ALBERT A. HERRMANN
835 N. MONTFORD AVE.
BALTIMORE, MARYLAND

# Ländler.

## Altbayrische und altfränkische Tänze und Volksweisen.

Gesammelt, ergänzt und herausgegeben von **J. Dennerlein.**

| Für Zither. | Für Klavier. |
|---|---|
| Heft 1, 2 à M 2.– netto. | Heft 1, 2 à M 2.– netto |

| | |
|---|---|
| Für 1. Trompete. | Heft 1, 2, 3 à M. 1. – netto. |
| Für 2te Trompete. | Heft 1, 2, 3 à „ 1. – netto. |
| Für 1. Clarinette. | Heft 1, 2, 3 à „ 1.– netto. |
| Für 2te Clarinette. | Heft 1, 2, 3 à „ 1. – netto. |
| Für 1. Violine. | Heft 1, 2, 3 à „ 1. – netto |
| Für 2te Violine. | Heft 1, 2, 3 à „ 1. – netto. |

H. LICHTENWANGER
MUSIC STORE
228 E. 86th St. - New York
Made in Germany

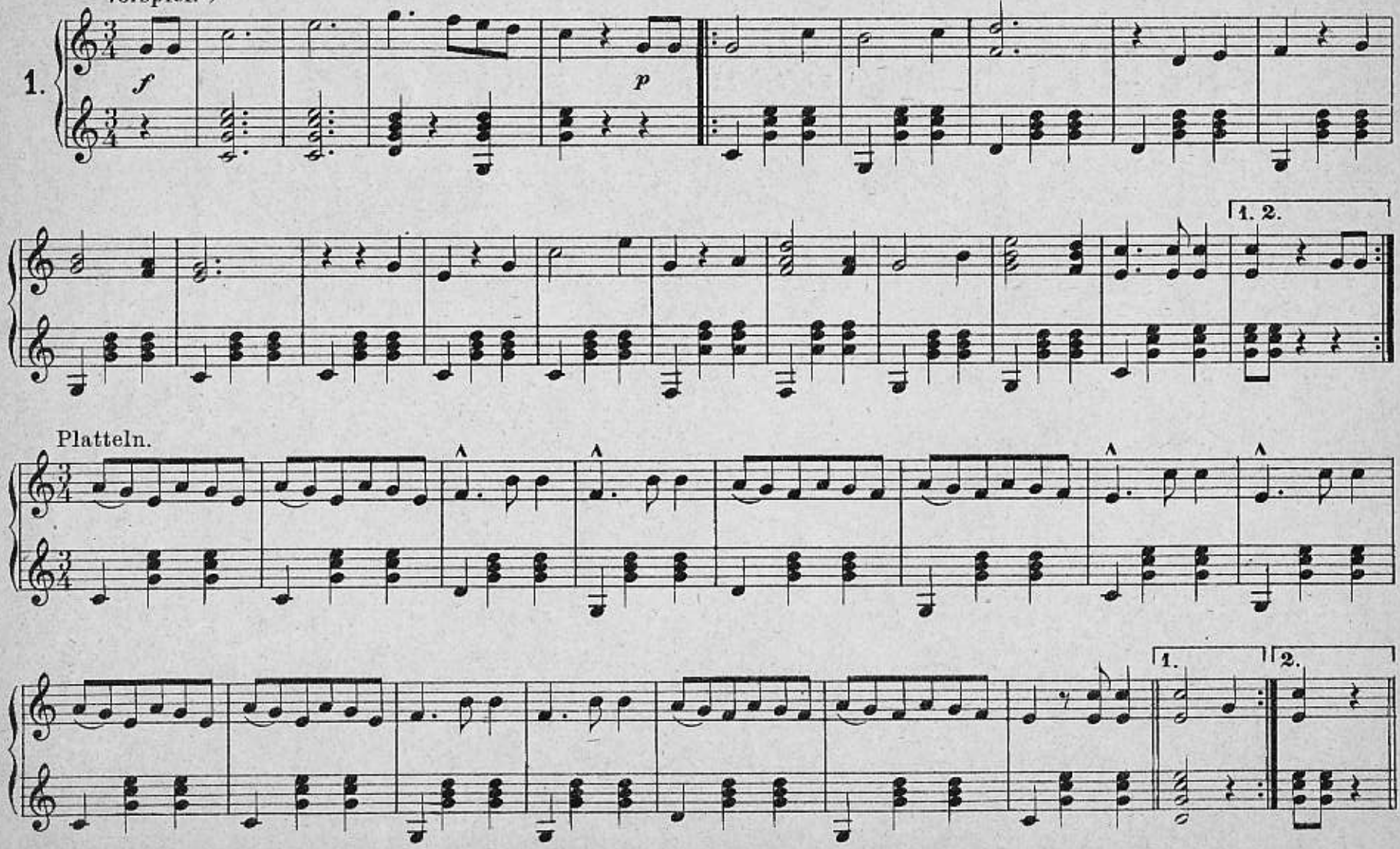
Eigentum und Verlag I. Bayr. Musik-Verlag Joh. Dennerlein
München

Viele Ländler, Arrangements & Texte sind Eigentum des Verlegers.

# Zither.

## Haidauer Schuhplattler. Dieser Tanz stellt einen vollständigen Walzer (Ländler) mit Platteln vor.

Vorspiel.*)



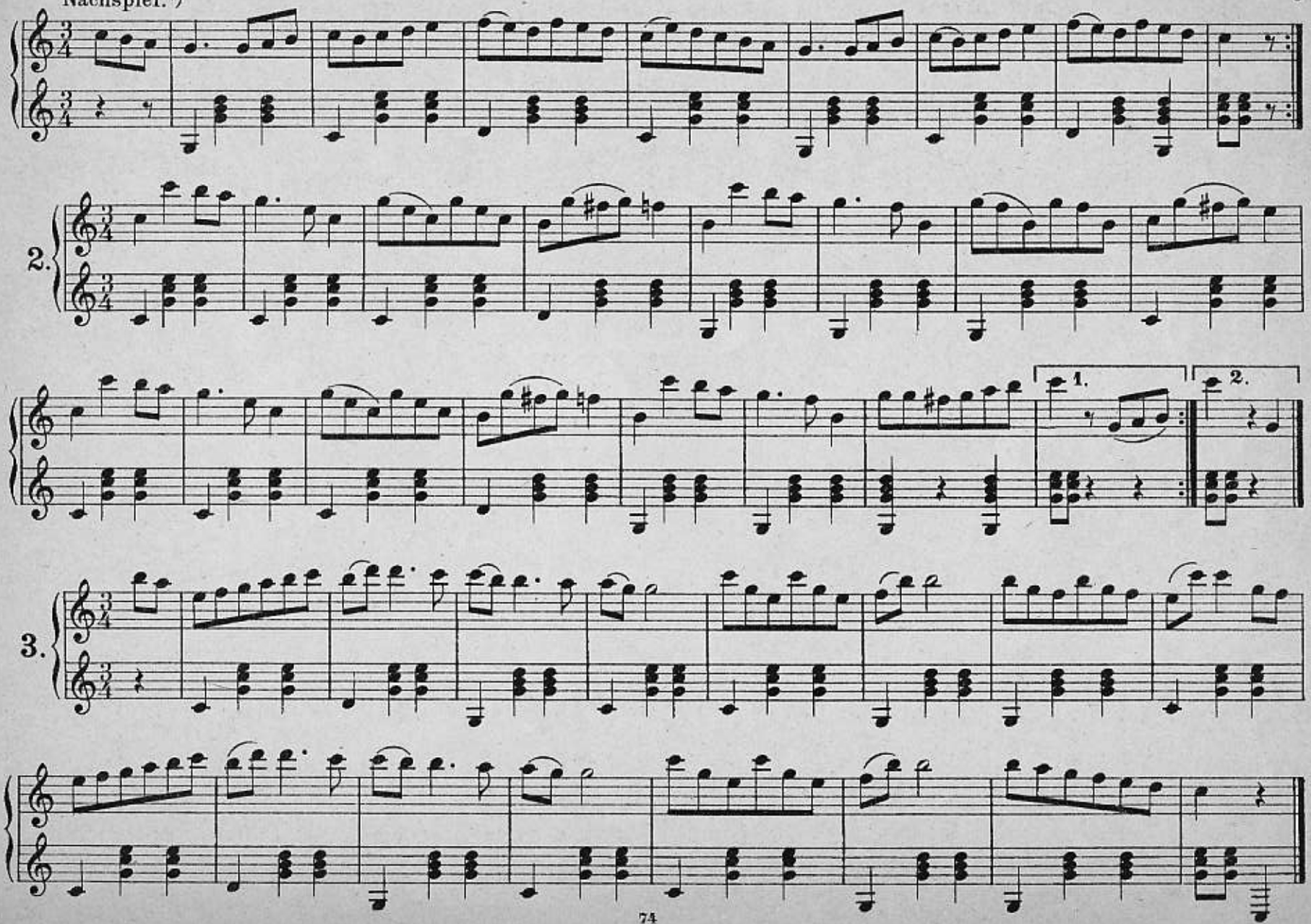

*) *Vorspiel und Nachspiel kann zu jedem Ländler oder Schuhplattler gespielt werden.*

Verlag und Eigentum von Jean Dennerlein, München.



Stich u. Druck Mandruck A.G., München

Nachspiel.*)



**Reit im Winkl.** Ländler. (Wiesseer.)

4.

Eingang.

*f*

𝄋 Ländler.

1. 2.

*f*

1. 2. 𝄋

*Ländler D.C. ad lib.*

**Original-Steirer.** (Ländler.)

5.

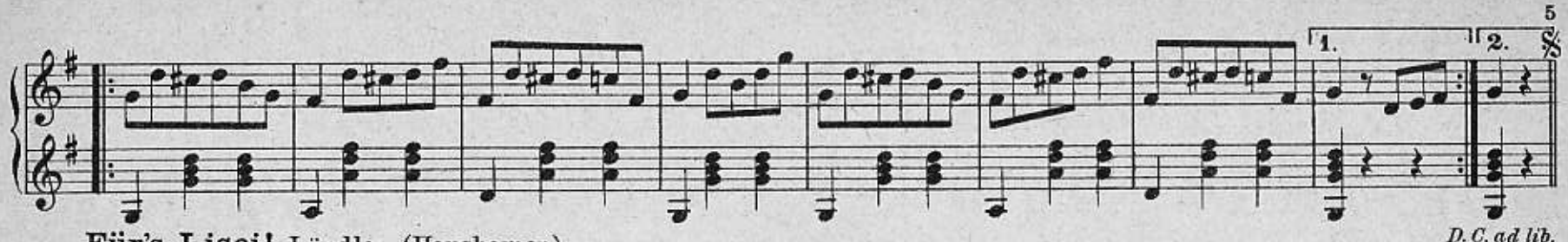
Einleitung.

𝄋 Steirer.

*pp*

1. 2.

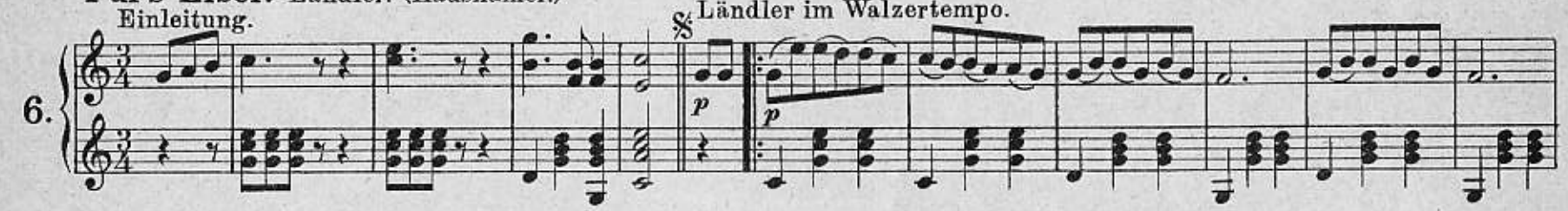
*f*

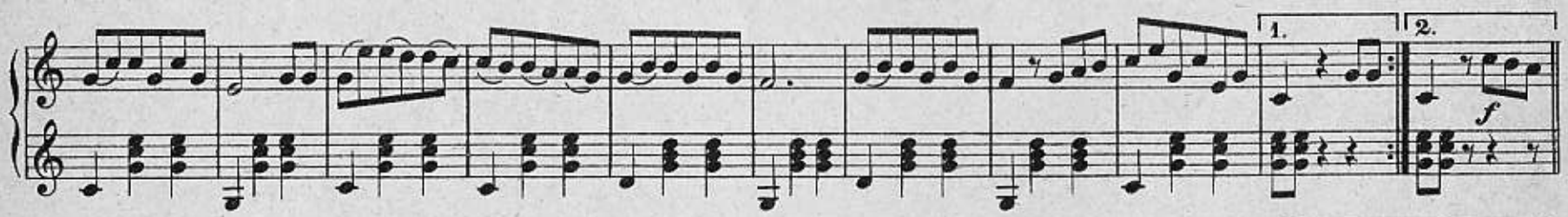



**Für's Lisei!** Ländler. (Haushamer.)

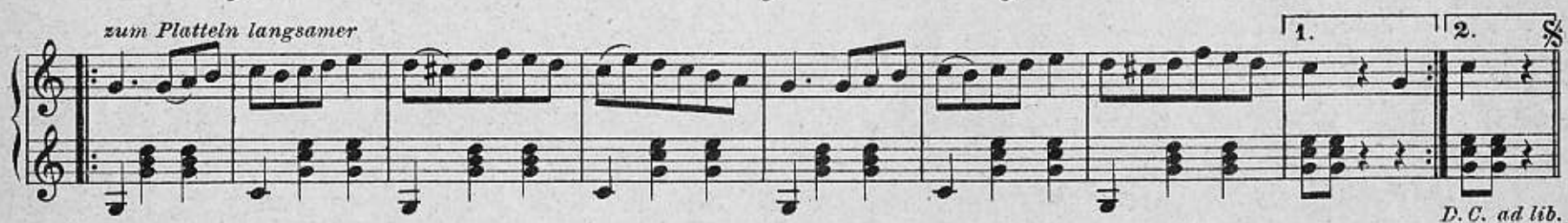
Einleitung.

6.

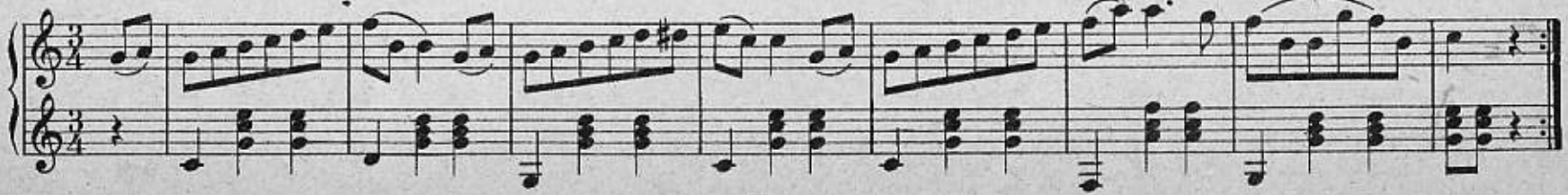



*zum Platteln langsamer*



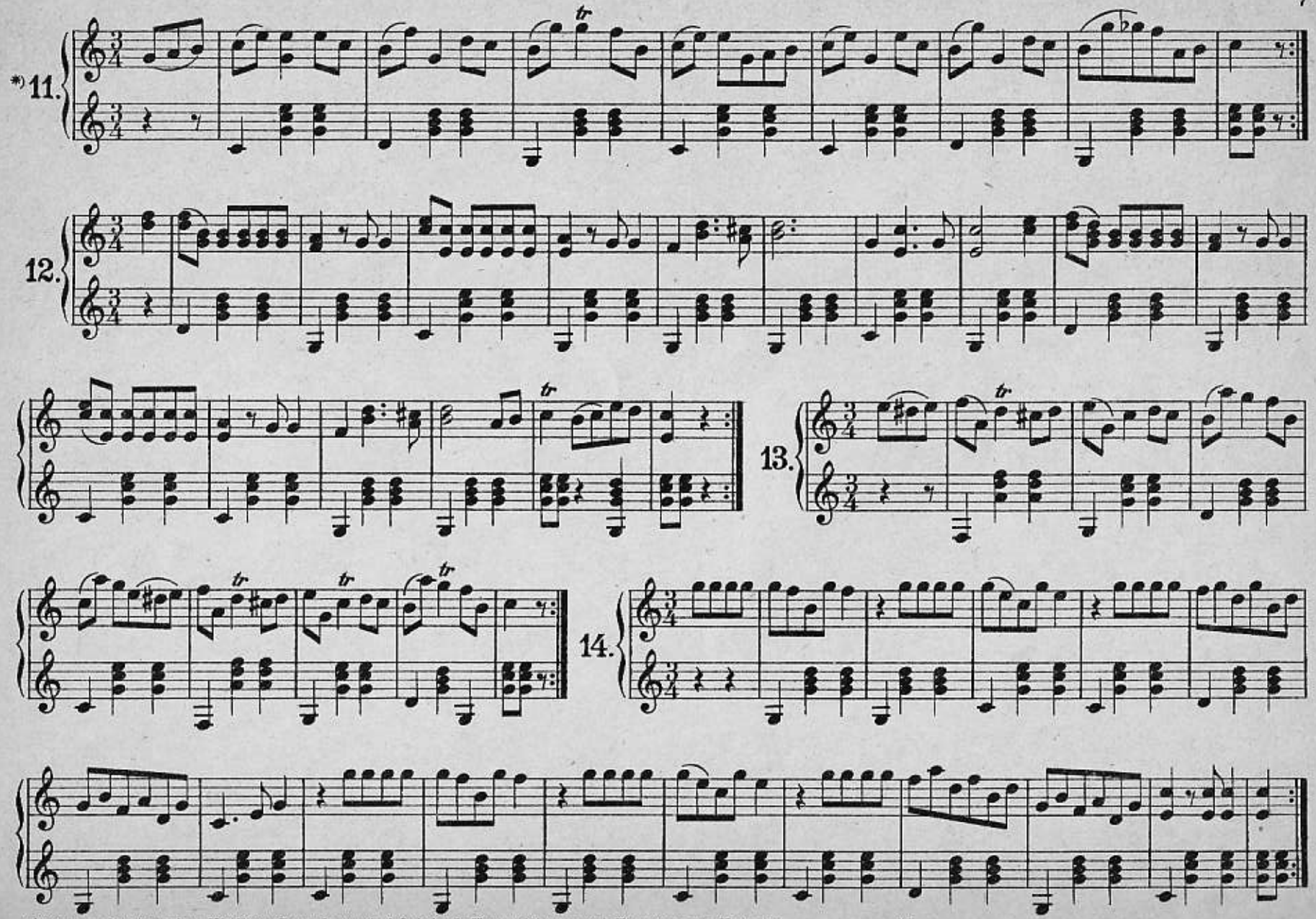

7.



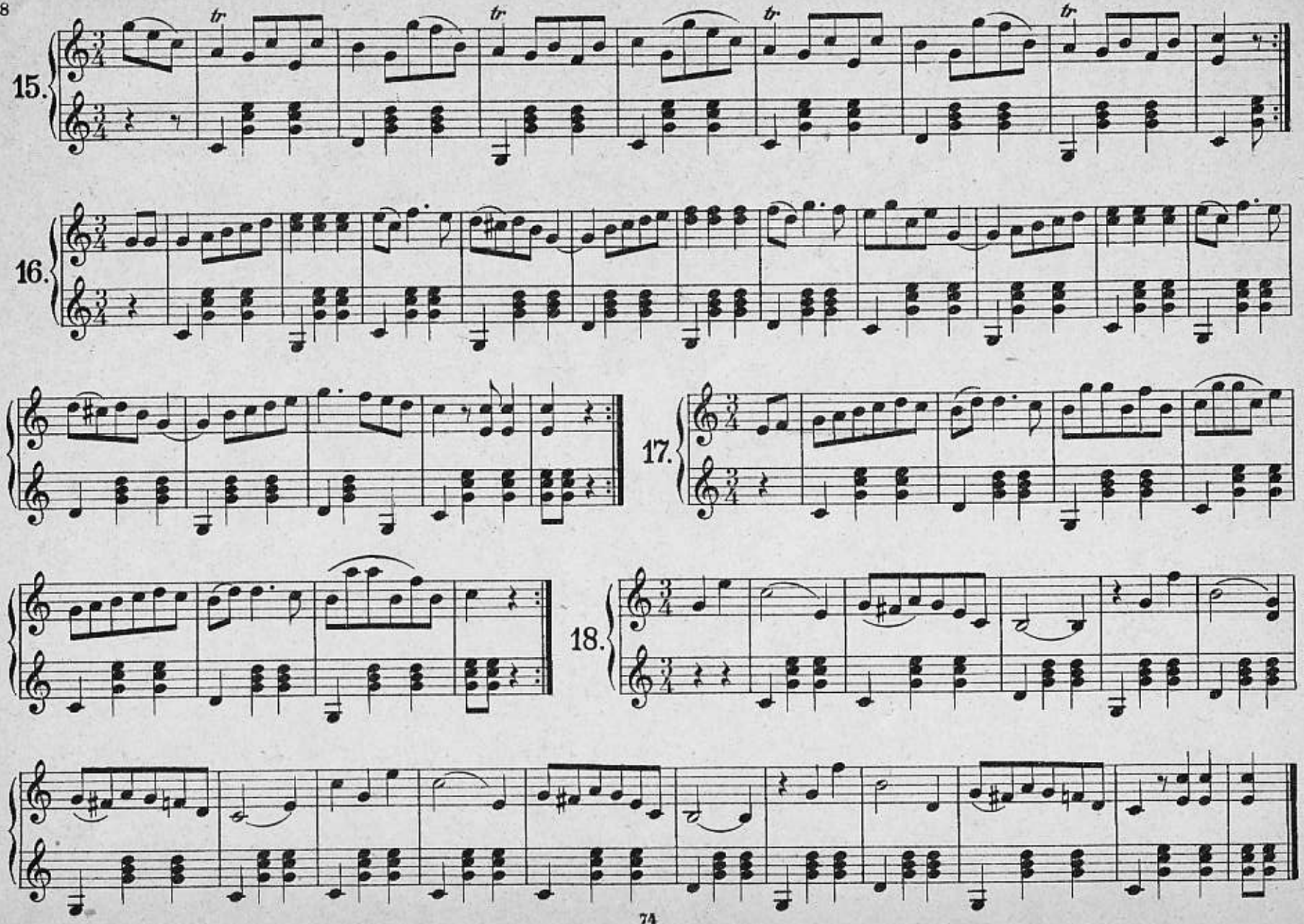
8.

9.

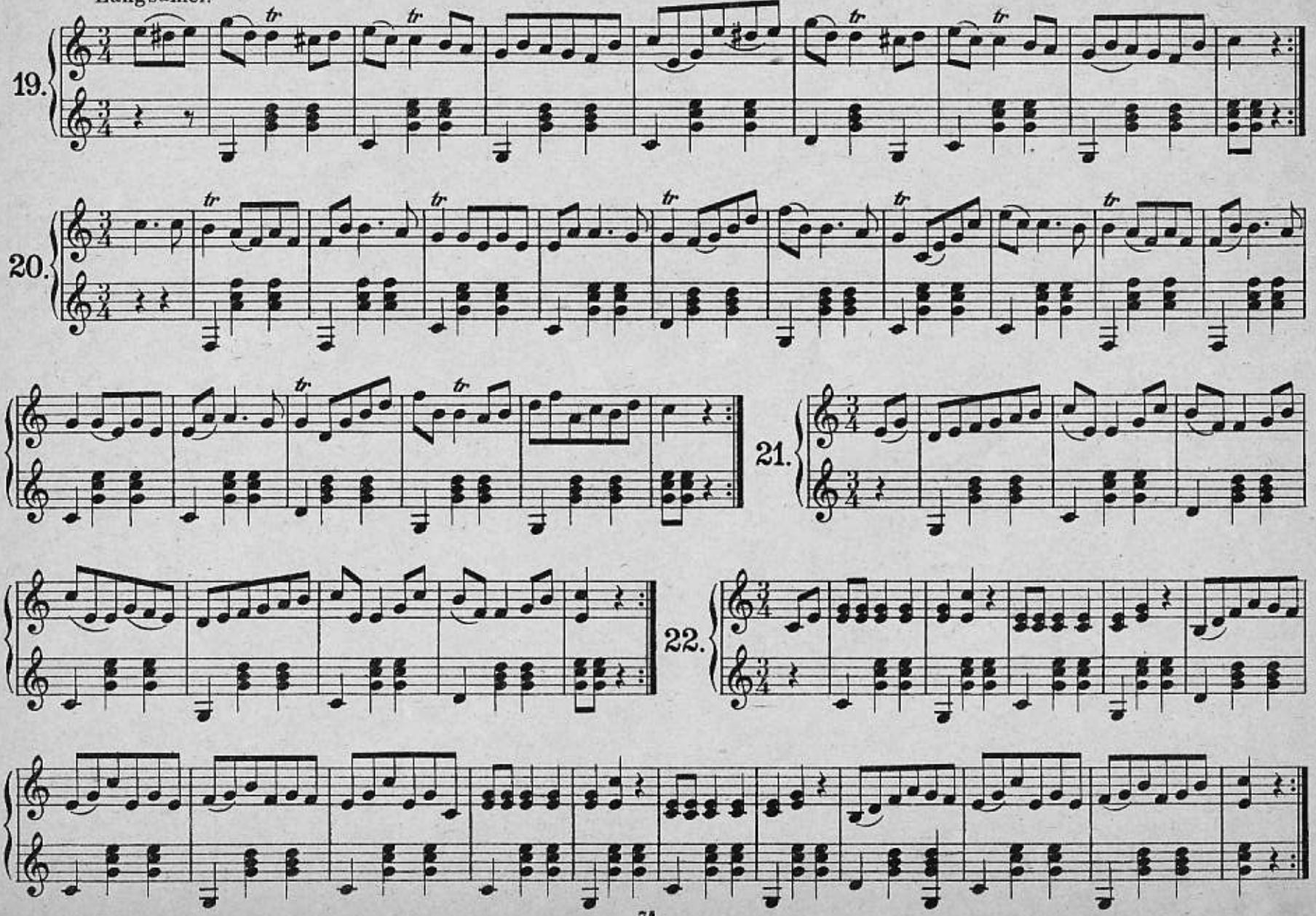
10.

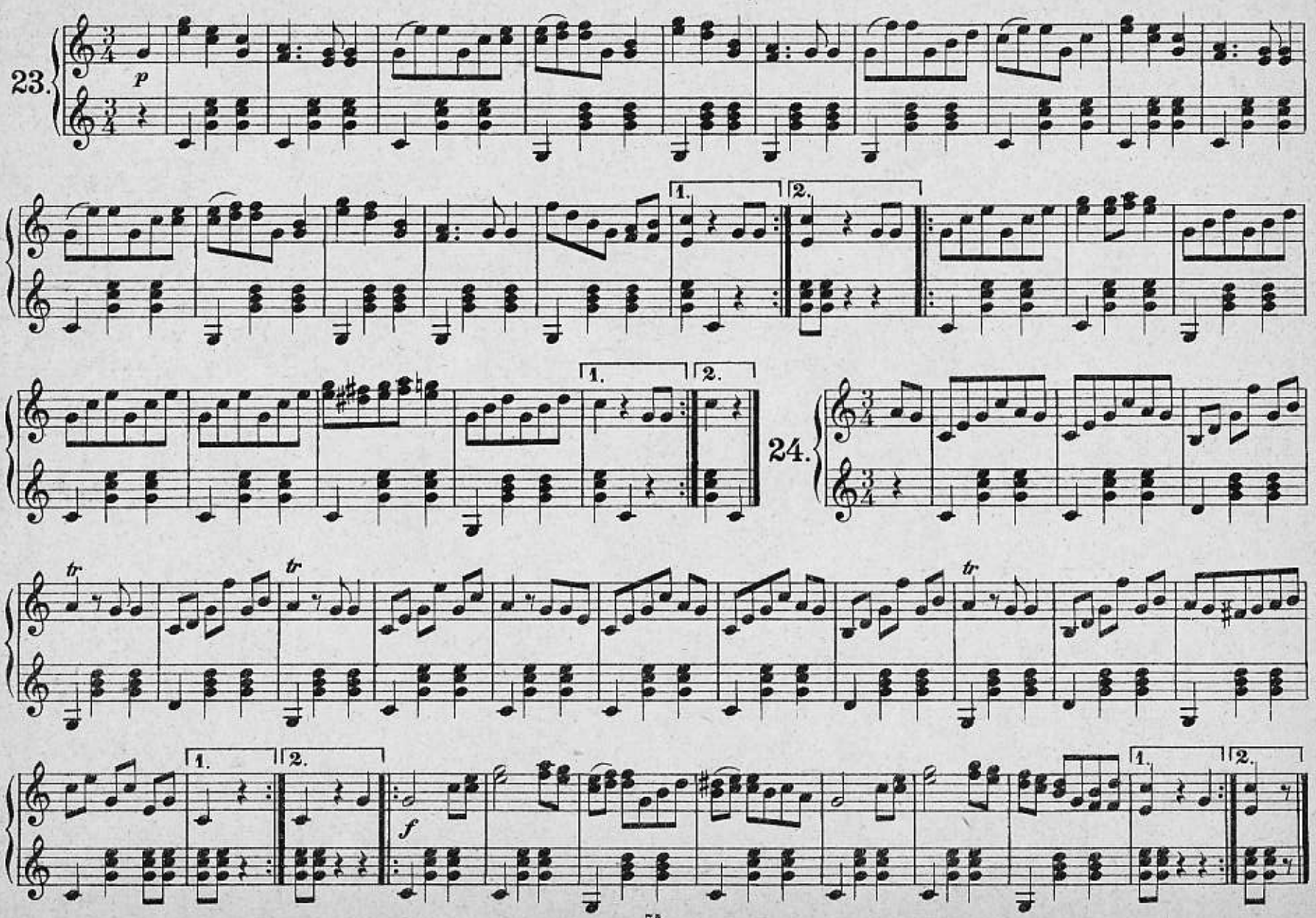


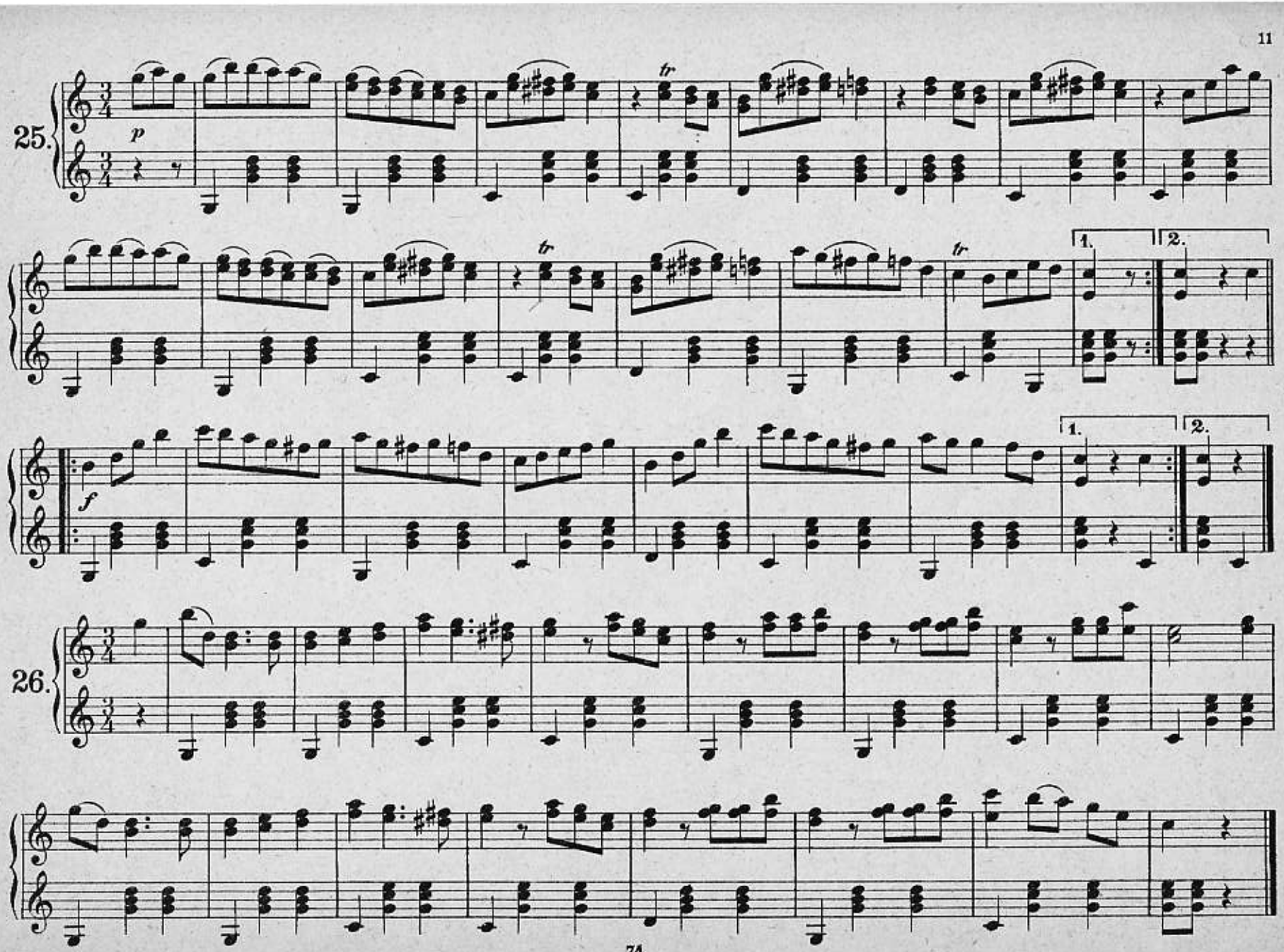

*) Diese und viele andere Nº dieser Sammlung sind Original-Kompositionen und Eigentum des Verlegers.

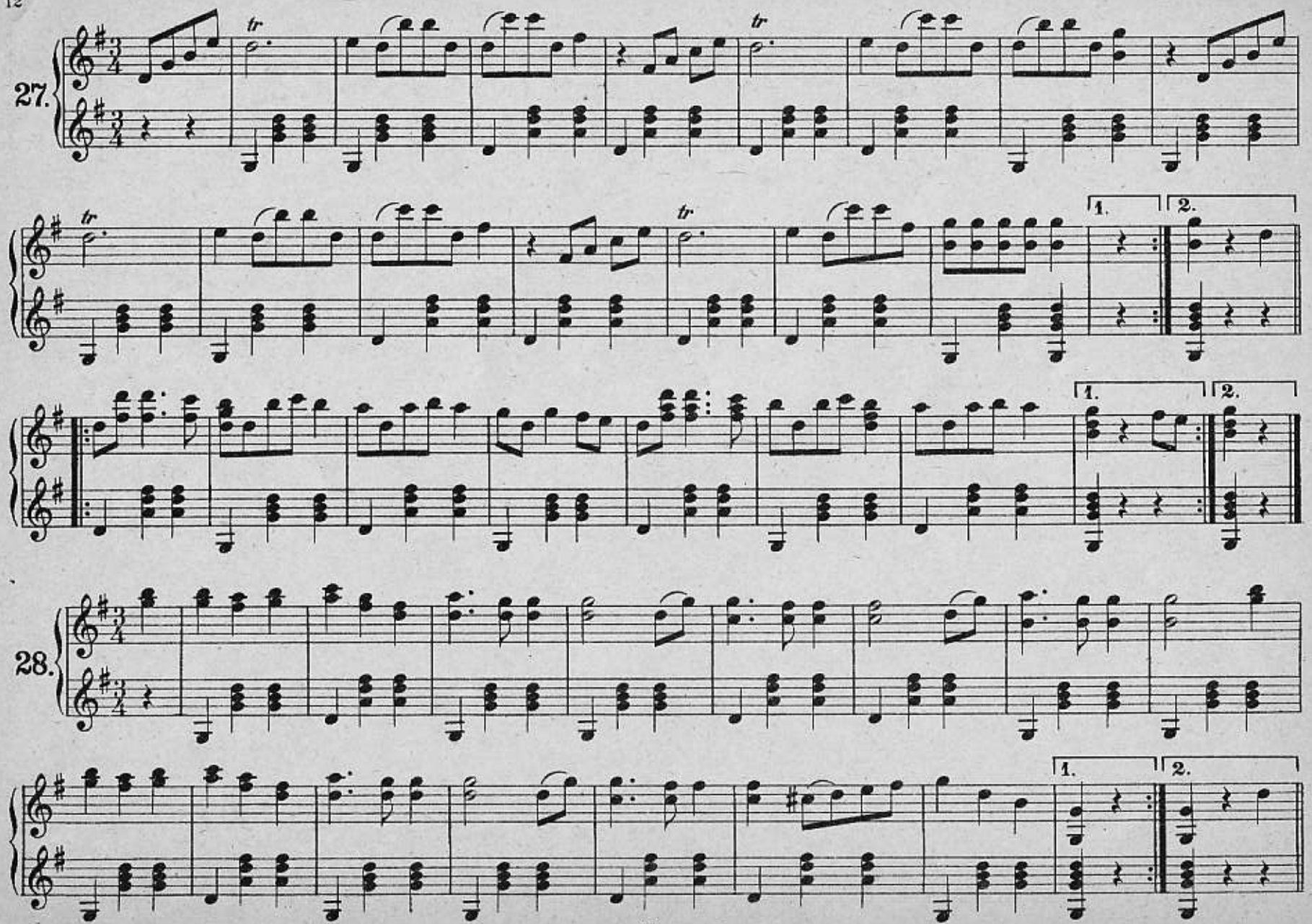

15.
16.
17.
18.

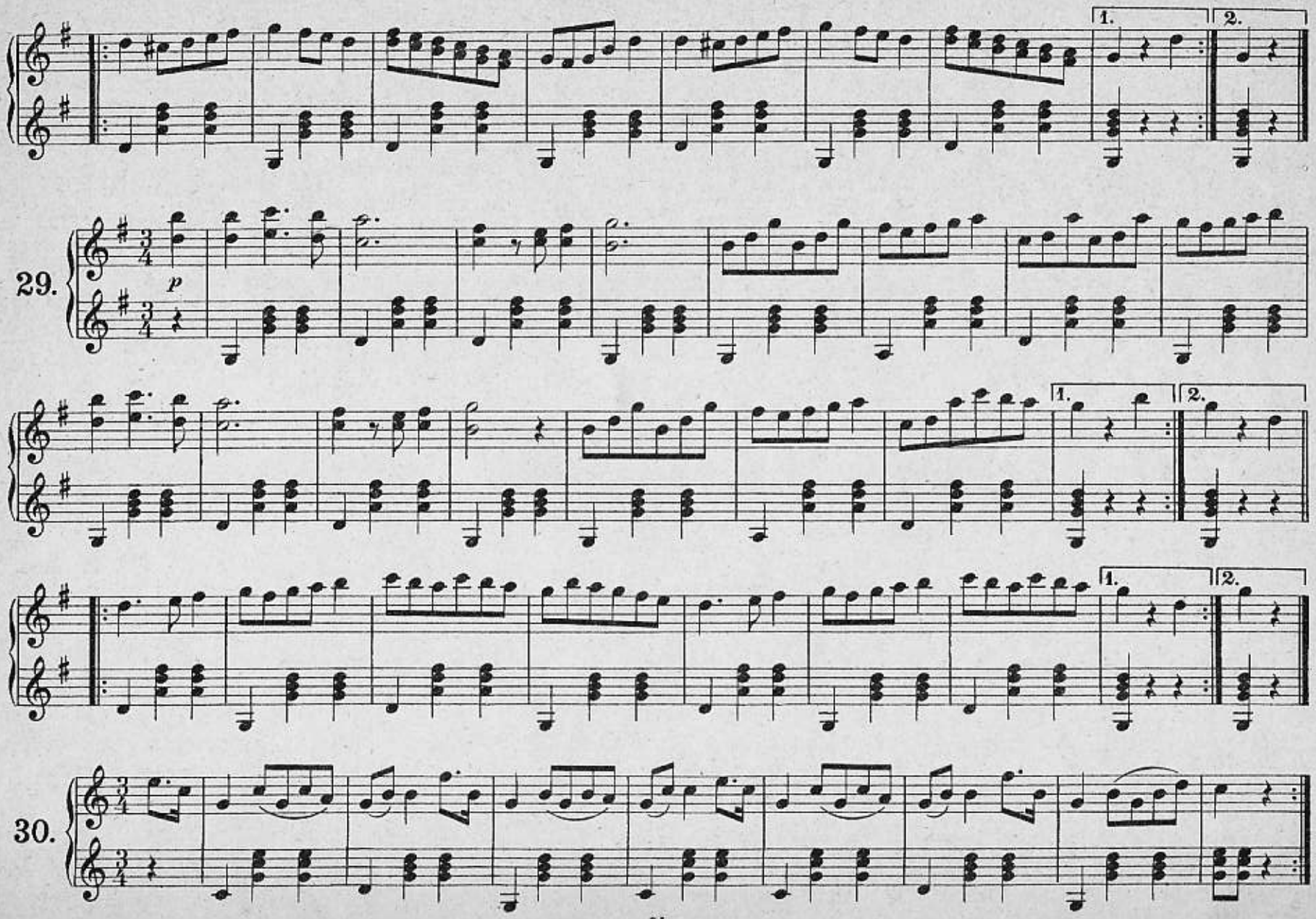
Langsamer.

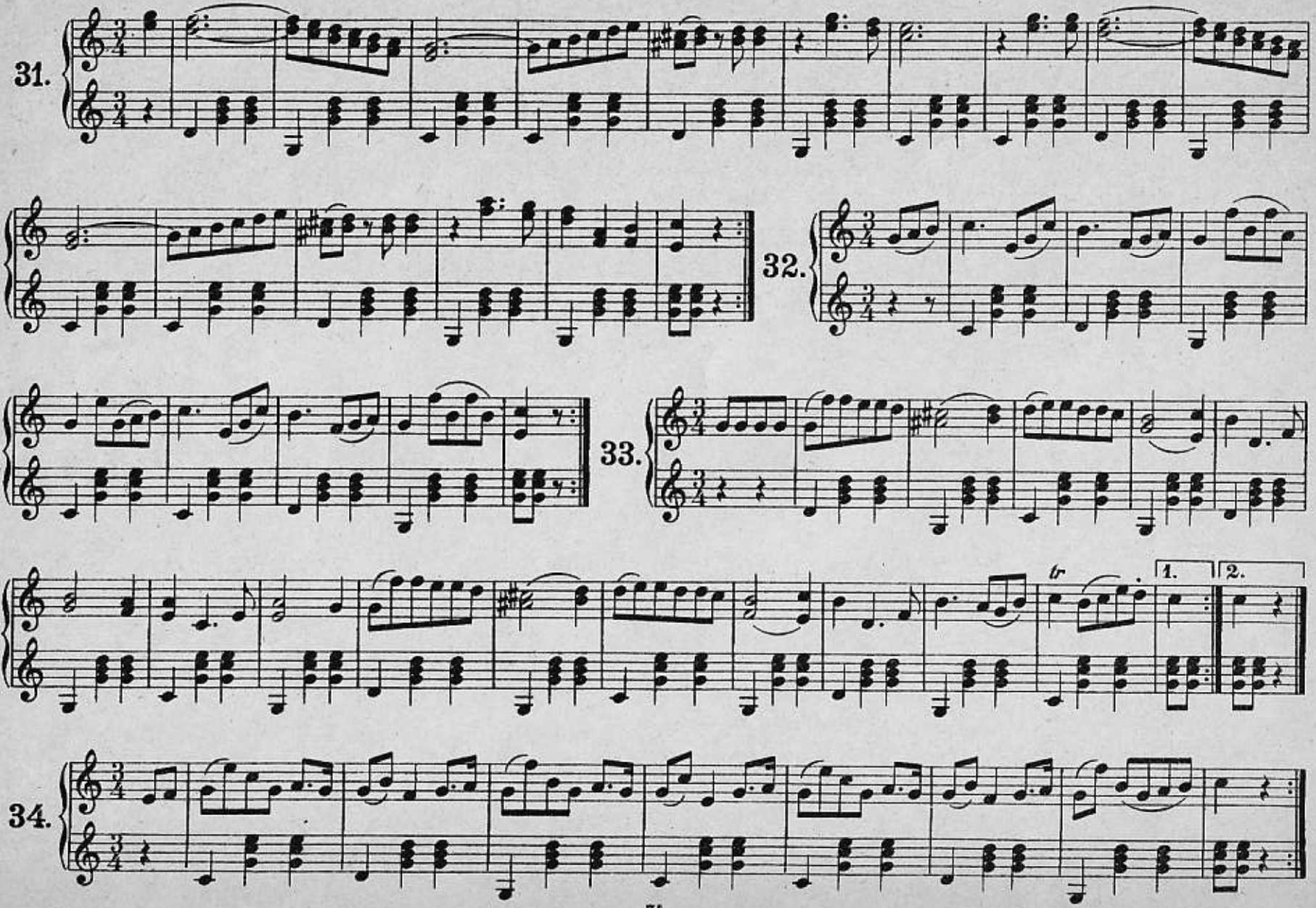


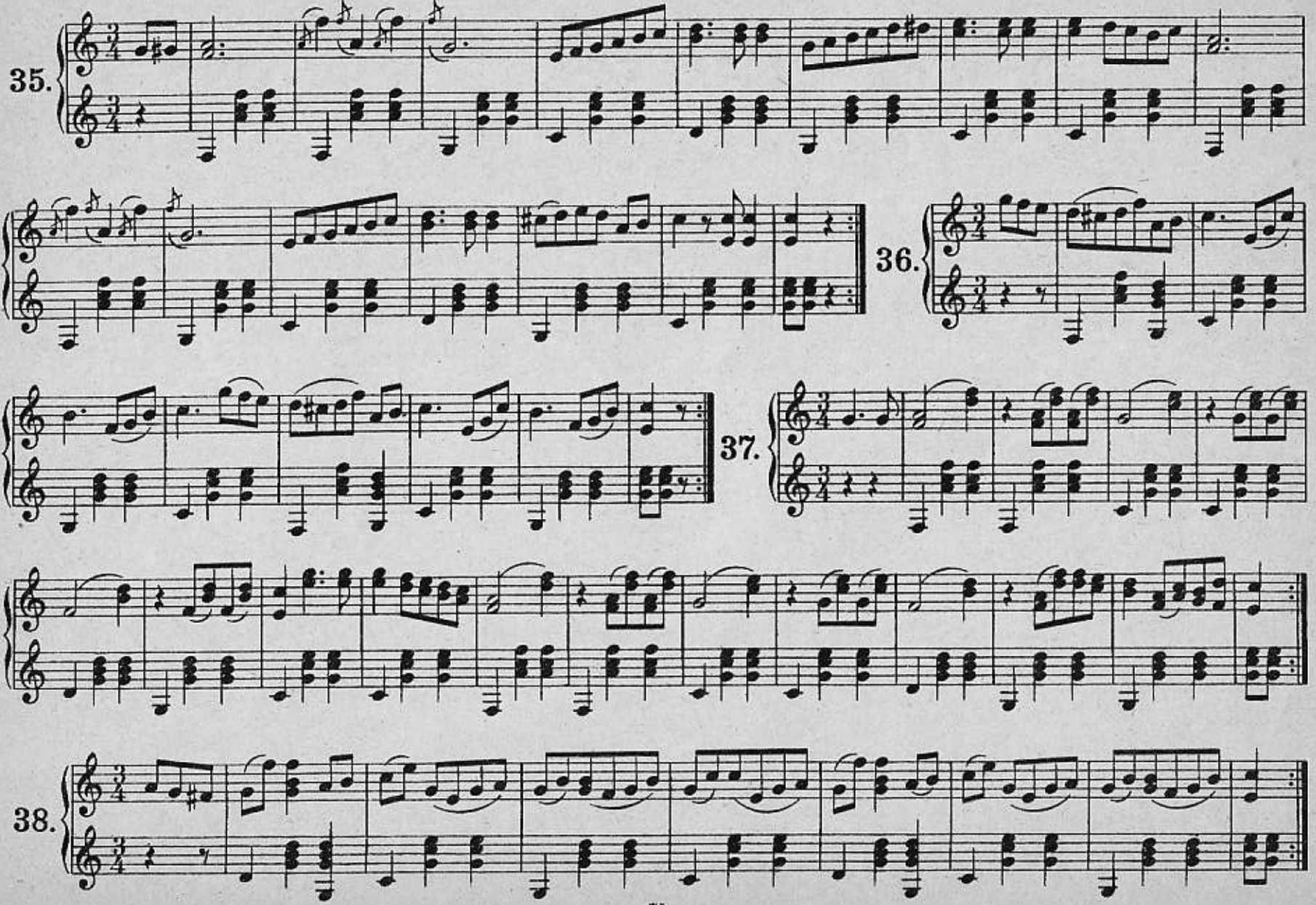

23.
p
1.
2.
24.
tr
f

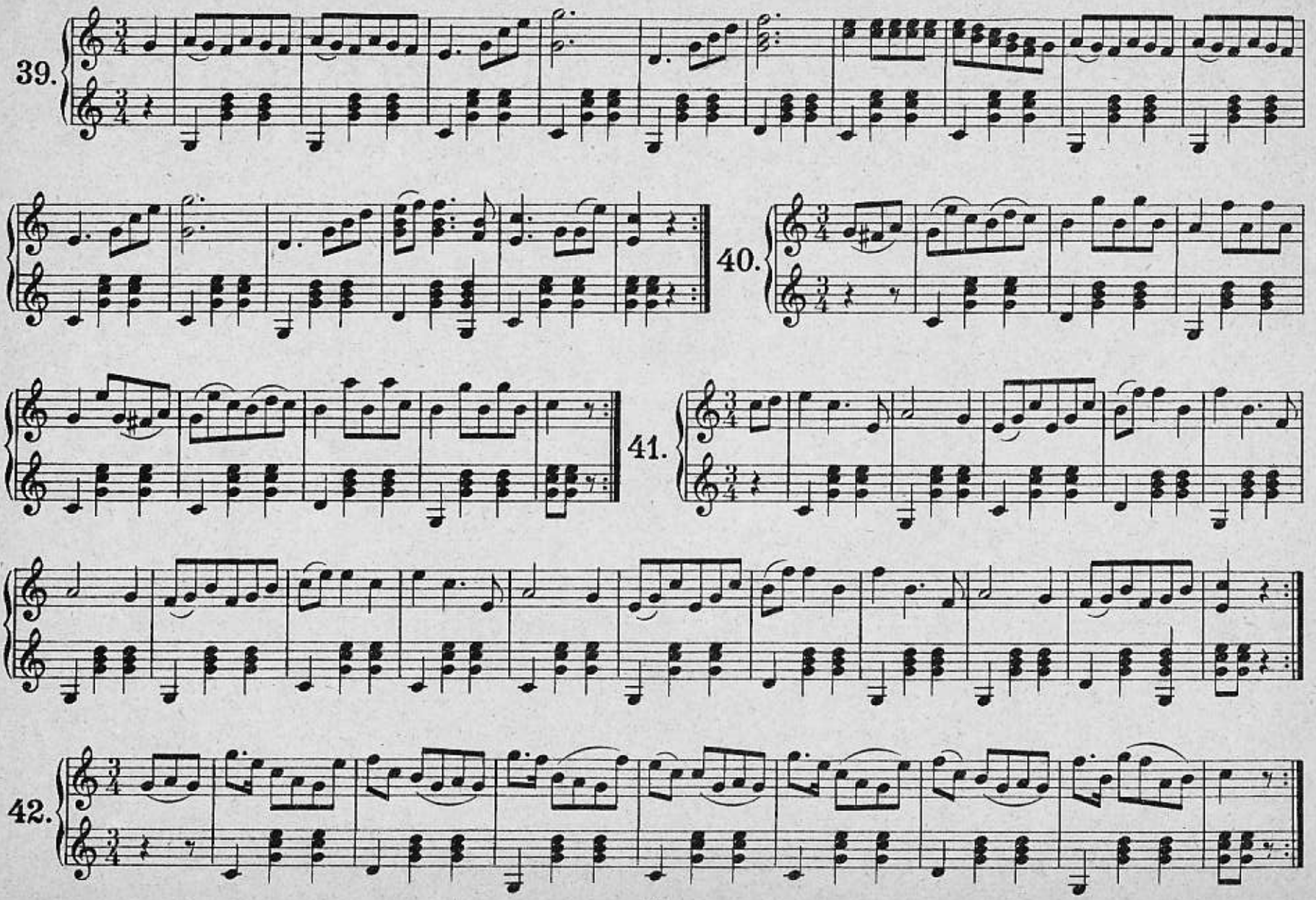

25.
p
tr
tr
tr
1.
2.
f
1.
2.
26.

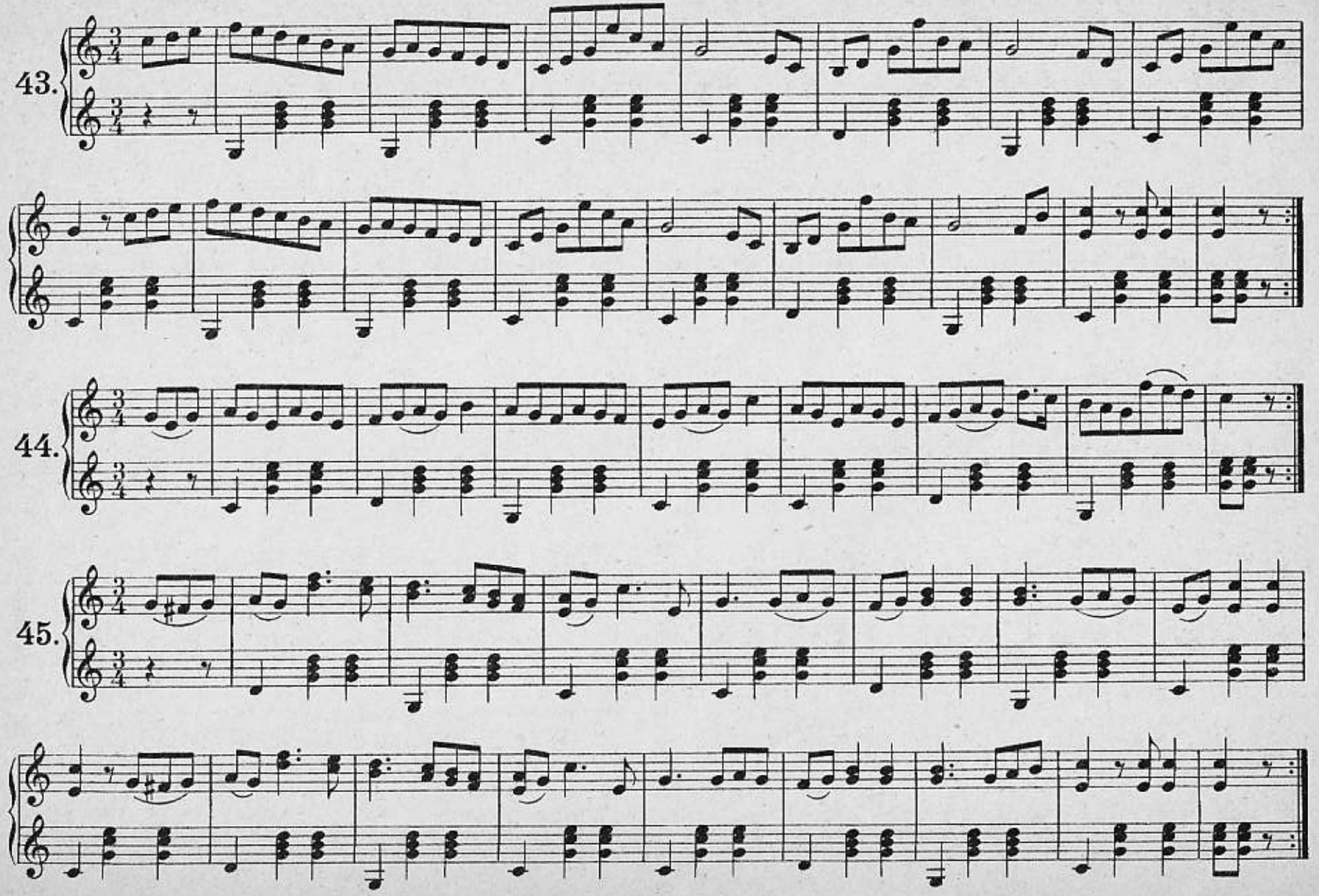

27.
tr
1.
2.
28.


1.
2.
29.
p
1.
2.
1.
2.
30.


31.
32.
33.
tr
1.
2.
34.


35.
36.
37.
38.


39.
40.
41.
42.

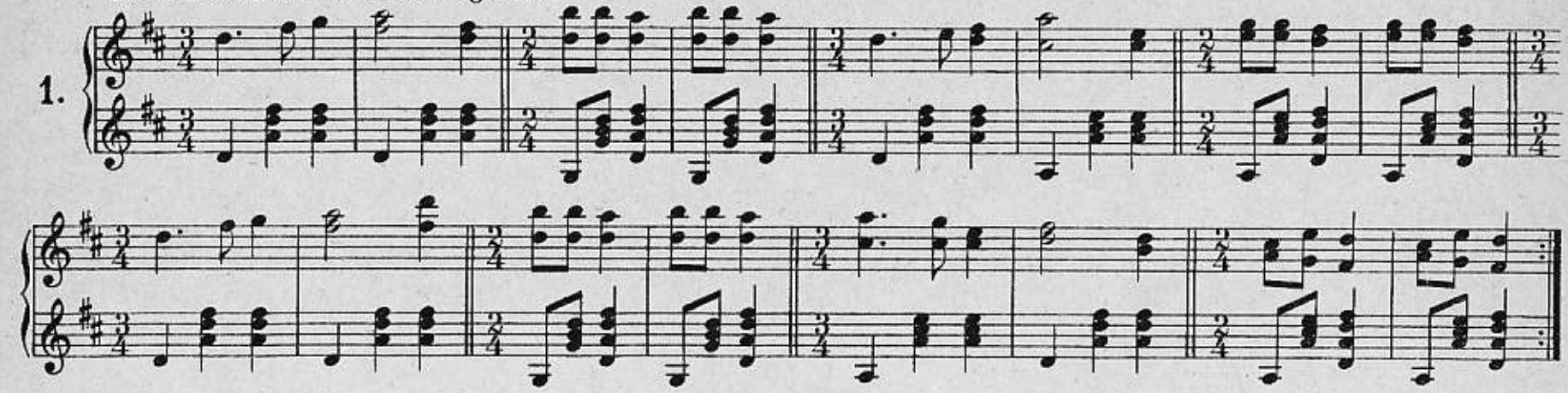

43.
44.
45.

# „Altbayerische und altfränkische“

sogenannte Zwiefache.

Hob i mein Lei'n in der Leit'n g'saht.

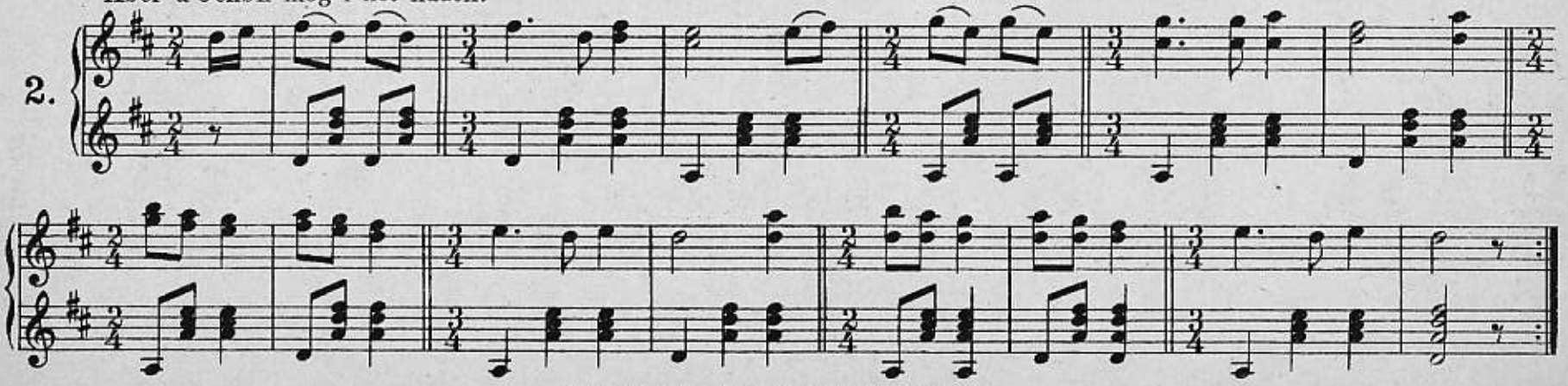
1.



Hob i mein Lei'n in der Leit'n g'saht,
Hot mir'n der Wind in's Thal no g'waht,
Herziger Wind, i bitt' di schö, bitt' di schö,
Laß mir mein Lei'n in der Leit'n steh, Leit'n steh.

Aber d'Ochs'n mog i net hüatn.

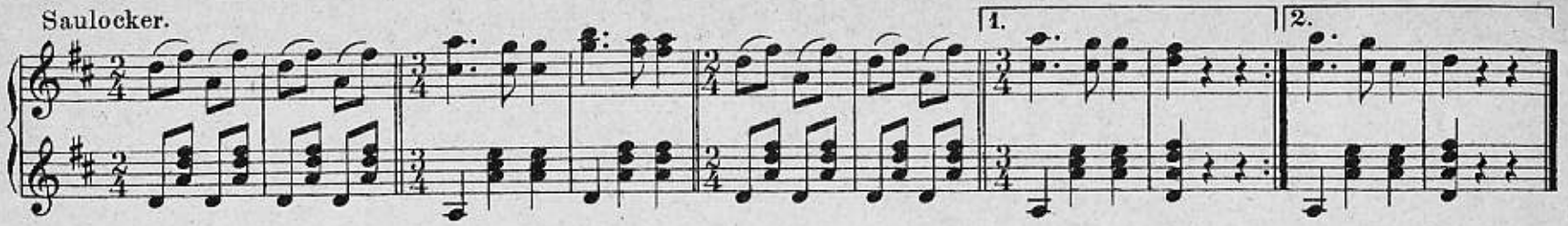
2.



Aber d'Ochs'n, d'Ochs'n mog i net hüatn,
Aber d'Ochs'n, d'Ochs'n treib i net aus,
Ja liaber d'Küah, liaber d'Säu oder mei Wei.

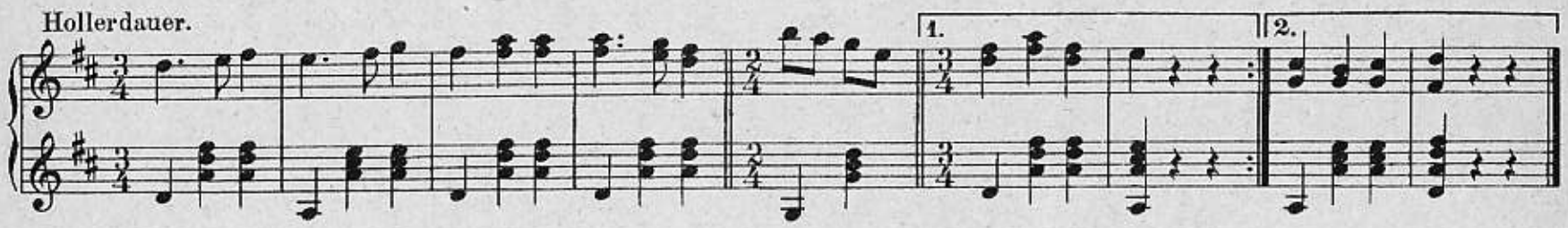
Saulocker.

3.



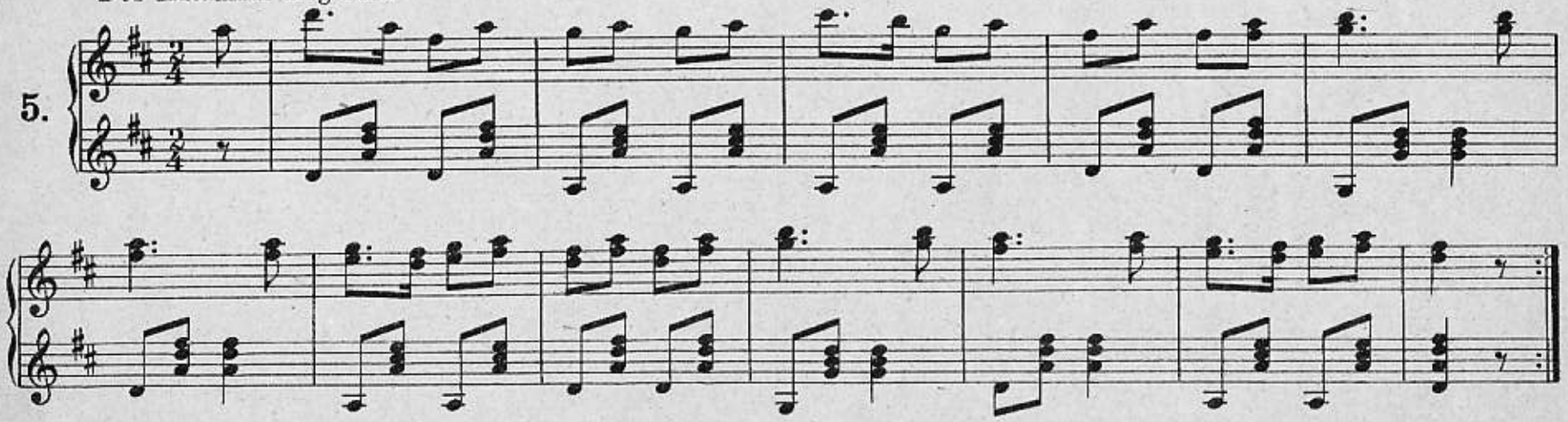

Hollerdauer.

4.




Dös Hütamadl mog i net.

5.



Dös Hütamadl mog i net,
Weil sie koa große Tala hat,
Tra ra, tra ra ra ra ra ra, tra ra.
I mog a Madl von der Stadt,
Dö große, große Tala hat.
Tra ra, tra ra ra ra ra ra, tra ra.