Klänge aus Tyrol.

Eine Sammlung wohlklingender Compositionen für die Zither

von

FLORIAN RINGLER.

Op. 1.	Glückliche-Stunden. Polka-Mazurka	M. 60
„ 2.	Deutscher Gruss. Marsch	„ 60
„ 3.	Gebet der Sennerin im Gebirge. Lied ohne Worte	„ 60
„ 4.	Am Abend. Lied ohne Worte	„ 50
„ 11.	Unter der Linde. Polka-Mazurka	„ 60
„ 14.	Am Ostseestrande. Concert-Polka	„ 60
„ 15.	Auf nach Tyrol. Marsch	„ 60
„ 22.	Zum Gedenken. Lied ohne Worte	„ 60
„ 23.	Im Kreise der Freunde. Polka	„ 60
„ 23a.	Dasselbe für 2 Zithern	„ 1 —
„ 24.	Gruss aus dem Pusterthal. Marsch	„ 60
„ 24a.	Dasselbe für 2 Zithern	„ 1 —
„ 25.	Depesche aus London. Concert-Fantasie	„ 1 50
„ 26.	Vereinsgruss. Marsch für 2 Zithern	„ 1 —
„ 26a.	Dasselbe f. 2 Disc., u. 1 Elegiezither	„ 1 50
„ 26b.	Dasselbe f. 2 Disc., 1 Elegie- u. 1 Streichz.	„ 1 80
Op. 33.	Früh am Morgen. Marsch	M. 60
„ 12.	Grand Military March	„ 60
„ 12a.	Dasselbe für 2 Zithern	„ 1 —
„ 13.	Zur Erinnerung. Gavotte	„ 60
„ 40.	Klänge der Freundschaft. Concert-Rêverie	„ 1 —
„ 41.	Souvenir de Paris. Mazurka de Concert	„ 1 —
„ 42.	Kärnthner Lieder in Ländlerform	„ 1 —
„ 42a.	Dasselbe für 2 Zithern	„ 2 —
„ 43.	Rückerinnerung. Idylle	„ — 80
„ 44.	Tyroler Tanzwalzer	„ — 60
„ 45.	Gruss an Braunschweig. Marsch	„ — 60
„ 46.	Im Hochland. Concert-Polka	„ — 80
„ 47.	Damenflor. Marsch	„ — 60
„ 48.	Heimgarten. Idylle	„ 1 20
„ 49.	Deutsche Romanze	„ — 60
„ 11a.	Unter der Linde für 2 Zithern	„ 1 —

LEIPZIG, EDM. STOLL.

Eigenthum des Verlegers.

Stich der Röder'schen Officin.

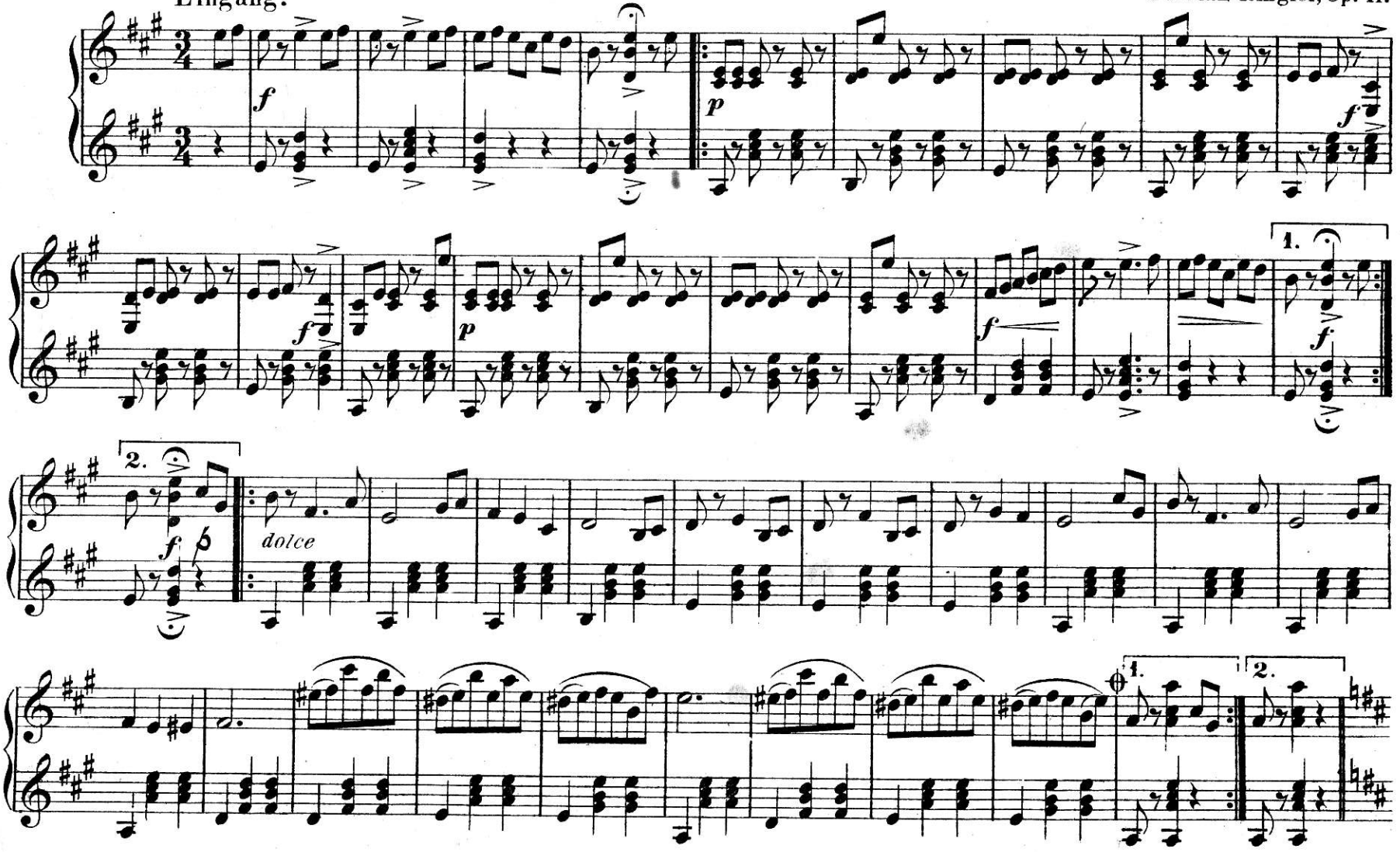
Unter der Linde.

Erinnerung an Sillian in Tyrol.

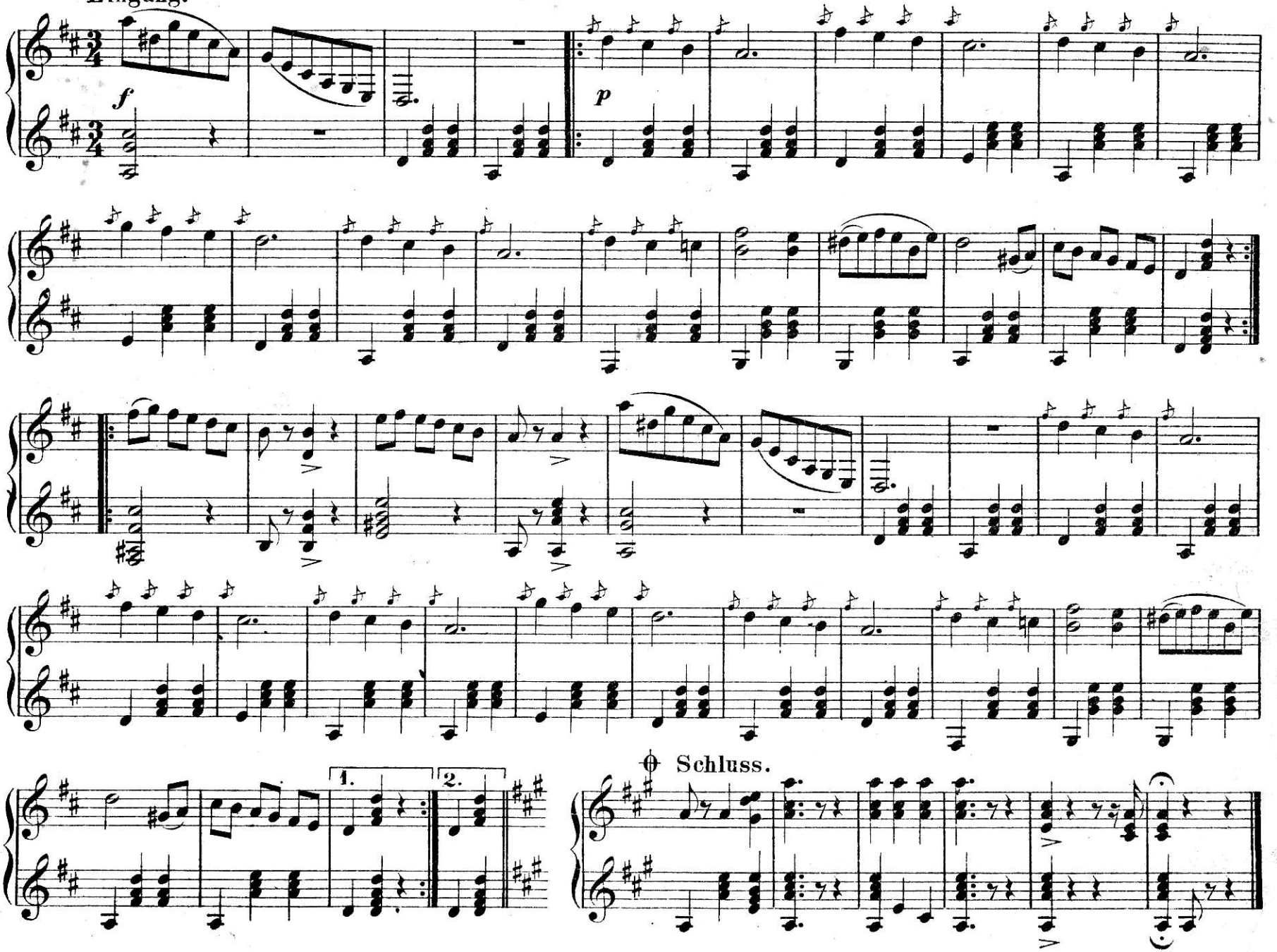
Polka-Mazurka.

Eingang.

Florian Ringler, Op. 11.



Verlag von Edm. Stoll in Leipzig.

1715

TRIO.
Eingang.