

Sitz Herz und Gemüt.

Beliebte effectvolle Stücke für ZITHER

V. Folge.

164. Vries, H. Op. 117. „Wanderlust“ (Trio mit Text) Marsch (ms) für 1 Zither. - , 80
165. „ Op. 52b. „Süße Erinnerung“ Reverie (ms) für 1 Zither. - , 80
166. Kollmaneck, F. „Künstler-Launen“; Konzert-Polka (ms) für Zith. - , 80
167. „ „ „ für 2 Zithern 1, 40
168. „ „ „ Die verscheuchten Heineleinmännchen“; Intermezzo (ms) für 2 Zithern. 2, - (Ein ganz apartes, herrliches Duett.)
169. „ „ „Am Deutschen Rhein“; Suite in 3 Tonbildern. (ms) für 2 Zithern u. 1 Altzither 3, 20 (1. 1, 20, II. 1, - , Altzith. 1, -)
170. „ „ „ für 2 Zith. u. 1 Altzith. u. Violine 3, 80 dazu Viol. II, Cello, Gitarre, à - 40; Glocke - 30. Partitur Mk. 2, 7; ad lib. Männer-Chor - 40
171. „ „ „ Divertissement aus Lohengrin“; (ms) f. 2 Zith. 1, 80
172. „ „ „ für 2 Zith. u. Altzither 2, 60
173. „ „ „ f. 2 Zith., Altz. u. Viol. . 3, - dazu Viol. II, Cello, Gitarre, à - 40; Partitur 2, 50.
174. „ „ „ „Divertissement aus Tannhäuser“; (ms) für 2 Zithern. 1, 80
175. „ „ „ für 2 Zith. u. Altzither 2, 60
176. „ „ „ f. 2 Zith., Altz. u. Viol. 3, - dazu Viol. II, Cello, Gitarre, à - 40; Partitur 2, 50.
177. „ „ „ „Rhein-Nixen“; Polka-Mazurka (1.-ms) für 1 Zith. - , 60
178. „ „ „ „ für 2 Zith. 1, 30
179. „ „ „ für 2 Zith. u. Altz. 1, 80
180. „ „ „ dazu Viol. II, Cello, Gitarre u. Glocke à - 30. (Rhein-Nixen Ausgabe im 9 zu gleichen Preisen.)

Diese Werke Kollmanecks sind mit dem Portrait des Meisters versehen.

V. Folge.

181. Wagner, R. „Pilgerchor“ aus „Tannhäuser“ (ms) für 1 Zither - , 80
182. „ „ „Lied an den Abendstern“ (ms) für 1 Zither - , 80
Nº 181 und 182 sind mit Text.
183. Seifert, Bernh. „Im Gnomereich“; Marschpolka (ms) für 1 Zither - , 80 für 2 Zithern 1, 40
184. „ „ „ „ „ für 2 Zithern 1, 40
185. Jehring, Jul. „Zwei verlassene Italiener“ (1) Lied für 1 oder 2 Singstimmen mit Zither 1, -
186. Vries, H. Op. 120. „Hindenburg-Marsch“ (1) für 1 Zither - , 70 für 2 Zithern 1, 20
187. „ „ „ „Das treue deutsche Herz“ (Ich kenn' ein'n hellen Edelstein) (1) für 1 Zither - , 60
188. Otto, Jul. „Waldandaucht“ (Frühmorgens wenn die Hähne krähn) (1) für 1 Zither - , 60
189. Abt, Franz. „Wo die Alpenrosen blüh'n“ (1) für 1 oder 2 Singstimmen mit Zither - , 60
190. „ „ „ „Rixinger-Marsch“ (1) für 1 Zither - , 70 für 2 Zithern 1, 40
191. Vries, H. Op. 124. „Grub aus Geinslingen“ Marsch (1) f. 1 Zith. - , 70
192. „ „ „ „Späsvögeln“ Rheinländer (1) für 1 Zither - , 80 für 2 Zithern 1, 40
193. Andorff, M. Op. 30. „Grossmütterchen“ Ländler (ms) für 1 Zither - , 80

Schwierigkeits-Bezeichnung: sl = sehr leicht, l = leicht, ms = mittelschwer, s = schwer.

Eigenum des Verlegers

Pur alle Länder.



HENRY VRIES, CÖLN. a./Rh.

Special-Geschäft der Zitherbranche

Weitverbreitung St. Louis 1904

Import av Norddeutsch Musikalien vertrieb durch Musikausstell als Teilnehmer mit der höchst Auszeichnung bedacht. Größer Preis



Robert Borch
Kgl. Hoflieferant
Stuttgart
Musikalien-Vertrieb

Mk. 2.40

200

„Waldandacht.“

Franz Abt.

Für Zither gesetzt von H. Vries.

Langsam.

mf

1. Früh - mor - gens, wenn die
2. Die Quel - le, die ihn
3. Die Blüm - lein, wenn sie

p

8va

poco

noch der Wachtel Ruf er - schallt,
ihr Ge - mur - mel auf so - gleich,
ah - nen auch den Herrn als - bald,

eh hält sie
wä - mer all' die
daß sie nicht in
und schüt - teln rasch den

Lüf - te wehn, vom
An - dacht stört so
Schlaf der Nacht sich

mosso

Jagd - hornruf das E - cho
Groß und Klein im Wald - be - reich,
aus den Au - gen mit Ge - walt,

das E - cho
im Wald - be - reich.
ja mit Ge - walt.

halt, Dann ge - het
reich. Die Bäu - me
Sie flüstern

poco rit.

tranquillo

lei - se nach sei - ner
den - ken, die Bäu - me
lei - se ringsum im

8va

Wei - se, dann ge - het
den - ken: nun laßt uns
Krei - se, sie flüs - tern

lei - se nach sei - ner
sen - ken, nun laßt uns
lei - se ringsum im

Wei - se der lie - be
sen - ken vor'm lie - ben
Krei - se: der lie - be

Herr - gott durch den
Herr - gott das Ge -
Gott geht durch den

Wald, der lie - be
sträuch, vor'm lie - ben
Wald, der lie - be

d *e m.*

mf

Herr - gott durch den
Herr - gott das Ge -
Gott geht durch den

Wald.
sträuch!
Wald!

Dann ge - het
Die Bäu - me
Sie flüstern

lei - se nach sei - ner
den - ken: nun laßt uns
lei - se ringsum im

d *a*

p *ten.*

Wei - se der lie - be
sen - ken vor'm lie - ben
Krei - se: der lie - be

Herr - gott durch den
Herr - gott das Ge -
Gott geht durch den

Wald, der lie - be
sträuch, vor'm lie - ben
Wald, der lie - be

Herr - gott durch den
Herr - gott das Ge -
Gott geht durch den

Wald.
sträuch!
Wald!

d *8*