

2tes Tausend.

Stiefim Böhmerwald

Volkslied

ALBERT A. HERRMANN

835 N. MONTGOMERY AVE.

BALTIMORE, MARYLAND

Für	1 Singstimme mit Pianoforte		1	—
"	Pianoforte mit unterlegtem Text		1	—
"	Trompete		1	40.
"	Zither		—	50.
"	2 Zithern		—	80.
"	Streichzither		—	40.
"	Zither und Streichzither		—	80.
"	Violine		—	—
"	Männerquartett oder Chor	Part. 60 Pf.	1	20.
"	Gemischten Chor	60 "	1	20.
"	Violine		—	40.
"	Violine und Pianoforte		1	40.
"	Flöte		—	—
"	Flöte und Pianoforte		1	—
"	Trompete		1	—
"	Der Geigerfranzl aus'm Böhmerwald		1	50.
"	Marsch-Trio: Böhmerwalddied für 1 Zither		1	20.
"	2 Zithern		1	20.
"	Zither und Streichzither		1	20.
"	Gitarre		1	20.
"	Streichzither und Gitarre		1	40.
"	Zither-Orchester		2	40.
"	9 stimmige Blechmusik		1	20.



REGENSBURG UND MÜNCHEN,
Bernhard Fritz, Musikverlag.

With American Copyright License



ALBERT A. HERRMANN
835 N. MONTFORD AVE.
BALTIMORE, MARYLAND

Tief im Böhmerwald.

Volkstlied für Zither gesetzt
von **Bernhard Fritz.**

Mässig.

mf

p

1. Tief im
2. O hol - de
3. Nur ein - mal

Böh - mer - wald da liegt mein
 Kind - heits - zeit, noch ein - mal
 noch o Herr, lass mich die

Hei - mat - ort, es ist gar
 kehr zu - rück, wo spie - lend
 Hei - mat sehn, den schö - nen

lang schon her dass ich von
 ich ge - ross das al - ler -
 Böh - mer - wald, die Thä - ler

dort bin fort, doch die Er -
 böch - ste Glück: wo ich am
 und die Hühn, dann kehr ich

in - ner - ung, die bleibt mir
 Va - terhaus, auf grü - ner
 gern zu - rück, und ru - fe

stets ge - wiss, dass ich den
 Wie - se stand, und weit - hin
 frei - dig aus: be - hit dich

Böh - merwald gar nie ver - gisst!
 schau - te auf mein Hei - mat - land.
 Böh - merwald, ich bleib zu Haus.

p rit. dolce
 Es war im

a tempo
 Böh - merwald, wo mei - ne
 Wie - ge stand, im
 schö - nen grü - nen
 Böh - merwald, es war im

mf rit.

a tempo
 Böh - merwald, wo mei - ne
 Wie - ge stand, im
 schö - nen grü - nen
 Wald.