

Mandolinata

Verlag für Zither-, Mandolinen- u. Gitarrenmusik -:- Berlin NW. 21, Turmstraße 81 (Hans Ragotzky)

Wertvolle Musik für Zitherchor und Mandolinen-Quartett

(Zither I (Solo), II, Altzither, Mandoline (Violine) I, II, (III), Mandola, Gitarre, Cello)

- Nr.
1. Wormsbacher, Frühlingsblüten, Konzert-Walzer . . .
 2. " Empire (Freiheits-) Marsch . . .
 3. " Jubiläums-Gavotte . . .
 4. " Freundschafts-Gavotte . . .
 5. " Waldeinsamkeit, Idylle . . .
 6. " Schwarze Geister, Negertanz . . .
 7. Pugh, Rosenländler . . .
 8. Schiffel, Märzveilchen, Polka-Mazurka . . .
 9. " Etwas Herziges, Konzert-Polka . . .
 10. Wormsbacher, Romantische Serenade . . .
 11. " Neues Leben, (Hilton-Marsch) . . .
 12. " Vom Fels zum Meer, Conqueror-Marsch . . .
 13. " In alten Zeiten, Gavotte . . .
 14. " Triumph-Marsch . . .
 15. Kreuzer, Abendgebet a. „Nachtlager von Granada“ . . .
 16. Wormsbacher, Herzlich Willkommen, Ouvertüre . . .
 17. " Opern-Potpourri . . .
 18. Stefano, Eine Blume aus Italien, gr. Konzert-Walzer . . .
 19. Siegmund, Alpenlieder-Potpourri . . .
 20. Wormsbacher, Klänge vom Erie-See, Ouvertüre . . .
 21. Wormsbacher-Ragotzky, Weihnachtslieder-Fantasie . . .
 - 22** Ragotzky, Volkslieder-Potpourri . . .
 23. Schiffel, Freischütz-Fantasie . . .
 24. Wormsbacher, Über Berg und Tal, Marsch . . .
 25. " Im Sternenlicht, Réverie . . .
 26. " Im Waldesgrün, Walzer . . .
 27. " Maiglöckchen, Polka-Mazurka . . .
 28. " Herzensgruß, Walzer . . .
 29. " Im Freundeskreise, Polka . . .
 - 30** " Volkslieder-Ranken . . .
 - 31** " Lebensfreude, Marsch . . .
 - 32** " Fantasie über „Das Mailüftle“ . . .
 33. " Mein Liebling, Polka . . .
 34. " Freiheitsgeist, Marsch . . .
 - 35* Schiffel, Alpenstimmen aus Oberösterreich . . .
 - 36* Conradi-Schulz, Berlin, wie es weint und lacht . . .
 - 37.. Haustein, Des Frühlingsmorgen Duft und Pracht,
Fantasie (Preisgekrönt) . . .
 - 38* Thauer, Gruß übers Meer, Réverie (Preisgekrönt) . . .
 39. Smetak, Ein Märchen, Tonstück (Preisgekrönt) . . .
 40. Spiegelberg, Zur Weihe des Tages, Hymnus . . .
 - 41.. " Des Sängers Fluch, Tondichtung . . .
 - 42** Eberhard, Frischer Mut, leichtes Blut, Marsch . . .
 43. Wormsbacher, Scherzo C Dur . . .
 44. " Erinnerung a. d. Niagarafälle, Fantasie . . .
 45. " Serenade Pathétique . . .

- Nr.
46. Gounod-Wormsb., „Faust-Fantasie“ a.d. Op. Margarethe . . .
 47. Spiegelberg, Andante sinfonica . . .
 48. " Zwischen zwei Welten . . .
 49. Scifert, H., Aus der guten, alten Zeit, Ländler . . .
 50. Wormsbacher, Liebesträume, Walzer-Rondo | II. Heft d. Samm-
lung: „Spru-
delnder Quell“
 51. " Regatta-Marsch . . .
 52. " Geburtstags-Ständchen . . .
 53. Max Schulz, Loreley-Paraphrase (v. Nesvadba) . . .
 54. Wormsbacher, Am schönen Hudson-Strand, Capriccio . . .
 55. " Traumbild (Vision), Fantasie . . .
 56. " In rosiger Laune, Konzert-Polka . . .
 57. " „Narcissus“, Blumen-Gavotte . . .
 58. " „Glückliche Herzen“, Salon-Mazurka . . .
 59. Liebeck, „Feenreigen“, Walzer . . .

Nr. 24-29 auch in einem
Heft als Sammlung
„Sprudelnder Quell“
Heft I erschienen.

* Nur für Zither I, II, Altzither, Violine I (II, III, Cello, Gitarre) erschienen.
** Nur für Mandolinchor erschienen.

Geburtstags-Ständchen.

(Birthday - Serenade.)

Tonstück.

Zither I.

Henry Wormsbacher, Op.14.

Andante.

f *p*
mf *f accel.*
f *dimin.*
ritard. *fa tempo* *p*
mf

Zither I.

Trio.

p dolce

8

mf cresc.

p

mf

poco ritard.

Tranquillo.

f a tempo

ff

1.

2.

8

D. C. al ♪ dann Coda.

⊕ Coda.

mf

f

ff

8