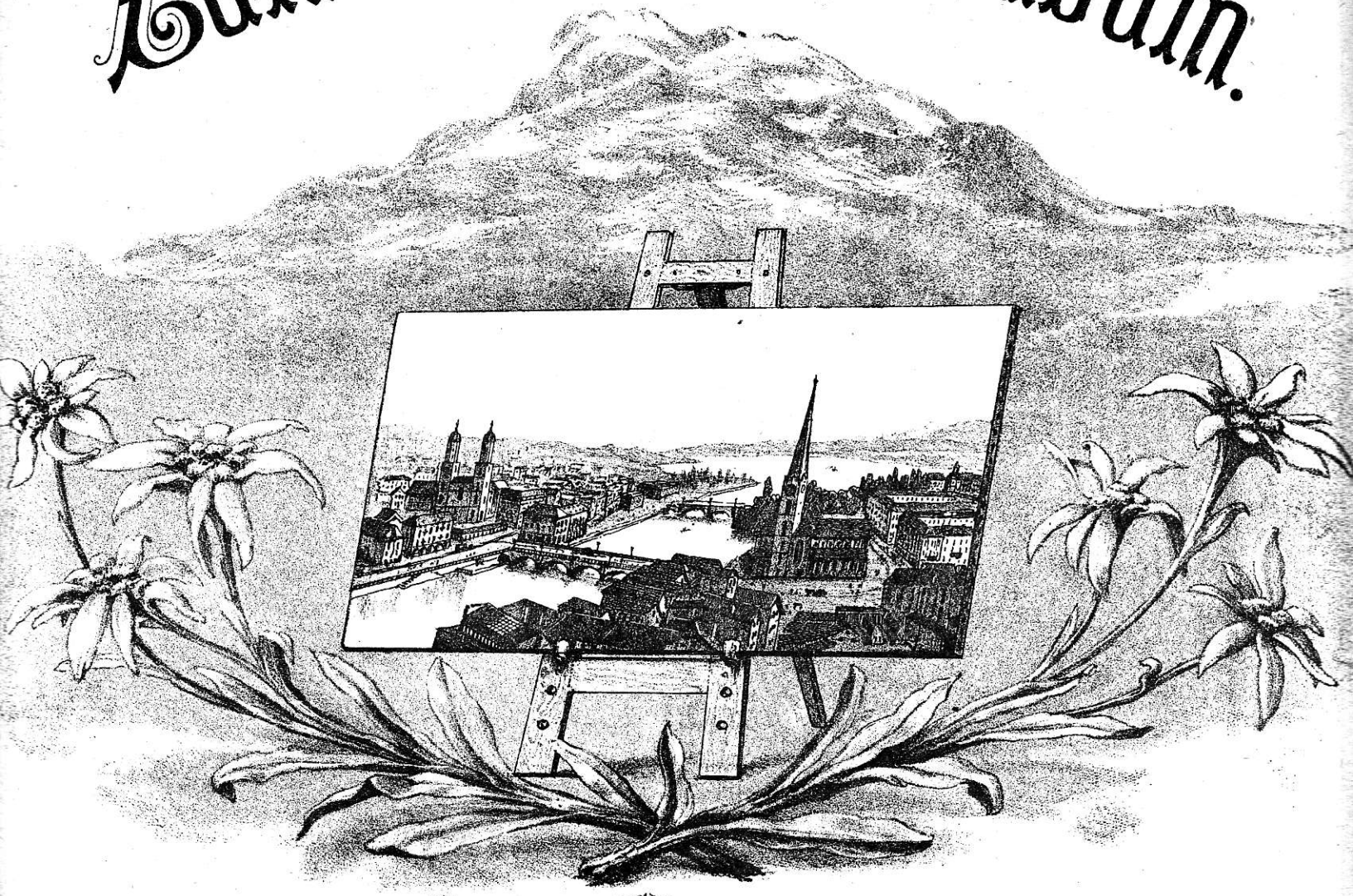
# Züricher Zither Album.



## Eine Sammlung

leichter bis mittelschwerer für den Vortrag geeigneter Stücke

von

# R. LECHLEITNER.

Preis der einzelnen Nummern:

| | |
|---|---|
| № 1. Op. 23. Der Sennerin Morgengruſs, Lied ohne Worte | Fr. 50. |
| № 2. Op. 24. Hand in Hand, Polka | „ 80. |
| № 3. Op. 25. Vielliebchen, Polka-Mazurka | „ 80. |

Preis der einzelnen Nummern:

| | |
|---|---|
| № 4. Op. 26. Die Oberinnthaler, Vaterländ. Weisen | Fr. 1.— |
| № 5. Op. 27. Ein Abend in Engelberg, Melodie | „ 50. |
| № 6. Op. 28. Neu Zürich Marsch | „ 80. |

Eigentum der Verleger für alle Länder.

Gebrüder Hug & Co., Leipzig u. Zürich,

Basel, St. Gallen, Luzern, Winterthur, Neuchâtel, Solothurn, Lugano, Lörrach.

G. H. 1082.

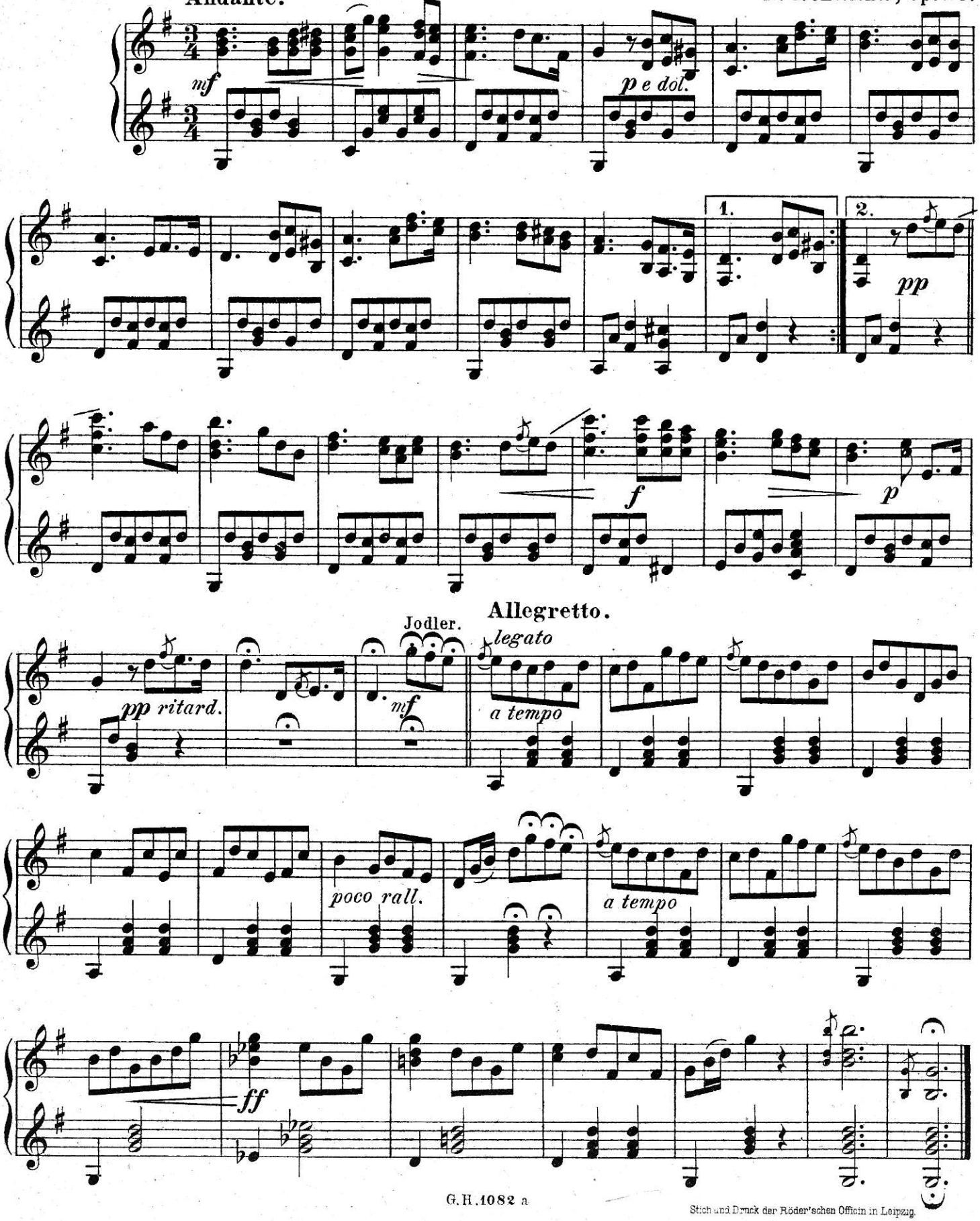
**Preis: Fr. 3.70**

# Nº 1. Der Senn'rin Morgengruss.

## Lied ohne Worte.

Andante.

R. Lechleitner, Op. 23.




G.H.1082 a

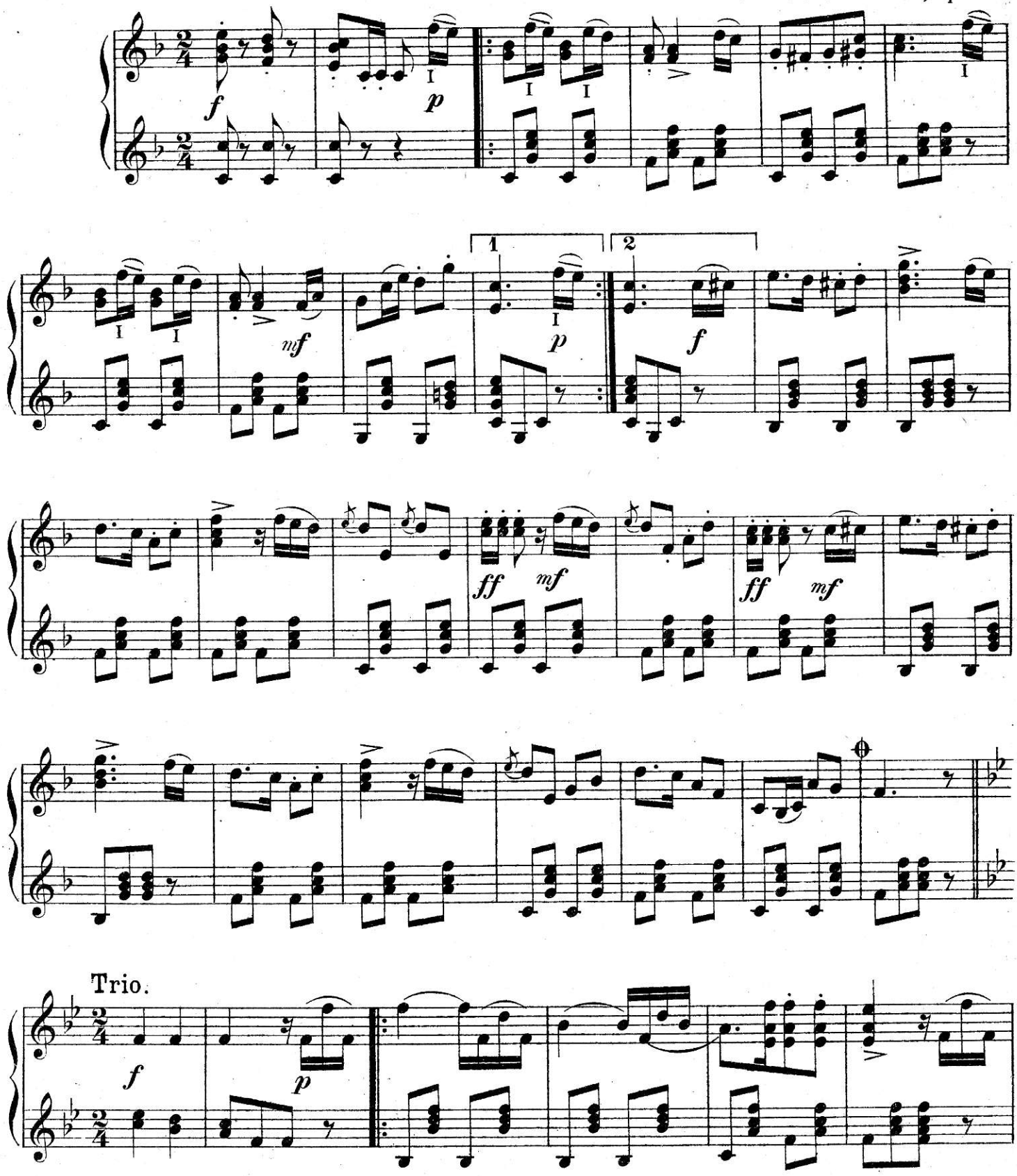
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

Fräulein ANNA NÄF Zitherlehrerin in Zürich gewidmet.

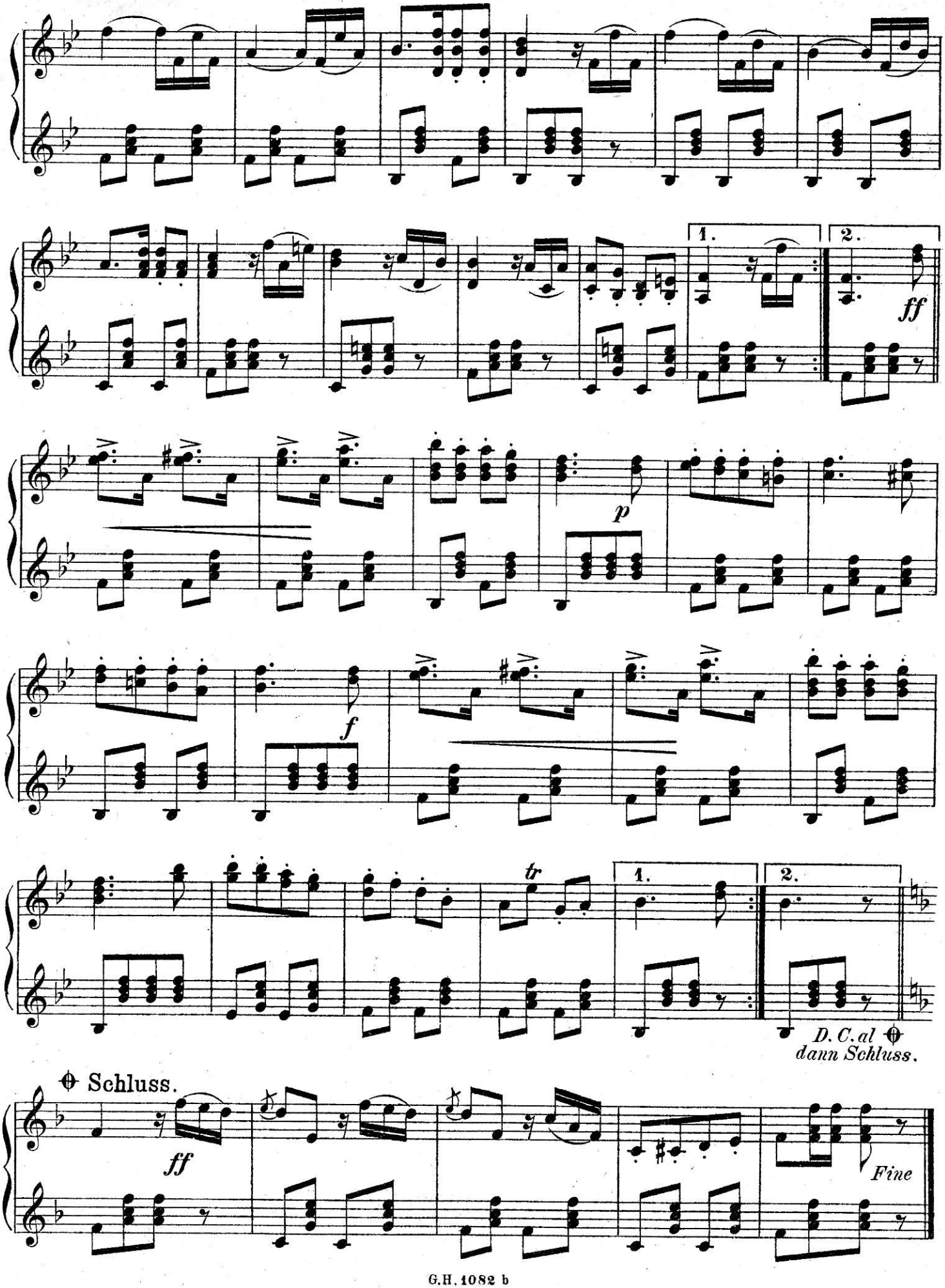
# Nº 2. Hand in Hand.

## Polka.

R. Lechleitner, Op. 24.




NB. Die mit I bezeichneten Noten werden auf der äusseren A-Saite gespielt.

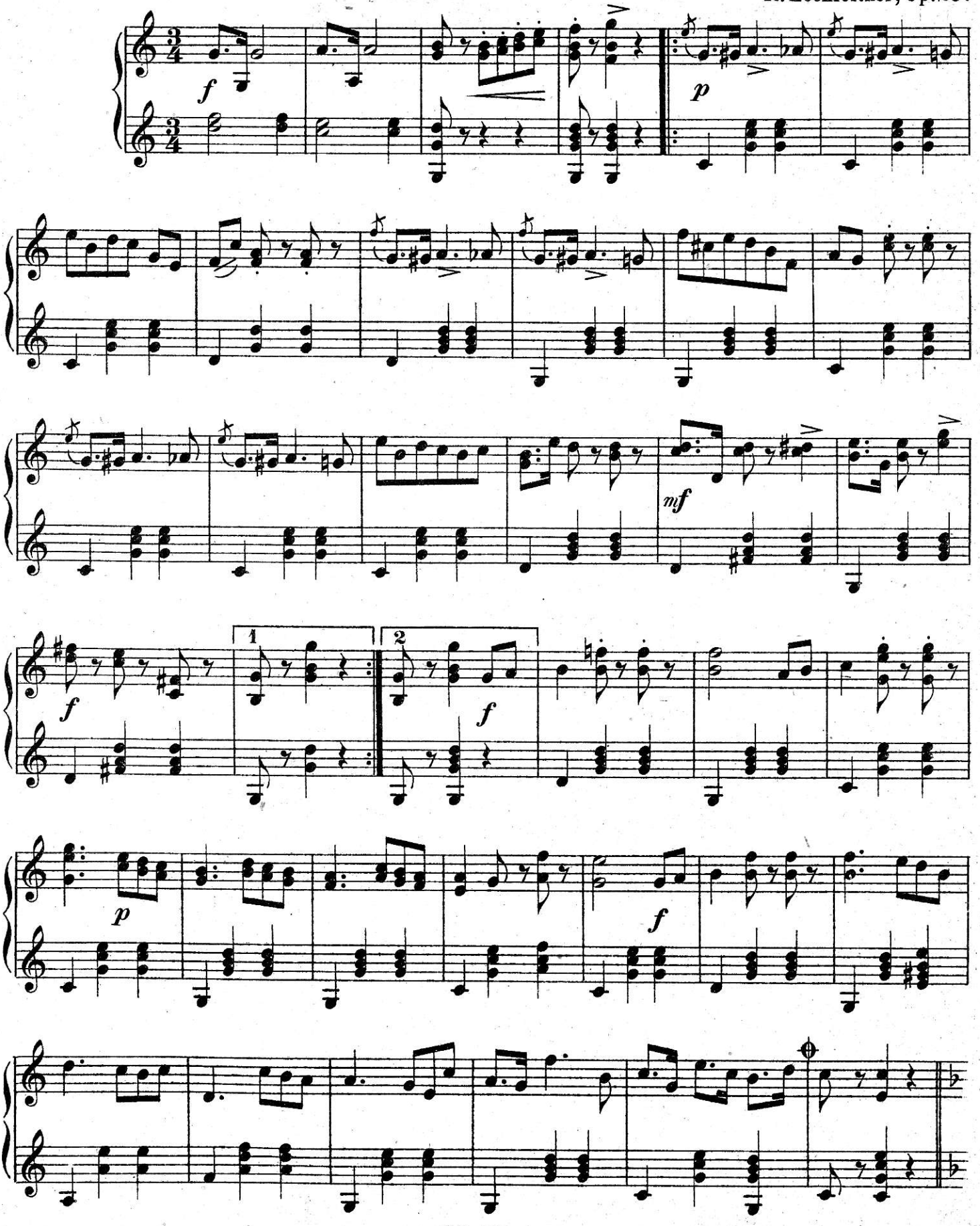

1.
2.
ff
p
f
tr
1.
2.
D. C. al ⊕ dann Schluss.
⊕ Schluss.
ff
Fine

Fräulein JULIE FORSTER in Zürich gewidmet.

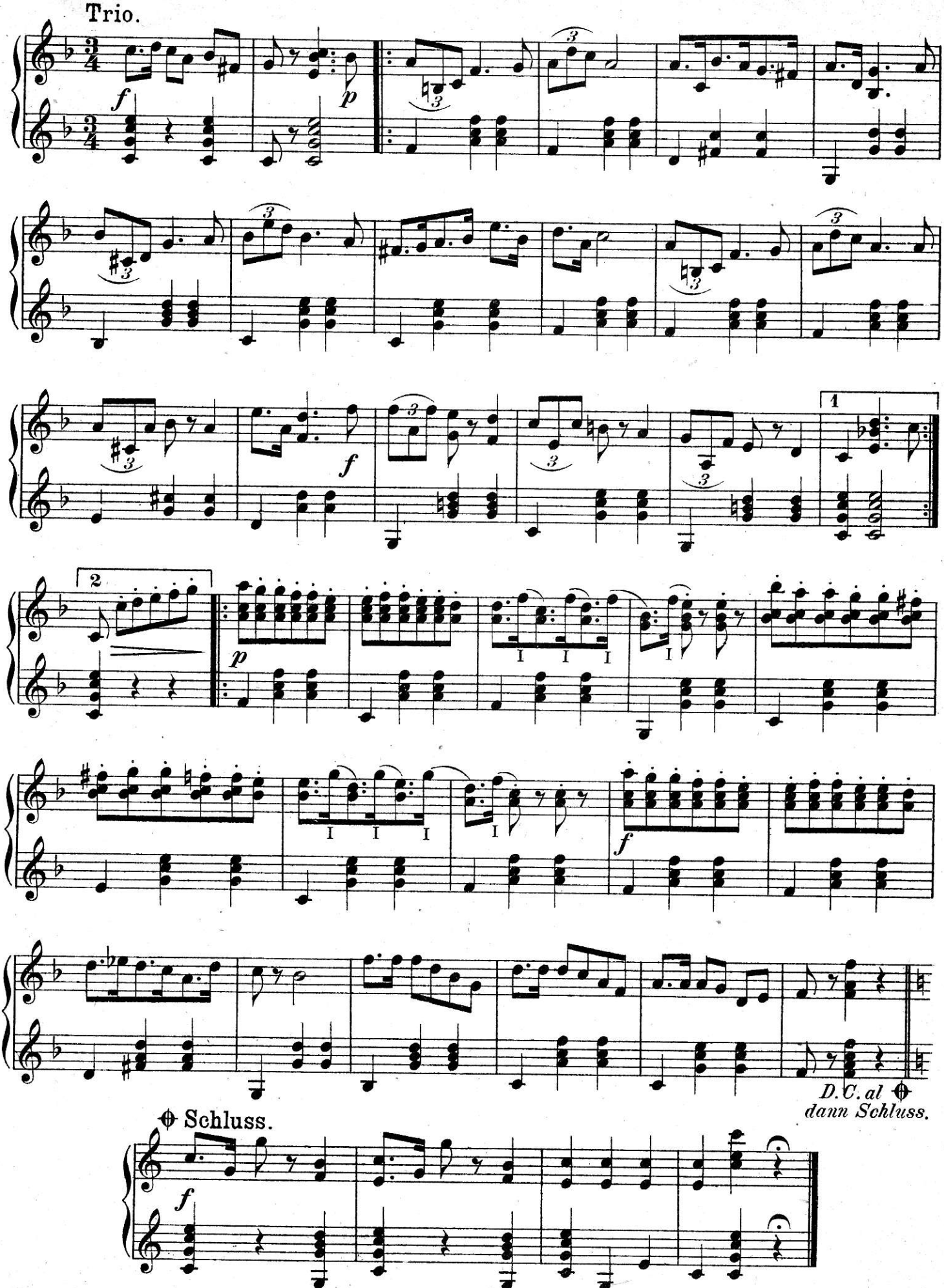
# Nº 3. Vielliebchen.

## Polka Mazurka.

R. Lechleitner, Op. 25.



Trio.




NB. Die mit I bezeichneten Noten werden auf der äusseren A Saite gespielt.

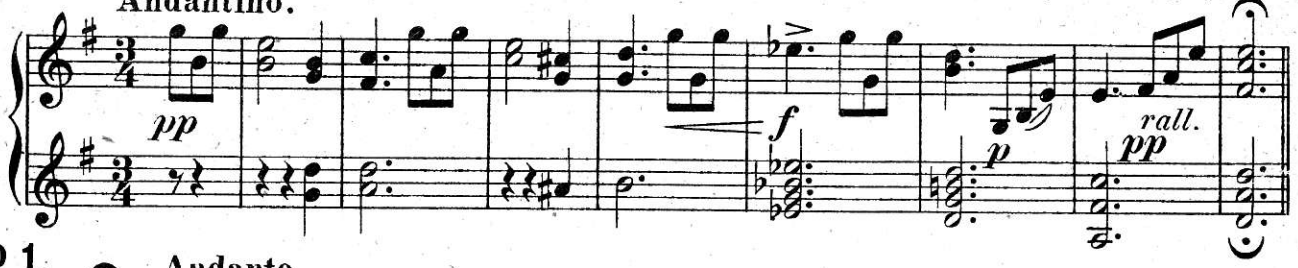
Seinem Landsmann Herrn P. RUDIGIER in St. Gallen freundlichst gewidmet.

# Nº 4. Die Oberinnthaler.

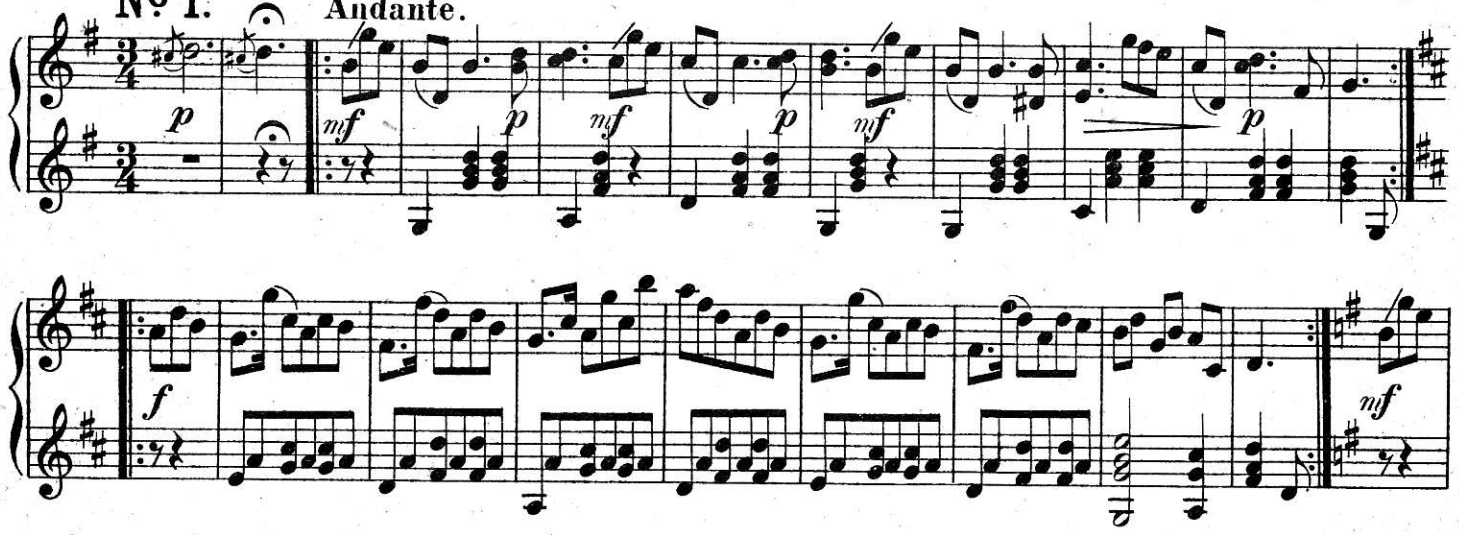
## Vaterländische Weisen.

Eingang.
Andantino.

R. Lechleitner, Op. 26.

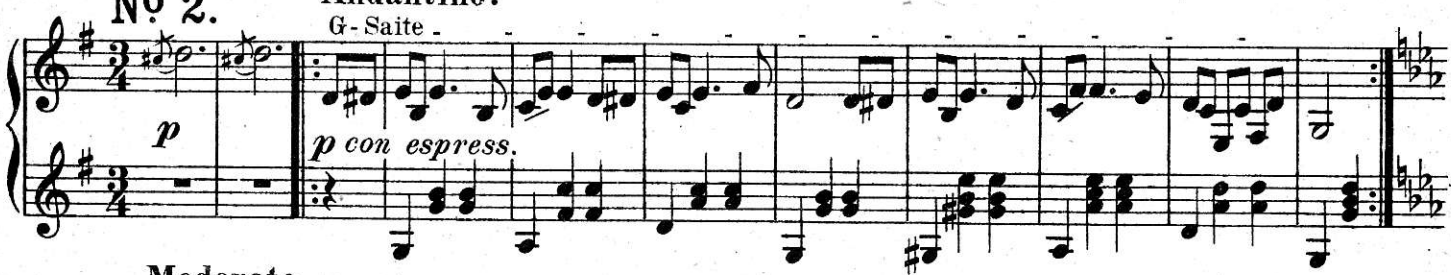



Nº 1. Andante.

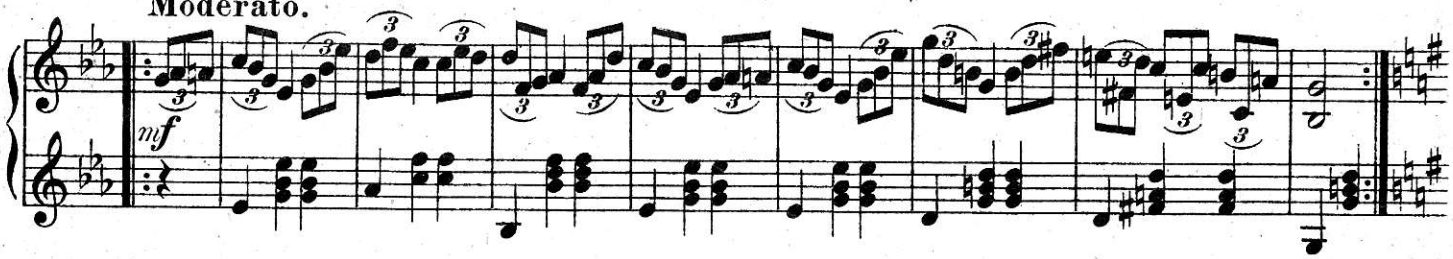



Nº 2. Andantino.

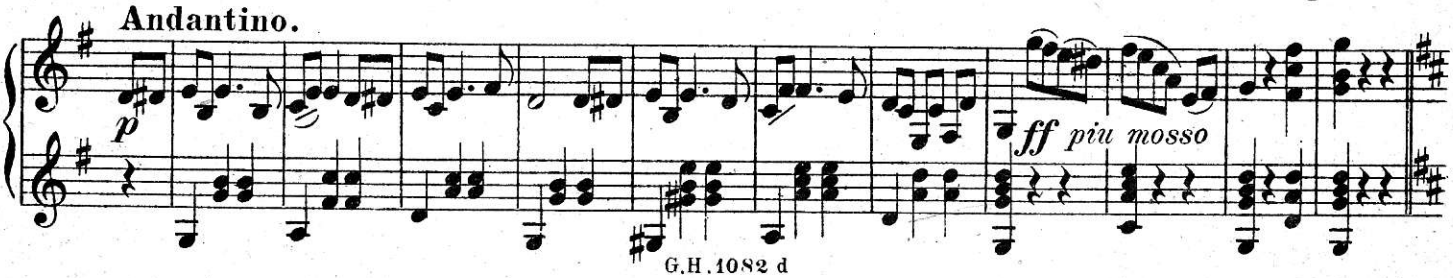
G-Saite

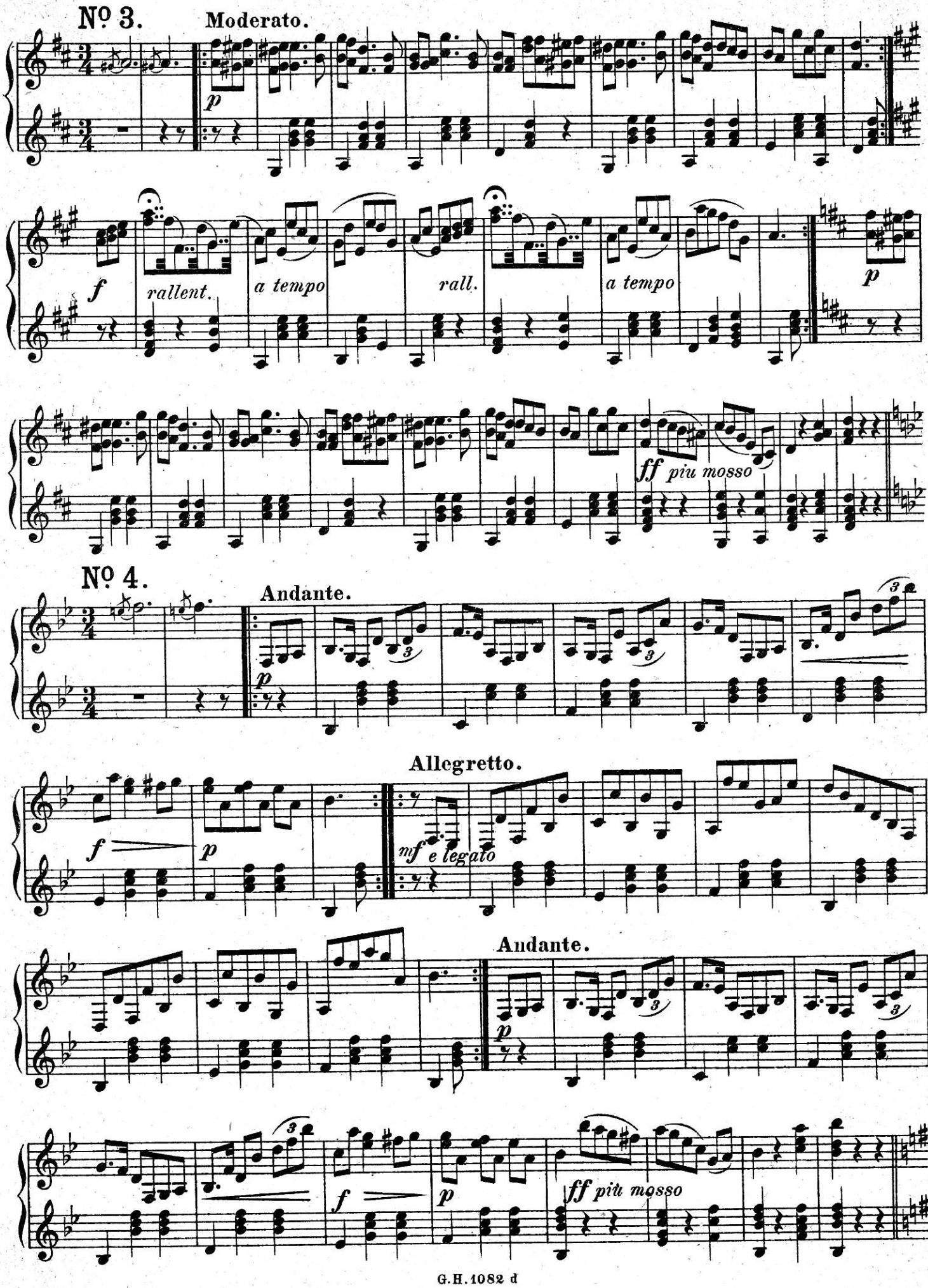



Moderato.



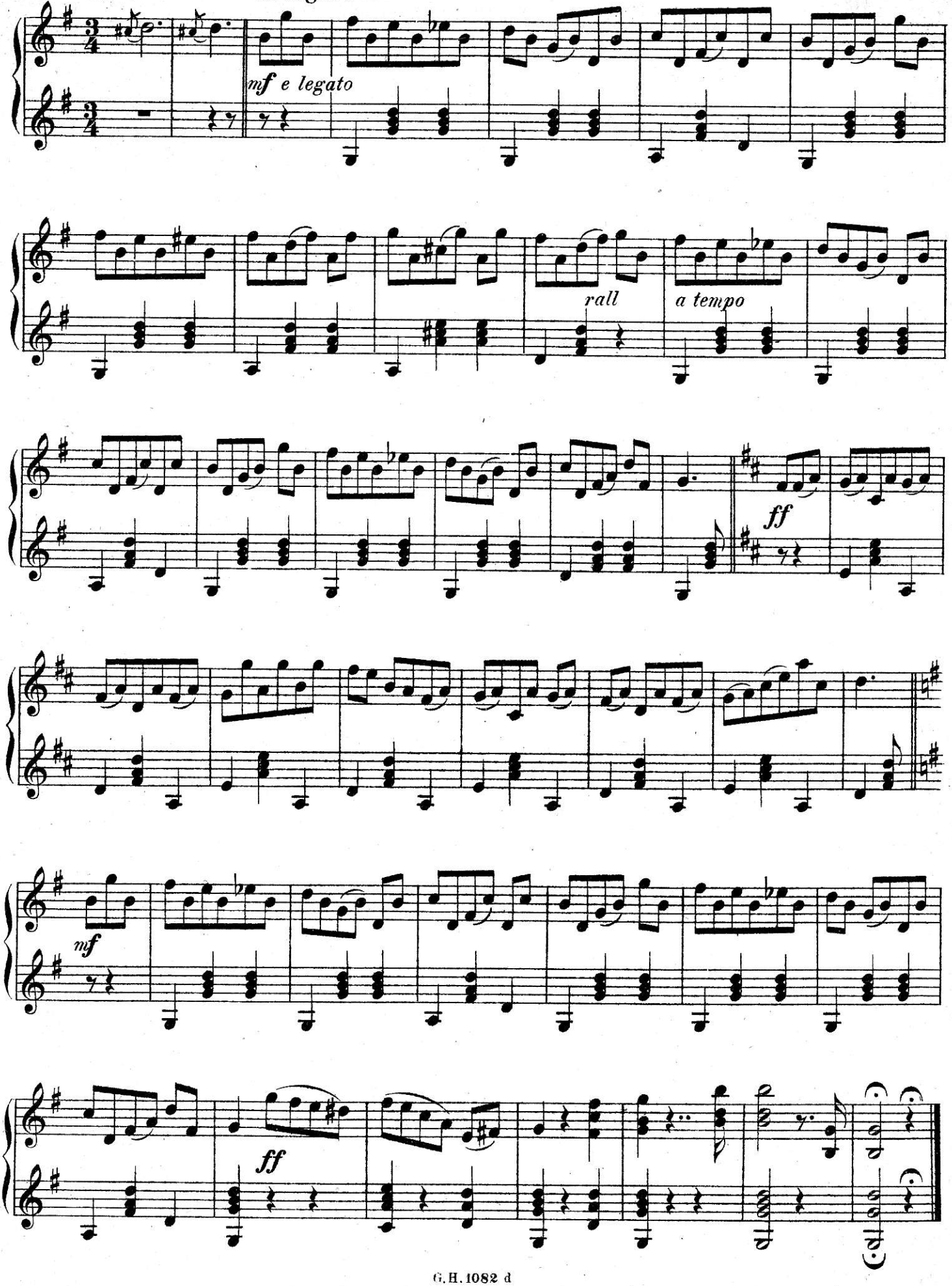

Andantino.




No 3.
Moderato.
p
f
rallent.
a tempo
rall.
a tempo
p
ff piu mosso
No 4.
Andante.
p
Allegretto.
f
p
mf e legato
Andante.
p
f
p
ff più mosso

## Nº 5.

Allegro.

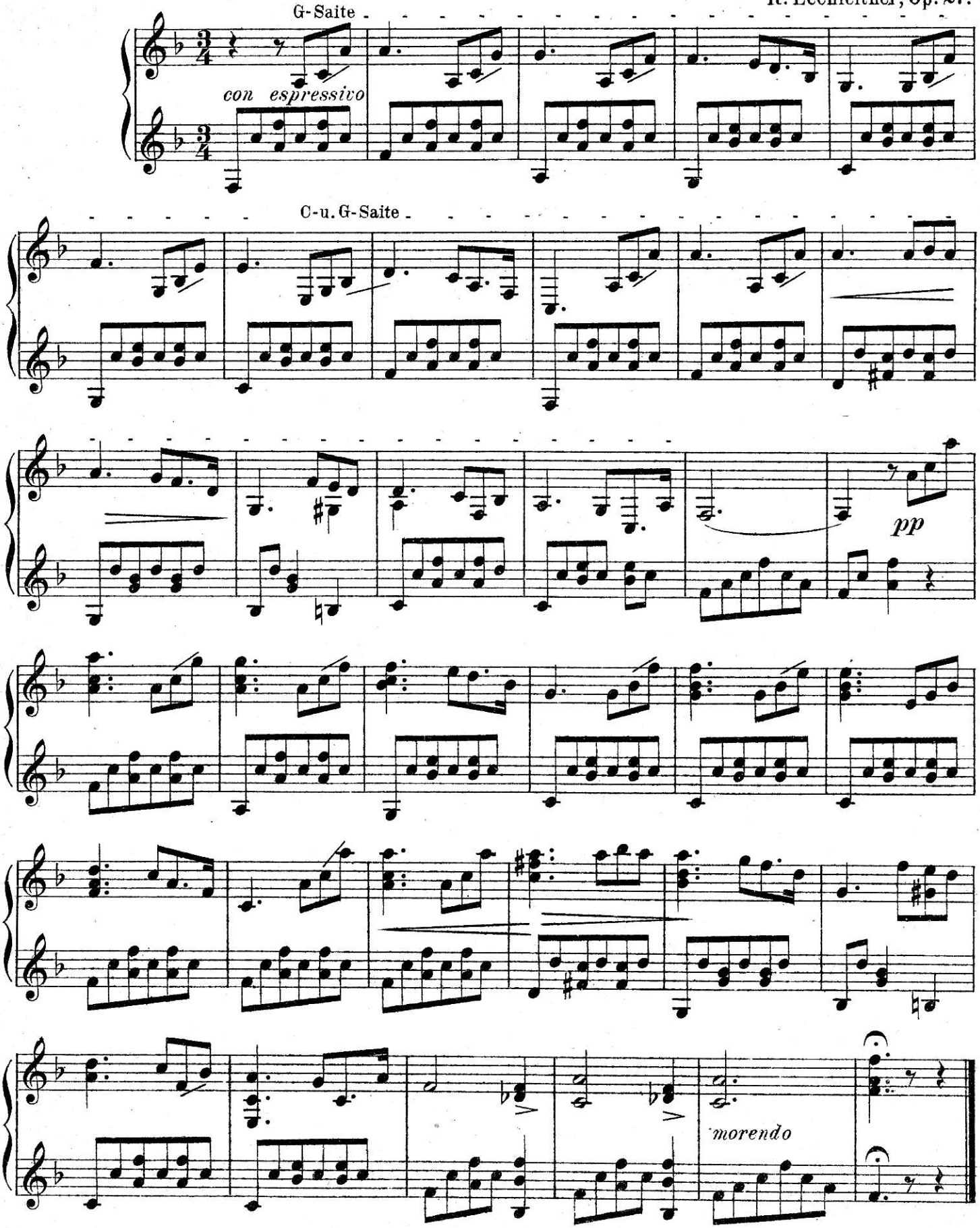


# Nº 5. Ein Abend in Engelberg.

## Melodie.

**Andantino.**

R. Lechleitner, Op. 27.

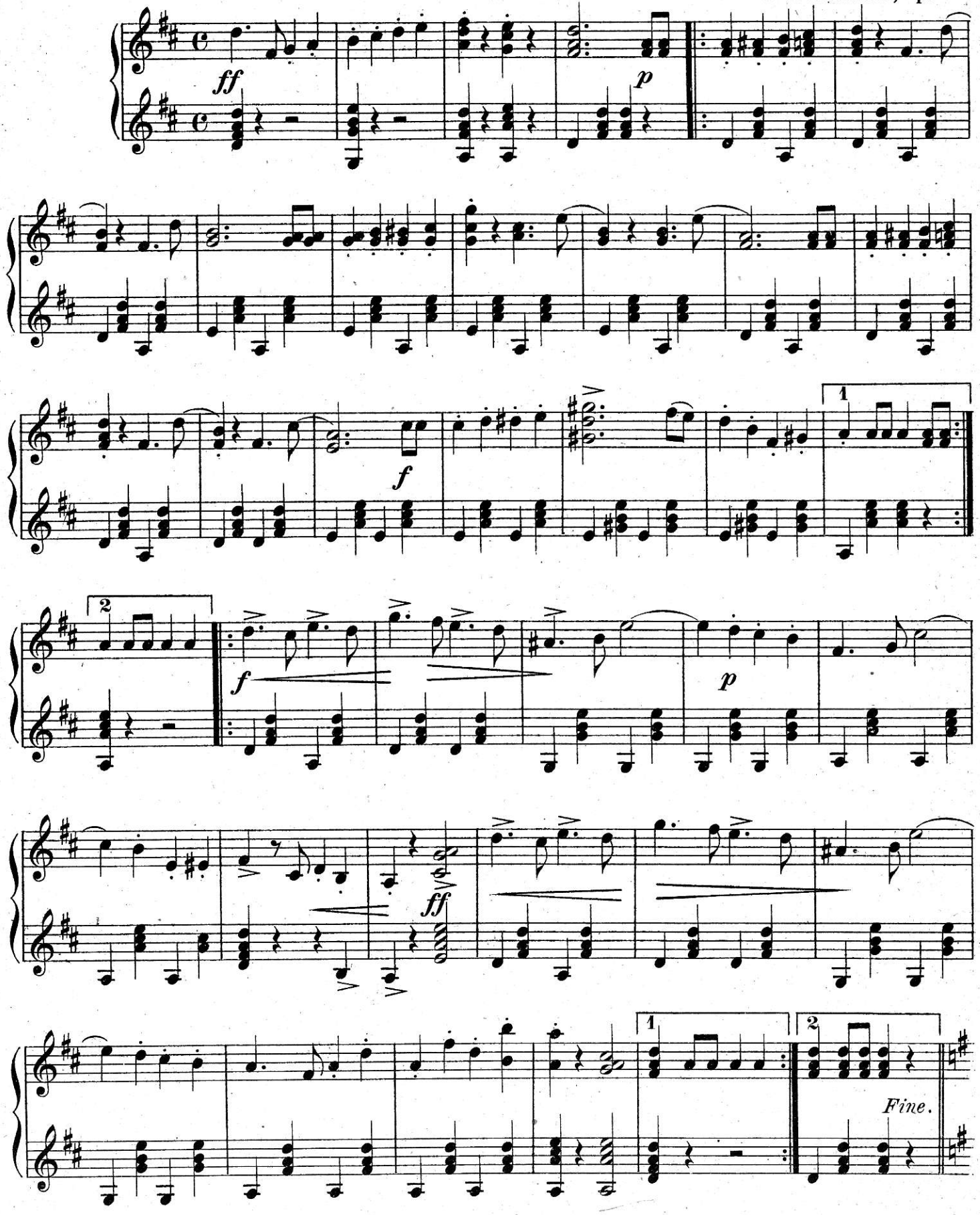
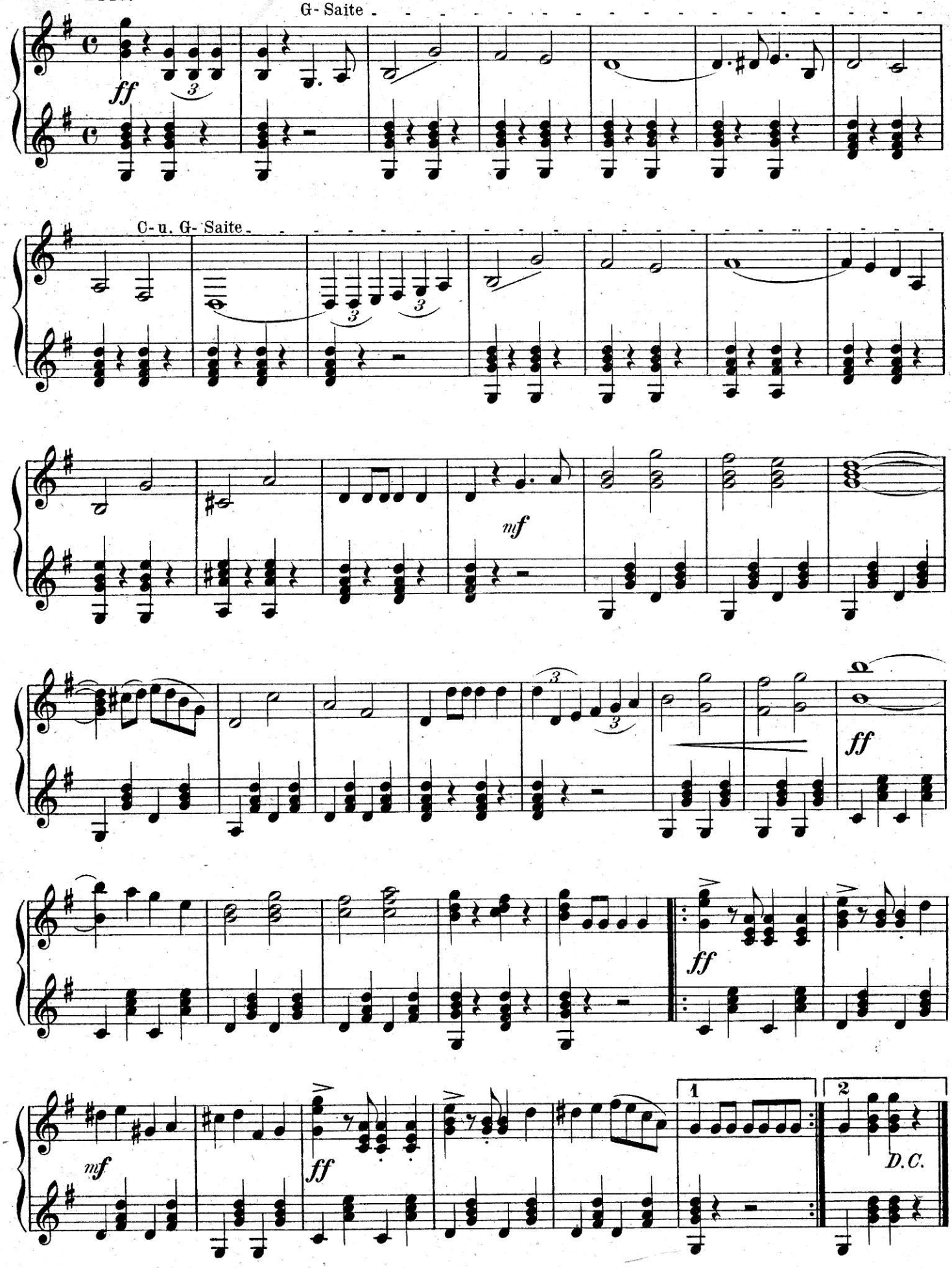


Seinem Freunde Herrn JULIUS MÖBUS Photograf in Zürich gewidmet.

# Nº 6. Neu Zürich.

## Marsch.

R. Lechleitner, Op. 28.



## Trio.