du süßer Traum! (FANTASIE.) . . . . . M. C. Andorff. 20
- “ “ “ “ for Two Zithers Streichzither or Violin or Mand. “ “ 50
4. Hazel Drew. . . . . (SONG.) . . . . . Harry Jonas. 20
5. In the Spring Time. (“Zur Fliederzeit”) WALTZ. . . . . Hugo Bössenroth. 20
- “ “ “ “ for I, & II Mandolin, Guitar & Two Zithers. Comp. “ “ 50
6. Zieht im Herbst die Lerche fort. . . . . Heiser } 20
7. Die Klosterglocken. (“Monastery Bells.”) . . . . . Wely } 20
8. Im Maien. . . . . (Mazurka.) } for two Zithers, 40. . . . . E. Küster. 20
9. Rothkappchen. (Schottisch.) } for two Zithers, 40. . . . . E. Küster. 20
10. Fantasia. from the Opera IL TROVATORE. by Verdi. . . . . arr. by Fr. Feyertag. 40
- “ “ “ for Two Zithers & Two Mandolins, Violin or Flute. 1st Mand. 30¢. . . . . 1.70
11. Far away, or Remember me. (In die Ferne.) . . . . . M. Brinkmann. 20
12. Düppeler Schanzen Marsch. . . . . G. Piefke. 20
13. Die Deutsche Mutter. (Lied.) . . . . . H. Neeb. 30
14. Von Lippen roth ein süßer Kuss. (Walzerlied.) . . . . . E. Kindler, Op. 50. 20
15. Der Wasserfall. (Lied.) . . . . . E. Simon. 30
16. O bitt' euch, liebe Vögelein. (Lied.) . . . . . F. Gumbert. 30
17. La Marseillaise. (Lied.) . . . . . Felix Lohr. 20
18. Under the Flag of Victory. (March.) For Two Zithers 60¢. . . . . F. v. Blon. 30
19. Vergissmeinnicht. (Polka - Mazurka.) “ “ “ 40¢ . . . . . W. Eberle. 20
20. Im Traum bei Dir. (Walzer.) . . . . . Jos. Hauser 20
21. Verlassen bin I! . . . . . T. Koschat. } 20
22. Still ruht der See. . . . . H. Pfeil. } 20
23. Aus der Vergangenheit. . . . . Felix Lohr. 20
24. Les Rameaux. (The Palms.) . . . . . J. Faure. 20
25. Ein Abend am Traun-See. . . . . Hans Frank. 30
26. Under Two Eagles. (March.) for Two Zithers. 60¢ . . . . . J. F. Wagner. 30
27. Slavische Melodien. for Two Zithers 60¢. . . . . Joh. Pugh. 30
28. Love's Delight. (Waltz.) . . . . . Ed. Holst. 20

# Die Deutsche Mutter.

H. NEEB.

arr. by Geo. Lechler.

Nicht zu schnell, mit kraft und feuer.

Zither.

*f* *fz p dolce.* Als auf die Völ-ker

*fz* *fz* *mf* *mf*  
 stan - den und lus-tig klang das Erz, da sprach zu den drei Söh - nen ein

*fz* *fz p ritard. langsamer und feierlich.*  
 deut-sches Mut-ter-herz: Em-pfan-get bra-ve Kna-ben den Se-gen mei-ner

*fp mit Begeisterung.* *f*  
 Hand und folgt der Frei-heit Fah - ne und kämpft fürs Va - ter - land.

*freudig bewegt.*  
 Und die drei Kna-ben zo - - gen von ih - res Va - ters

*ritard.*

Haus, der Sturm wischt bald die Thränen in ihren Augen

Tempo I.

aus. Im Jubel junger Seelen begrüßen sie die

Schlacht und brechen mit den Brüdern in die Tyrannen-

macht und brechen mit den Brüdern in die Tyrannen-

*langsam.*

macht. *p* Doch wie er-ging's den Kna-ben?

Der ei - ne blieb im Feld, der andre starb in

Ket - ten, der dritt' in frem - der Welt. Und ih - re deutsche Mutter, die

trägt ein schwarz Ge - wand, sie weint nicht um die Söh - ne, sie

weint um's Va - ter - land, sie weint nicht um die Söh - ne, sie

weint um's Va - ter land.

*decresc. e ritard.*