Wiener Zither-Spieler.

Sammlung beliebter Musikstücke für die Zither.

Verlag von **Bosworth & Co., Wien. I. Wollzeile, Nr. 39.**

Leipzig, London W., Paris, Zürich V.

Aufführungsrecht vorbehalten. Aufführungsrecht vorbehalten.

Heft		Kr.h.
145.	**Knayer, Leopold.** *Herminenklänge.* Polka-Mazurka	—,72
146.	**Zeller, Carl.** *Rhein-Walzer* nach Mot. d. Operette „Der Vogelhändler". Arr. v. A. J. Paschinger	1,80
147.	**Zeller, Carl.** *„Wie mein Ahnl 20 Jahr".* Lied a. d. Operette „Der Vogelhändler". Arr. v. Frz. Wagner	1,20
148.	**Zeller, Carl.** *„Grüss Euch Gott alle miteinander".* Polka franç. n. Motto a. d. Operette „Der Vogelhändler". Arr. v. A. J. Paschinger	1,20
148a.	Dasselbe, arr. v. Josef Kral	1,20
149.	**Komzák, Carl.** *Der Wassergigerl.* Marsch. Arr. v. A. J. Paschinger	—,96
150.	**Zeller, Carl.** *„Wie mein Ahnl 20 Jahr".* Lied a. d. Operette „Der Vogelhändler" für Zither u. Streichzither. Arr. v. Ad. Huber	1,20
151.	**Wagner, Franz.** Op. 351. *Flug-Walzer*	1,56
152.	**Knayer, Leopold.** *Erinnerung an Feistritz.* Idylle	—,72
153.	**Herscht, Adolf.** Op. 8. *Marien-Klänge.* Walzer	1,20
154.	**Neukirchner, Julius.** *Lilien-Polka-Mazurka* für zwei Zithern	1,20
155.	**Komzák, Carl.** *„Der letzte Gruss".* Lied a. d. Volksoper „Edelweiss". Arr. v. A. J. Paschinger	—,96
156.	**Schlemer, Georg.** *„Der Donaugigerl".* Marsch (mit Texteinlage). Arr. v. A. J. Paschinger	—,96
157.	**Czibulka, Alfons.** *Potpourri* über Motive a. d. Operette „Der Bajazzo". Arr. v. A. J. Paschinger netto	—,80
158.	**Knayer, Leopold.** *„Aus tiefem Gemüth".* Lied ohne Worte netto	—,40
159.	**Knayer, Leopold.** *„Erinnerung an Karlsbrunn".* Polka française	—,72
160.	**Knayer, Leopold.** *„Erinnerung an Regelsbrunn".* Ländler für zwei Zithern	1,56
161.	**Ramsl, Franz.** *„'sHerzbinkerl",* Polka-Mazurka	—,72
162.	**Ramsl, Franz.** *„Strutzelpeter-Marsch"*	—,72
163.	**Ramsl, Franz,** *„Kirtags-Polka"*	—,72
164.	**Dühl, Carl.** *„Damenspende".* Polka-Mazurka	1,20
165.	**Killan, Emilie.** *„Herz und Hand".* Marsch für zwei Zithern	1,20
166.	**Ramsl, Franz.** *„Die Trotzige".* Polka-Mazurka	—,72
167.	**Mayer, Heinrich Freiherr von.** Op. 10. *„Isabella".* Polka	—,72
168.	**Spiegel, Carl.** *„Die Namenlose".* Polka-Mazurka	—,72
169.	**Dickel, F.** *„Hollitzer-Marsch"* für zwei Zithern	1,20
170.	**Sprowacker, Leop.** *„Servus Schurl!"* Jux-Marsch (mit Texteinlage), arr. von Franz Jos. Sturm	1,20
171.	**Zeller, Carl.** *„Obersteiger-Marsch"* n. Mot. d. Operette „Der Obersteiger". Arr. v. A. J. Paschinger	1,20
172.	**Zeller, Carl.** *„Sei nicht bös'".* Lied a. d. Operette „Der Obersteiger". Arr. v. Frz. Wagner	1,44
173.	**Zeller, Carl.** *„Grubenlichter".* Walzer n. Mot. der Operette „Der Obersteiger"	2,16
174.	**Zeller, Carl.** *„Ah, das ist der Obersteiger".* Polka franç. n. Mot. der Operette „Der Obersteiger". Arr. v. A. J. Paschinger	1,20
175.	**Zeller, Carl.** *„Der alte Bergmann".* Couplet aus der Operetta „Der Obersteiger" (mit Texteinlage), arr. v. Frz. Wagner	1,20
176.	**Komzák, Carl.** *„Wiener Spaziergänge".* Potpourri. Arr. v. A. J. Paschinger	2,40
177.	**Hörmann, Anton.** *Herminen-Polka-Mazurka* für zwei Zithern	1,20
178.	**Müller, Adolf jun.** *General Gogo-Marsch.* Arr. v. Ferd. Kolmanek	1,20
179.	**Müller, Adolf jun.** *„Eine Fee hat es gethan".* Lied a. d. Operette „General Gogo" (mit unterlegtem Text), arr. v. Ferd. Kolmanek	1,20
180.	**Taund, Eugen v.** *„Nur Geduld, sei doch gescheit".* Couplet-Lied aus der Operette „Der Wunderknabe" (mit Texteinlage), arr. v. A. J. Paschinger	1,20
181.	**Weinberger, Carl.** *„Schmetterling-Walzer"* n. Mot. d. Operette „Der Schmetterling", arr. v. A. J. Paschinger	1,80
182.	**Weinberger Carl.** *„Schmetterling-Lied"* aus der Operette „Der Schmetterling", arr. v. Franz Wagner	1,20
183.	**Kasteneder, Jul. Hugo.** *„Abend in Abbazia".* Serenade für zwei Zithern netto	—,60
184.	**Kasteneder, Jul. Hugo.** *„Röslein am See".* Idylle für zwei Zithern	1,20
185.	**Kasteneder, Jul. Hugo.** *„Waldesecho".* Charact. Tonstück für eine oder zwei Zithern netto	—,60
186.	**Weinberger, Carl.** *„Lieb' so lang es dich freut".* Walzer-Lied a. d. Operette „Die	

Heft		Kr.h.
188.	**Held, Leo.** *„Wenn im Sommer blüht der Roggen"* (Denk nicht dran, wie's morgen ist). Lied a. d. Operette „Die Schwalben". Arr. v. A. J. Paschinger	1,20
189.	**Wanjek, Al.** *„Dö Ofenhocka".* Walzer-Rondo	—,72
190.	**Meissler, Jos.** *„Stolzenfels am Rhein".* Lied mit Text arr. v. Al. Wanjek	1,50
191.	**Aletter, W.** *„Schliess in dein Herz mich wieder ein".* Lied mit Text arr. v. Al. Wanjek	1,08
192.	**Aletter, W.** *„Goldene Träume".* Valse lente arr. v. Al. Wanjek	1,44
193.	**Blumenberg, Franz.** Op. 81. *„Zwei treue Augen".* Lied mit Text arr. v. Al. Wanjek	1,08
194.	**Czibulka.** Op 356. *„Liebestraum nach dem Balle"*	1,20
195.	**Hummel, J. E.** *„D' Almröserln"*	—,72
196.	**Lehner, F.** *„Ach ein Kuss"*	1,20
197.	**Lehner, F.** *„Meine Lieb' kennt keine Grenzen"*	1,20
198.	**Dacre, H.** *„Daisy".* Walzerlied	1,50
199.	**Dacre, H.** *„Dorothee".* Walzerlied	1,50
200.	**Dacre, H.** *„Ting a ling".* Marsch-Couplet	1,50
201.	**Bayer, Jos.** *„Liebesgeflüster".* Walzer	1,80
202.	**Aletter, W.** *„Ach könnt' ich noch einmal so lieben"*	1,50
203.	**Sousa, J. P.** *„High School Cadets".* Cadetten-Marsch	1,20
204.	**Meyer-Helmund.** *„Serenade rococo"*	1,50
205.	**Weinberger, C.** *„Schäfchen klein".* Lied	1,50
206.	**Weinberger, C.** *„Mann an Mann".* Marsch	1,50
207.	**Elnödshofer, Jul.** Sport-Marsch mit Trio: *„Hab'n Sie nicht den kleinen Cohn gesehen",* arr. v. Al. Wanjek	1,20
208.	**Aletter, W.** *„Rendezvous".* Intermezzo, arr. v. Al. Wanjek	1,50
209.	**Wanjek, Al.** *„Blauer Enzian".* Walzer-Rondo	—,72
210.	**Wanjek, Al.** *„Dö Ausreisser".* Ländler	—,72
	Zweite Zitherstimme dazu	—,60
211.	**Heins, Carl.** *„Zwei dunkle Augen".* Lied	1,20
212.	**Kappeller, K.** *„I hab amal a Räuscherl g'habt",* arr. v. Al. Wanjek	1,20
213.	**A. Wanjek.** *Maskenscherze.* Quadrille	1,50
	Zweite Zitherstimme dazu	1,20
214.	**Grünfeld, A.** *„Diner-Walzer"* aus der Operette „Der Lebemann"	1,50
215.	**Grünfeld, A.** *„An mein Wien"* aus der Operette „Der Lebemann"	1,20
216.	**Mills, Kerry.** *„Im Freiluger".* Cake Walk. berühmter Negertanz, arr. v. A. Wanjek no.	—,80
217.	**Müller, J.** *„Der Wiener Bürger".* Marsch, arr. v. Al. Wanjek für 1 Zither	1,08
	für 2 Zithern	1,56
218.	**Norden, L.** *„Reitersmann-Marsch"* nach dem gleichnamigen Liede von W. Aletter arr. v. Al. Wanjek für 1 Zither	1,44
	für 2 Zithern	1,80
219.	**Wanjek, A.** *Studenten-Walzer*	—,96
220.	**Aletter, W.** *Rendezvous* für Zither und Streich-Zither	1,80
221.	**Fahrbach, Ph. jr.** *Im Kahlenbergerdörfel*	1,20
222.	**Heuberger, R.** *Liebesgram.* Intermezzo aus der Operette: „Das Baby" arr. von Al. Wanjek (mit unterlegtem Text)	—,72
223.	**Aletter, W.** *Liebesconfekt* (Schelmengrübchen) (mit unterlegtem Text)	1,50
224.	**Bednarz, W.** *Neubäurische* für 1 Zither	1,20
	hierzu 2. Zither	—,96
225.	**Rosas, J.** *„Über den Wellen".* Walzer	1,20
	dazu 2. Zither	—,96
226.	**Aletter, W.** *„Das goldne Kreuz".* Lied (mit unterlegtem Text), arr. v. Al. Wanjek	1,44
227.	**Wanjek, A.** *Kleinhäusler-Marsch* f. Zither	—,90
	dazu 2. Zither	—,60
228.	**Aletter, W.** *Gedenkst du noch?* (Denkst du daran?) Lied (mit unterlegtem Text), arr. von Al. Wanjek	1,20
229.	**Norden, Leo.** *„Hänsel und Gretel".* Polka arr. von K. Praschinger	—,96
230.	**Praschinger, Karl.** *„Elfen-Walzer"* nach Motiven von Labitzky	—,72
	dazu 2. Zither	—,36
231.	**Lehmann, O.** Op. 6. *„Wenn dein Mund von Liebe spricht".* Lied mit unterlegtem Text, arr. von Al. Wanjek	1,—
232.	**Zeller, Karl.** *„Schenkt man sich Rosen in Tirol"* a. d. Operette „Der Vogelhändler" (mit Text) arr. von Al. Wanjek	—,90
233.	**Mestrozzi, Paul.** *„Gebt's ma'n her, i z'reiss'n".* Marschlied (mit Text) arr. von Al. Wanjek	1,20
234.	**Ehrich, Rud.** *Der Stiefelputzer.* Marsch f. Zither (mit Text) arr. v. K. Praschinger	1,—
235.	**Zeller, Karl.** *„Als geblüht der Kirschenbaum".* Lied a. d. Operette „Der Vogelhändler" (mit Text) arr. von Al. Wanjek	—,90
236.	**Blümel, Fr.** Aus Op. 105. *„Alpengrüsse":* Tanz auf der Alm. (Ländler: Schnadahüpfl)	

Heft		Kr.h.
238.	Weihnachtslied nach einer alten Volksweise aus Kärnten. Überliefert von Ignaz Schweiger, arr. von Al. Wanjek no.	—,60
239.	**Wottitz, Th.** *Schackerl, Schackerl!* Marsch m. Text, arr. v. Ignaz Schnürmacher	1,—
240.	**Tief im Böhmerwald,** Walzerlied. Volksweise, arr. von F. Motz	—,72
241.	**Wottitz, Th.** Op. 112. *„Habt's ös a Hoamat no?"* (Der Wildschütz). Original-Charakterlied (mit Text), arr. von Al. Wanjek	1,20

16. Auflage.

CARL F. ENSLEIN

vollständig theoretisch praktische Zitherschule

in 9 Heften à Kr. 1.— = M. 1.— netto oder cart. Kr. 4.— = M. 4.— netto

Warnung.
Das Abschreiben ist gesetzlich verboten.

Wiener Spaziergänge.

Potpourri.

Karl Komzák, Op. 215.

Wiener Zitherspieler
Heft 176.

Für Zither arrangirt von
A. J. Paschinger.

Czibulka. Ouverture zu „Bajazzo."

Allegro.

Zither.

f

rit.

*) Schindler. „Für mich leucht' ka Sterndl am Himmel."

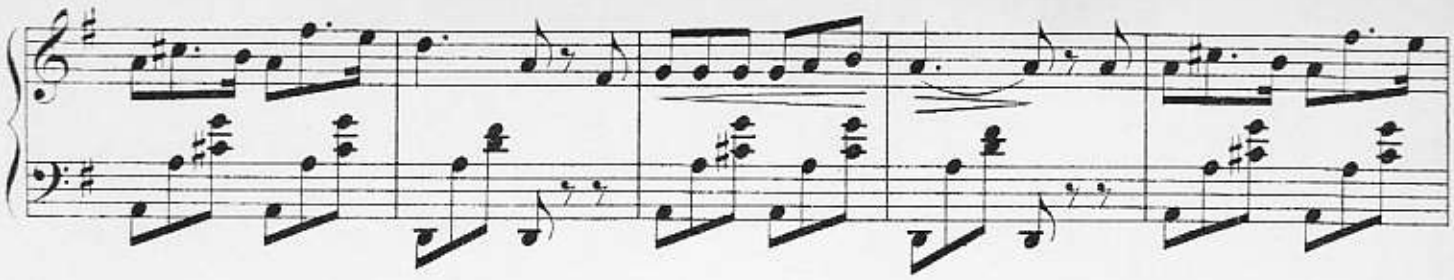
Moderato.

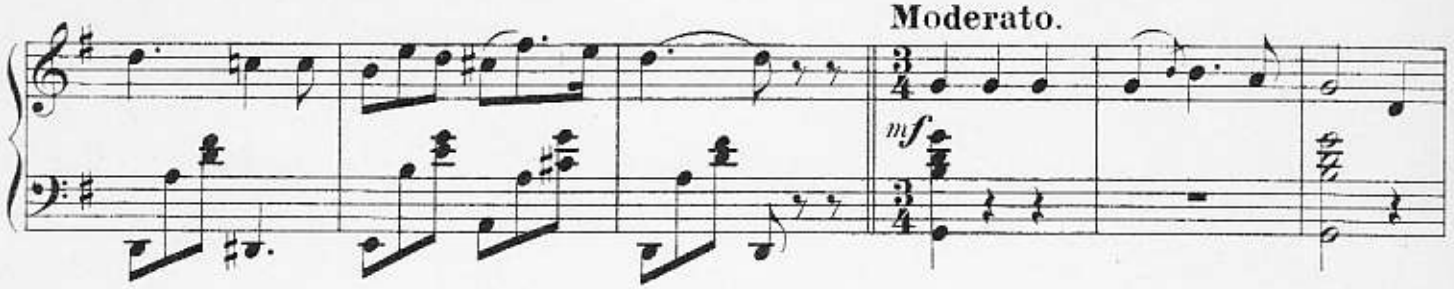
mf

*) Im Einverständnisse mit den Original-Verlegern Herren Zipser & König in Budapest.

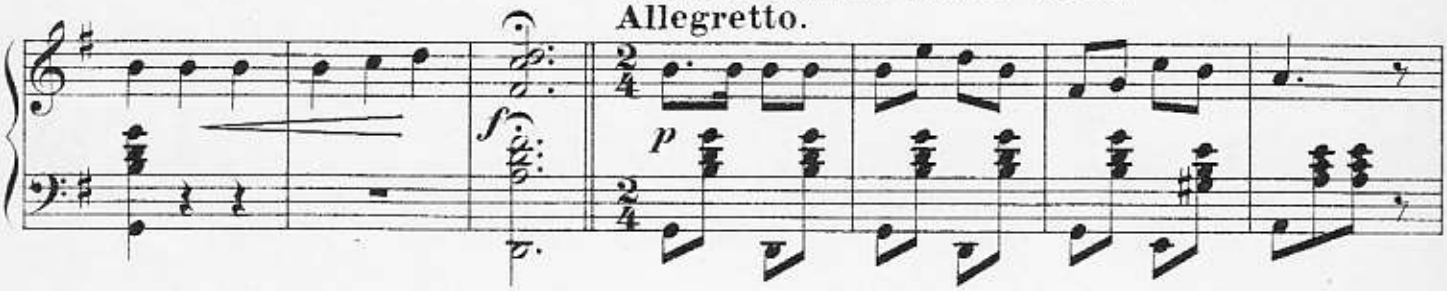
B. & Cº 13358

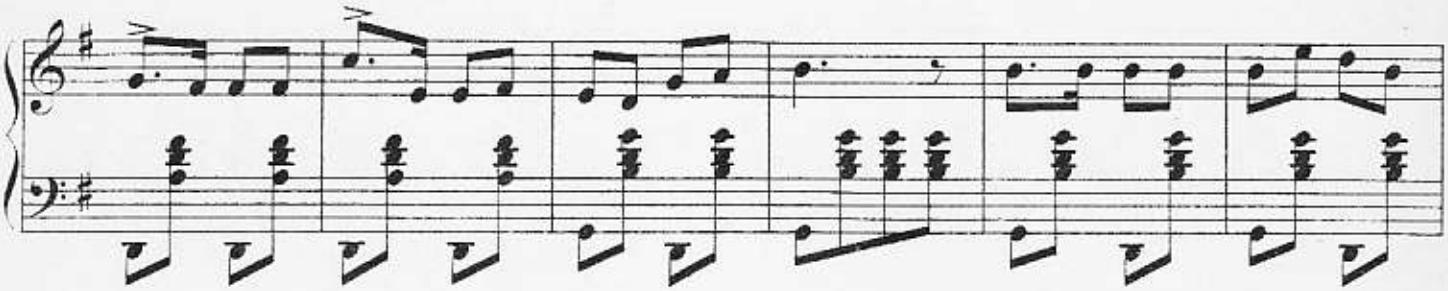
Bosworth & Cº. Leipzig.

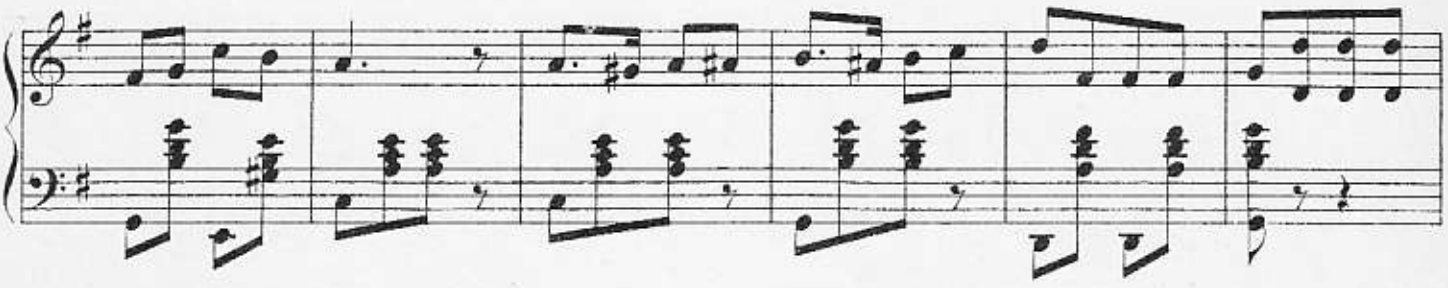


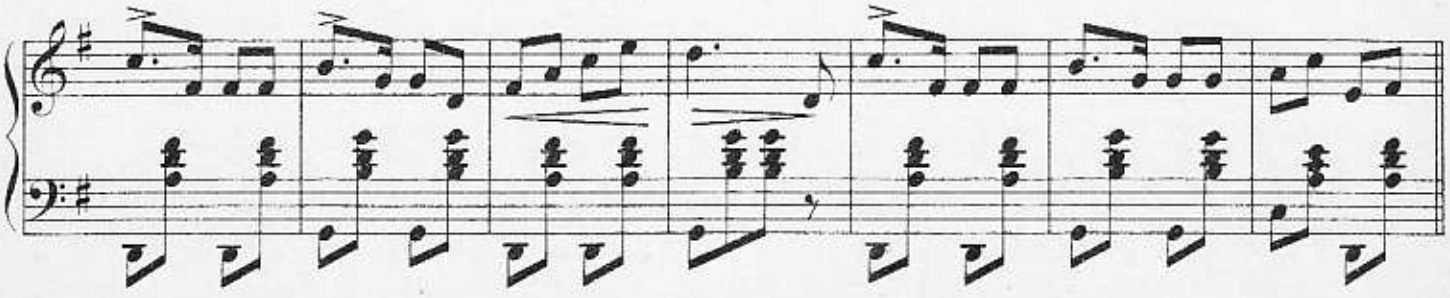


Sprowacker. „Servus Schurl!“ Marsch.

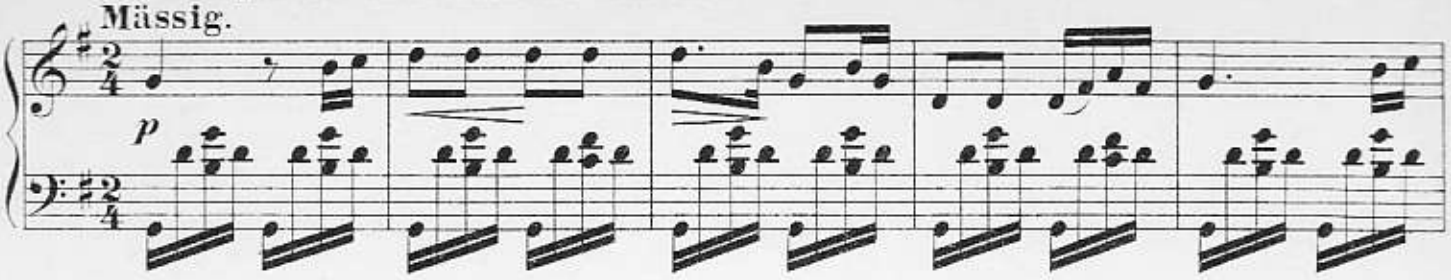




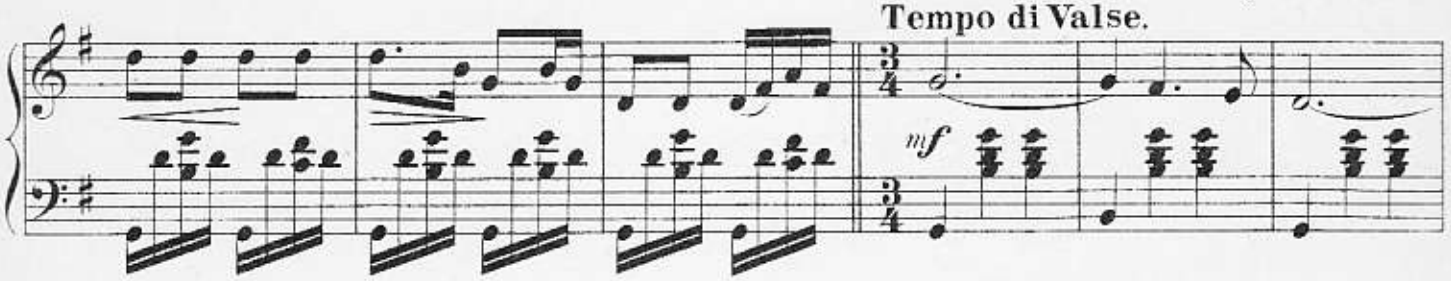




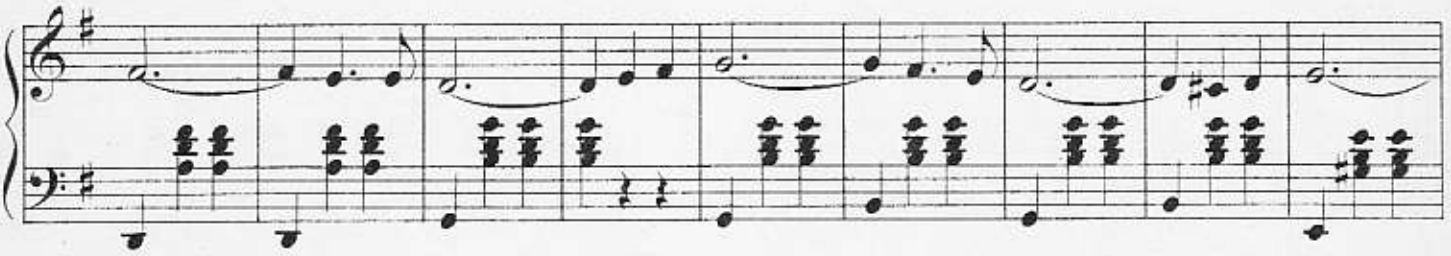
Schubert. „Ich hör' ein Bächlein rauschen." Lied.

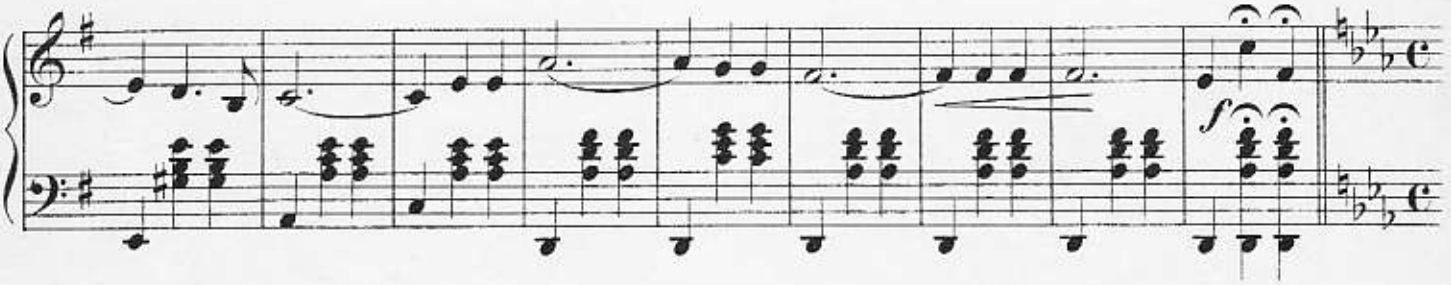


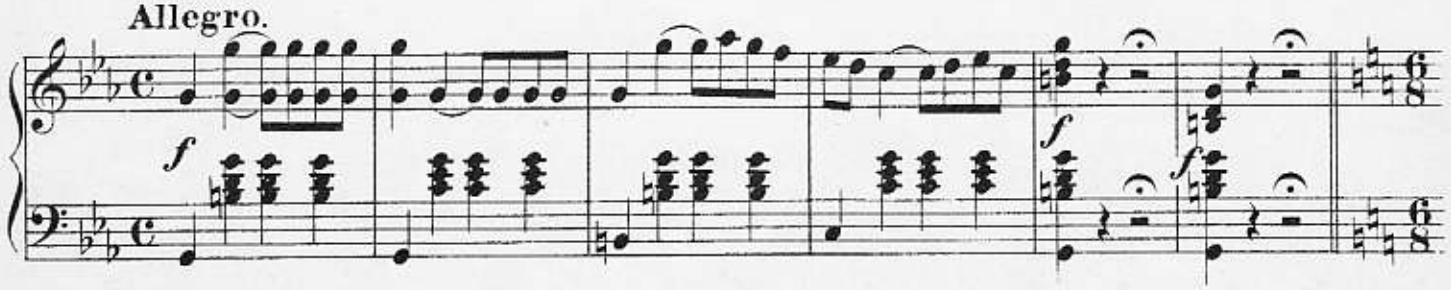
Schrammel Joh. „Wir san ja in Wien a



Herz und a Sinn."

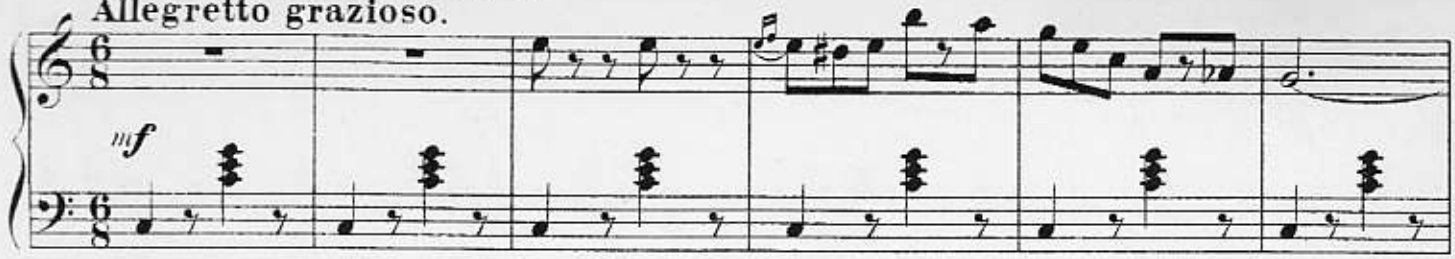




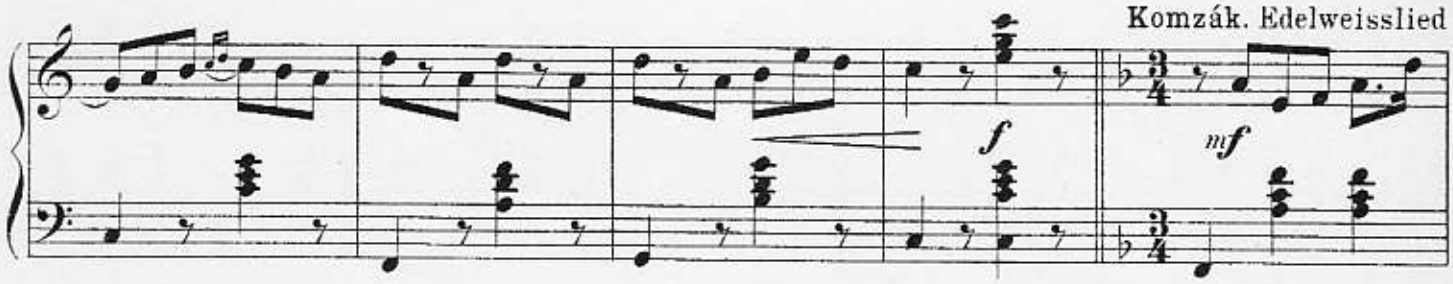


Czibulka. Entreact aus „Bajazzo."

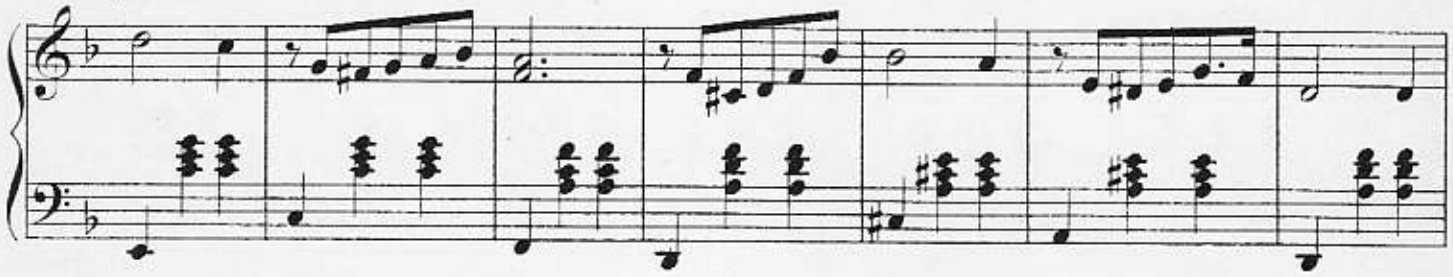
Allegretto grazioso.

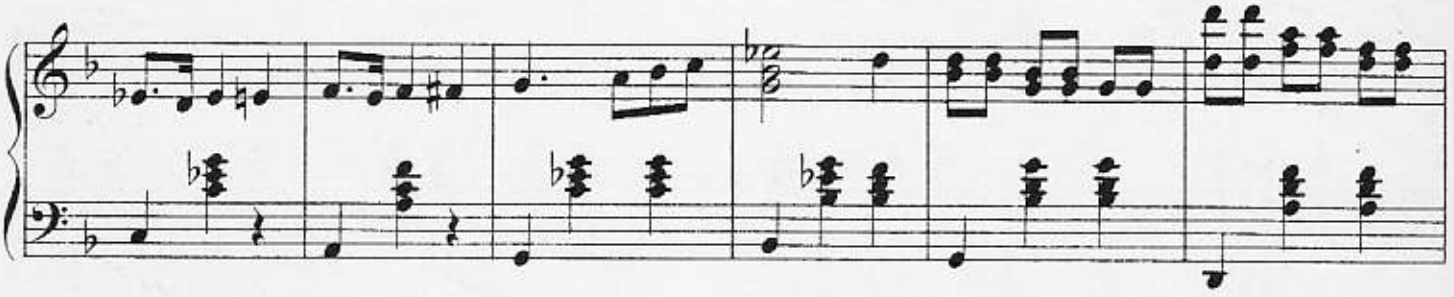


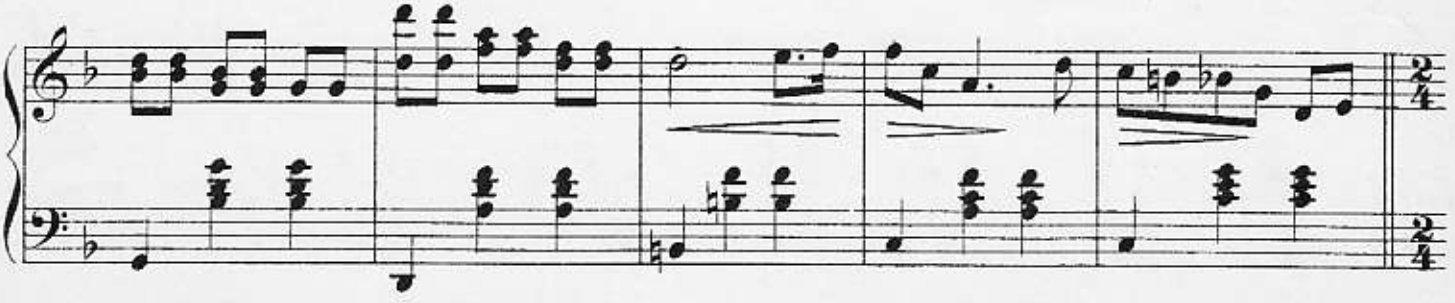
Komzák. Edelweisslied



aus „Edelweiss."

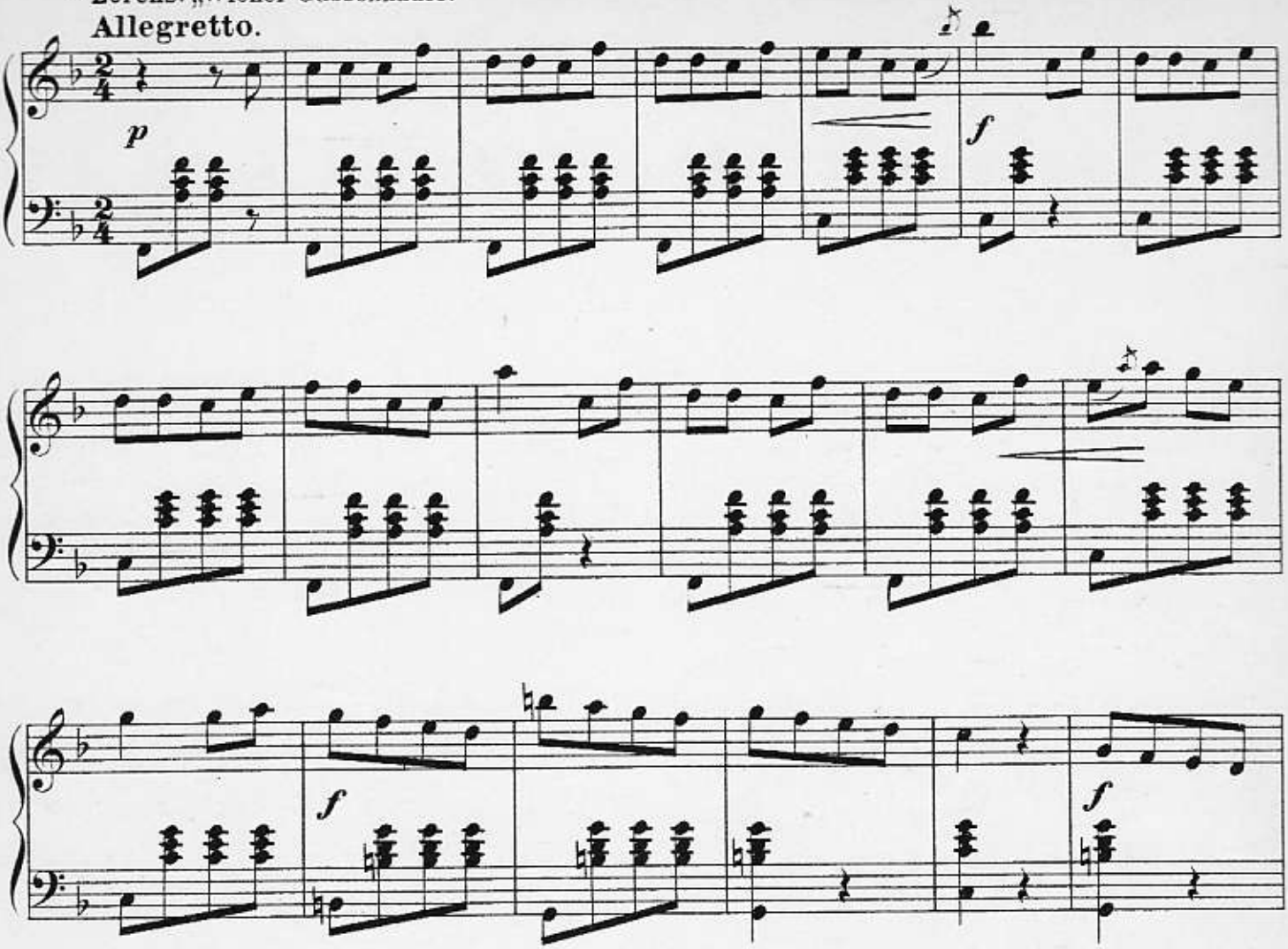






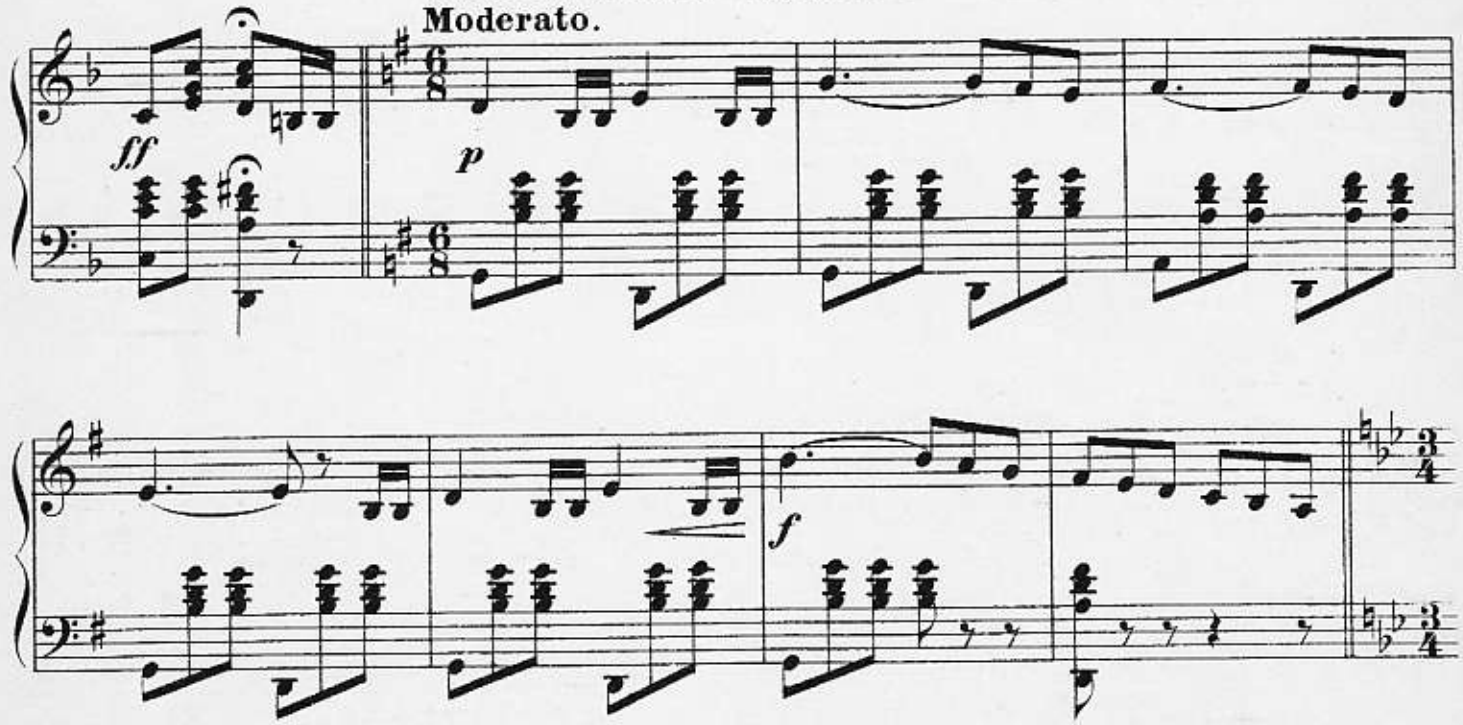
*) Lorens. „Wiener Gassenhauer."

Allegretto.



Zeller. Lied aus: „Der Vogelhändler." (Noh amal)

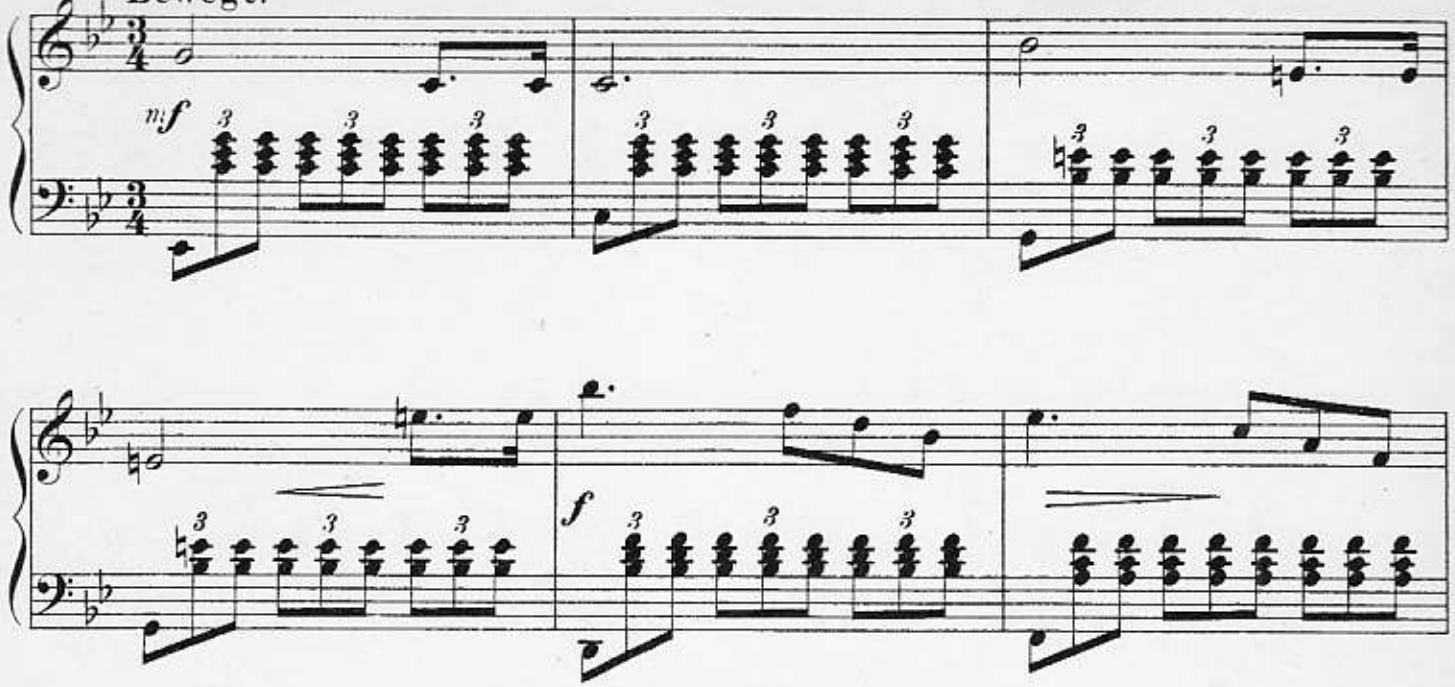
Moderato.



*) Im Einverständniss mit dem Original-Verleger Herrn Josef Blaha in Wien.

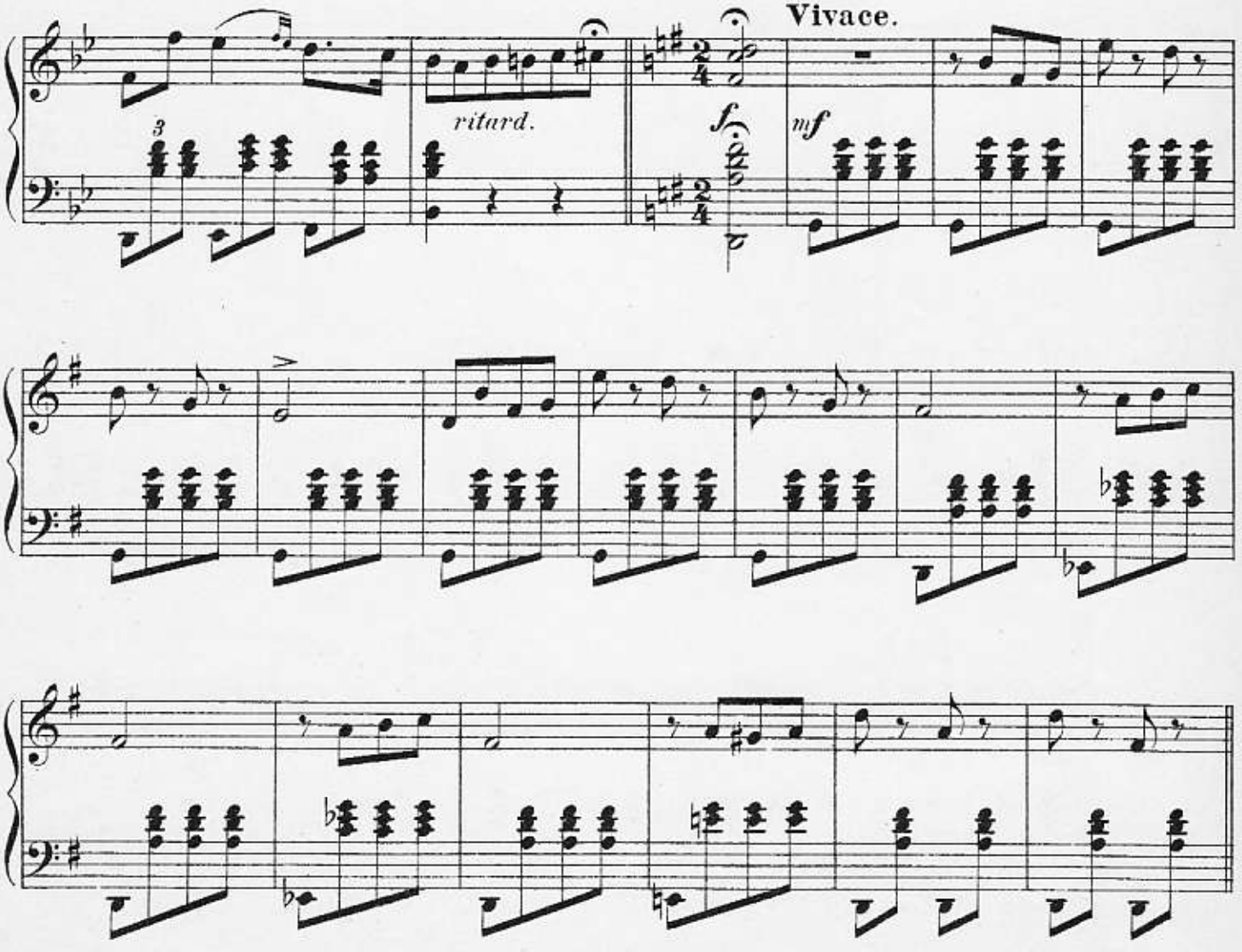
Schubert. „Ungeduld." Lied.

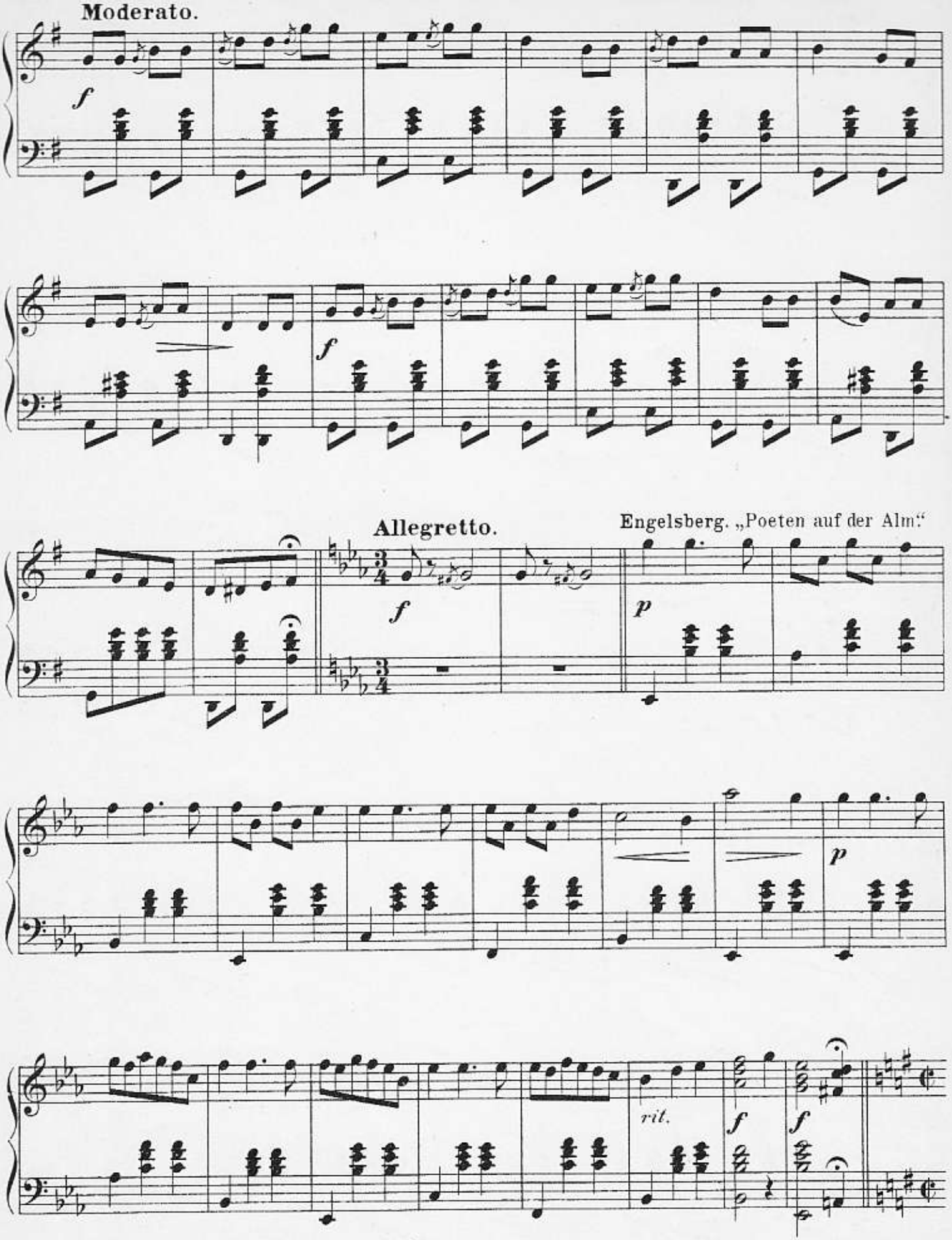
Bewegt.



Komzák. Chansonette aus: „Edelweiss."

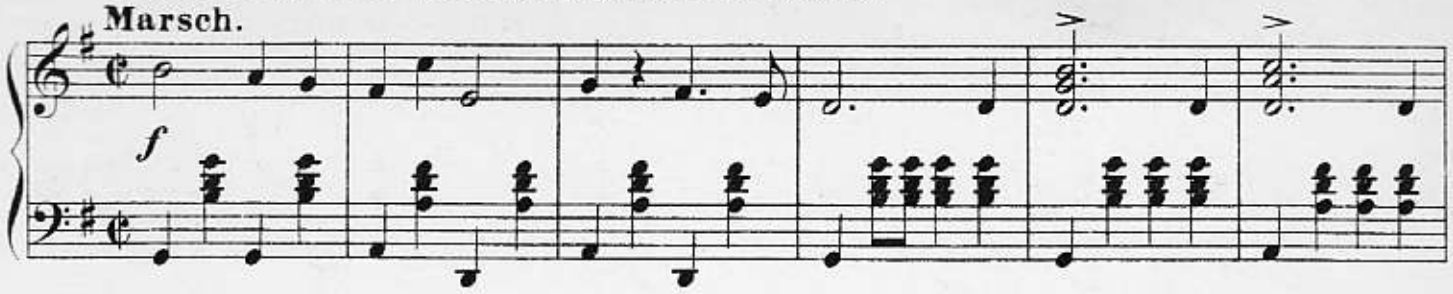
Vivace.

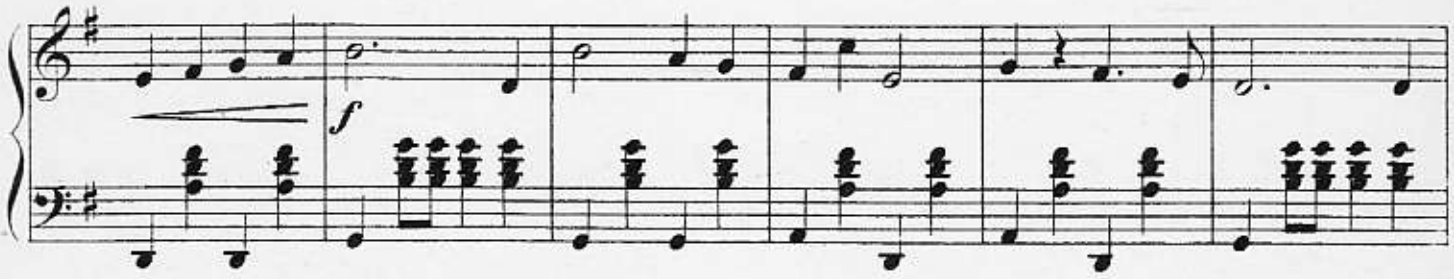



Moderato.
f
f
Allegretto.
Engelsberg. „Poeten auf der Alm."
f
p
p
rit.
f
f

*) Lorens. Nach'n alten Weanaschlag. „Das ist halt Weanarisch!"

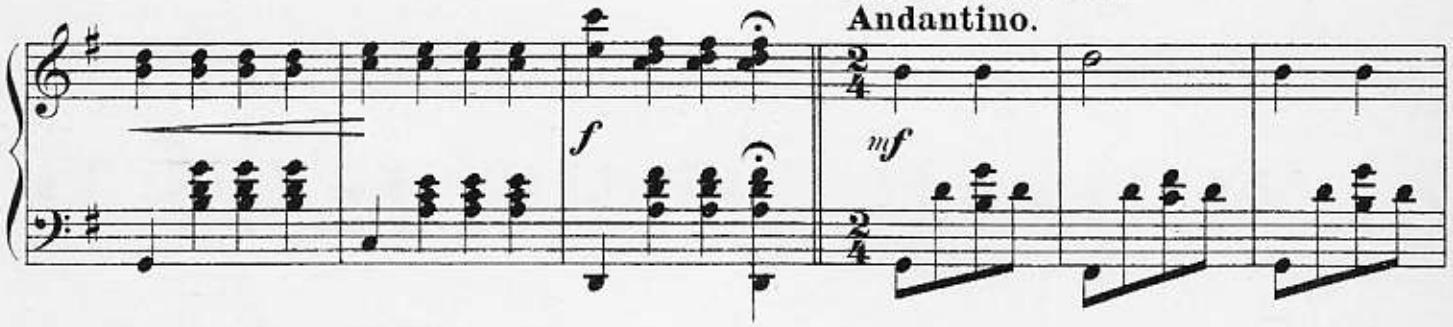
Marsch.

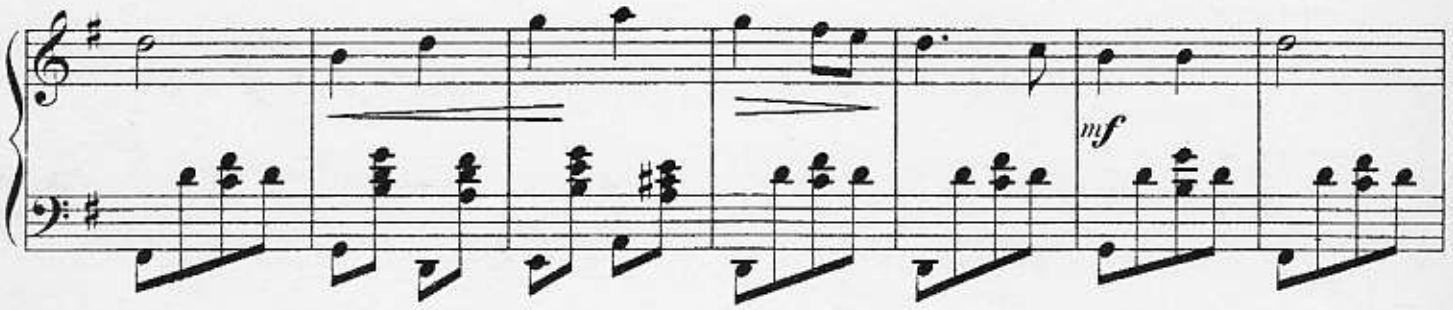


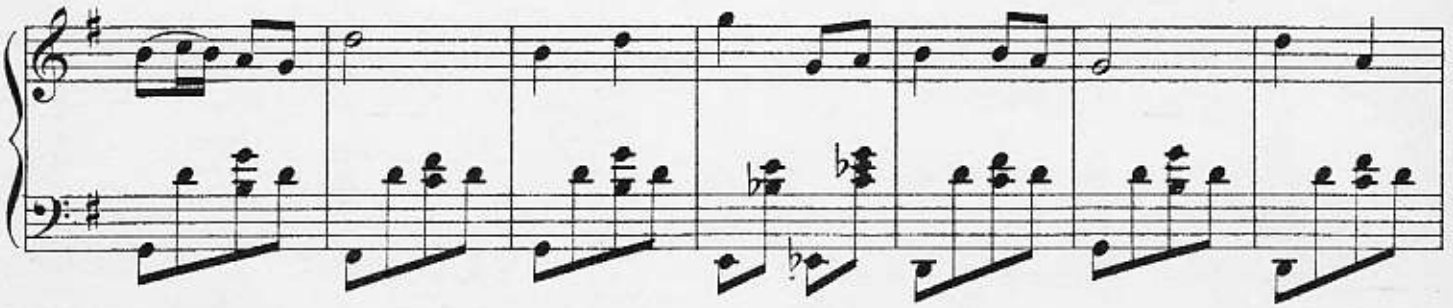


Hauser. Wiegenlied.

Andantino.



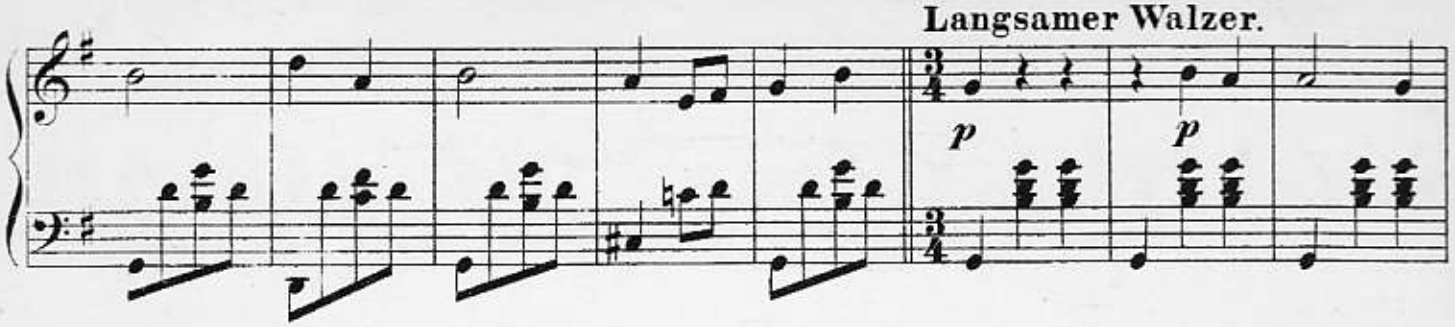




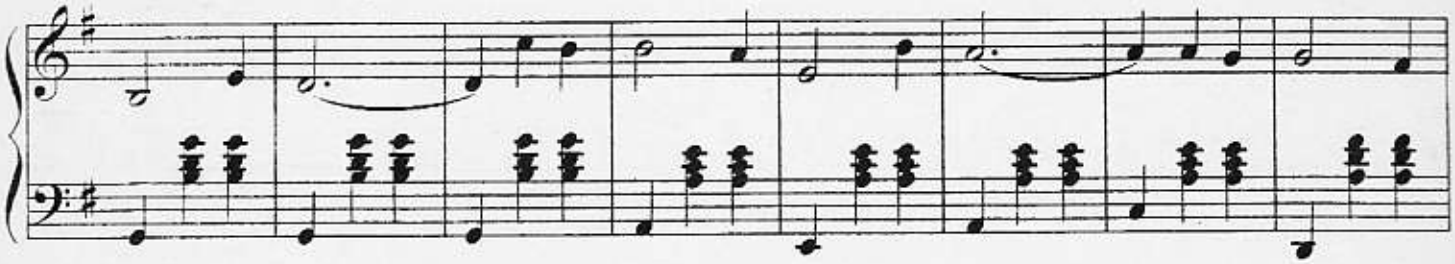
*) Im Einverständniss mit dem Original-Verleger Herrn Josef Blaha in Wien

Zeller. Lied aus: „Der Vogelhändler."

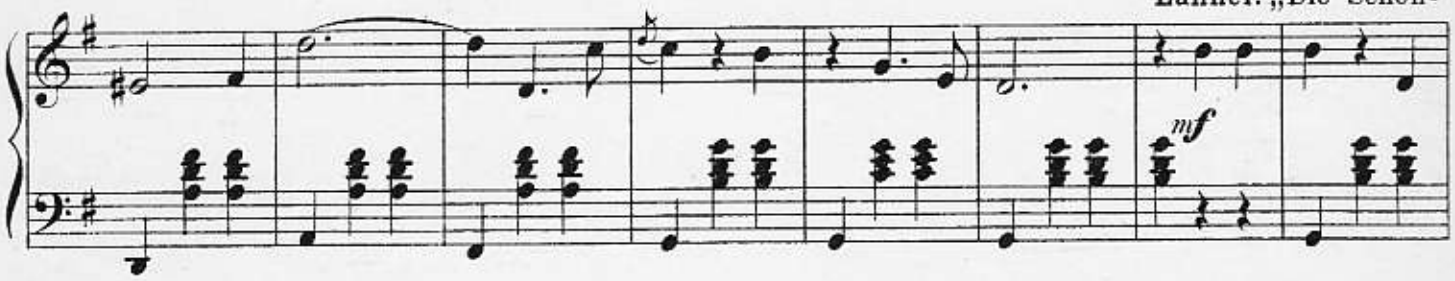
Langsamer Walzer.



(Wie mein Ahnl zwanzig Jahr.)



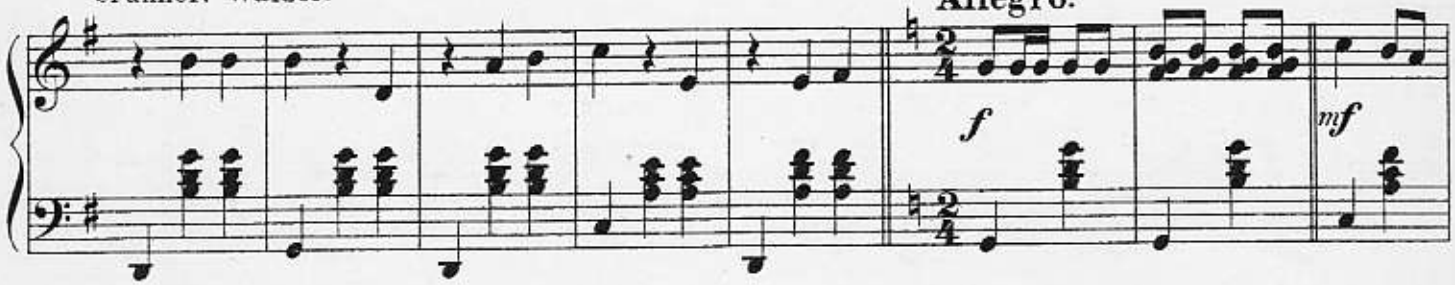
Lanner. „Die Schön-

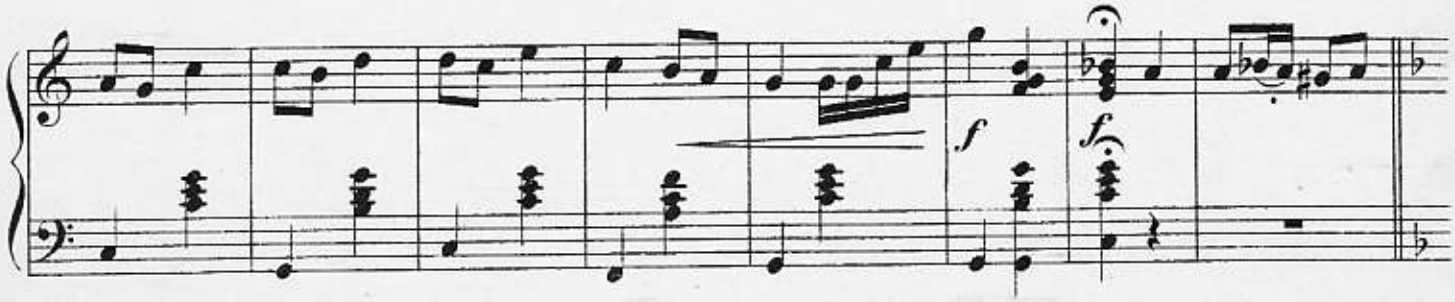


brunner." Walzer.

Slavisches Lied.

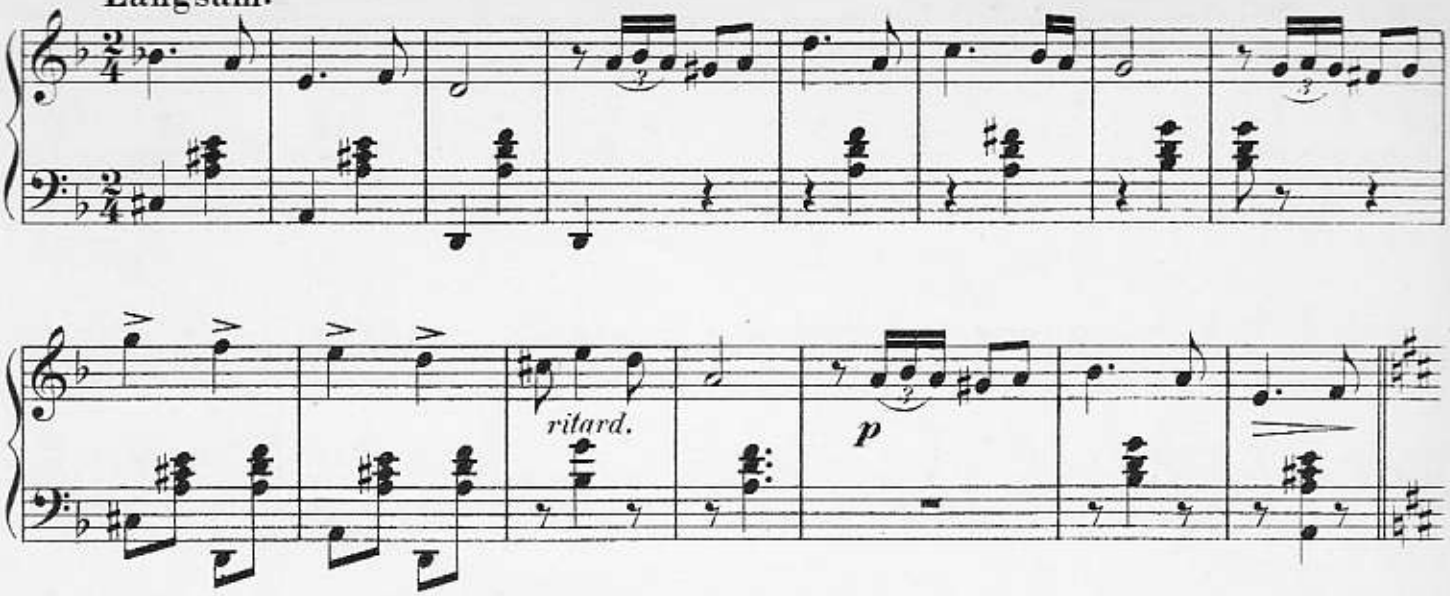
Allegro.





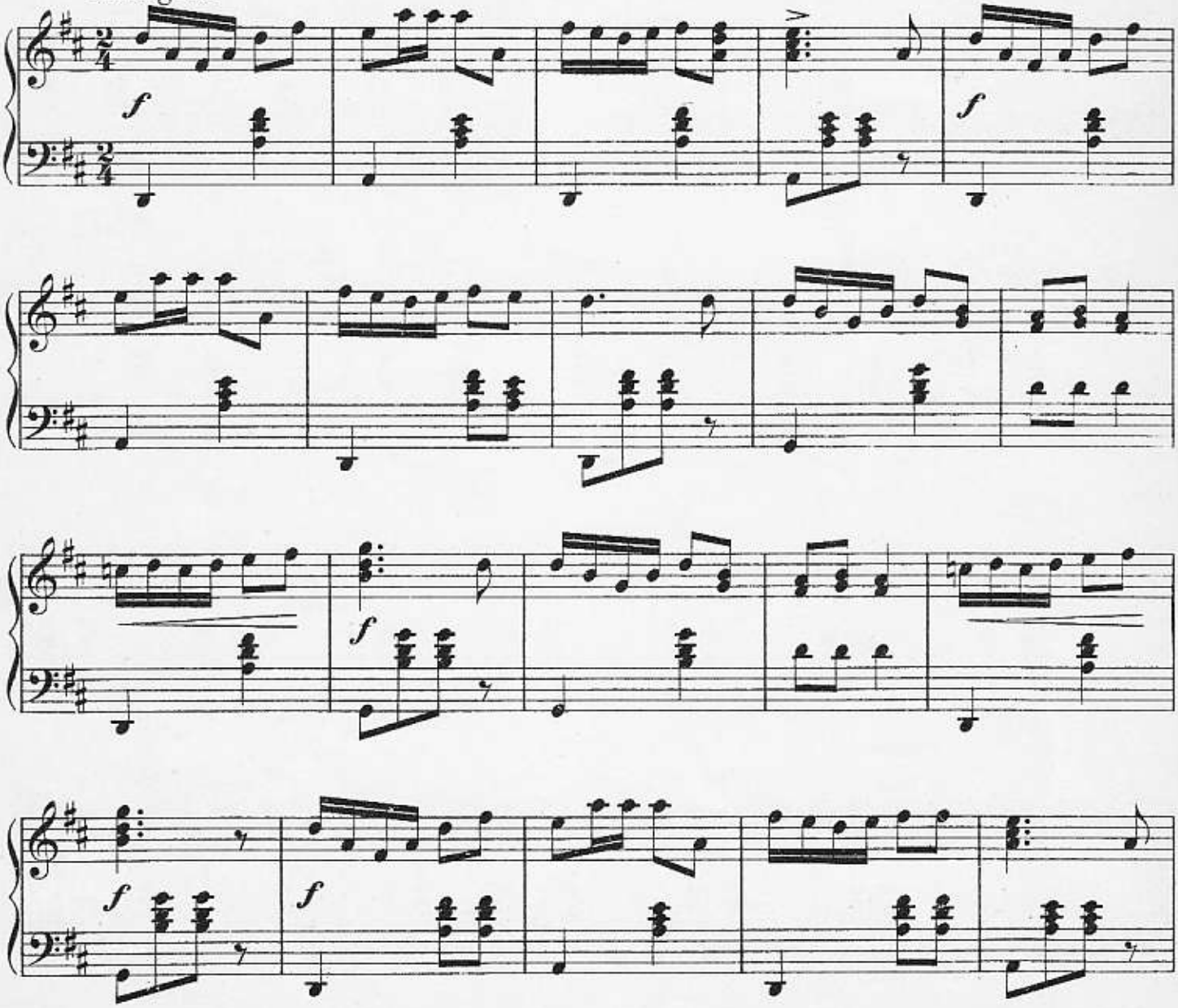
Ungarisches Lied.

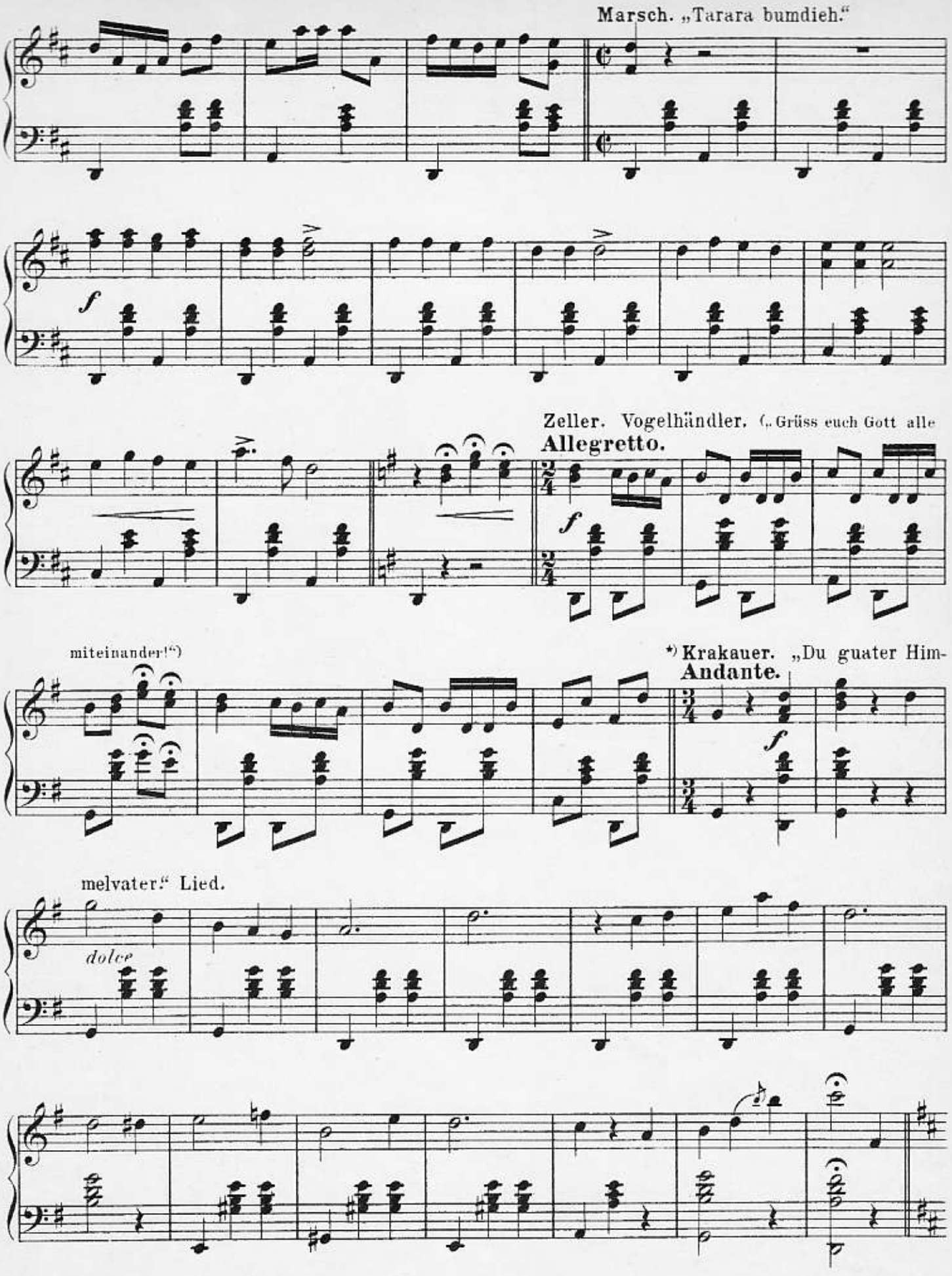
Langsam.



Hornpipe.

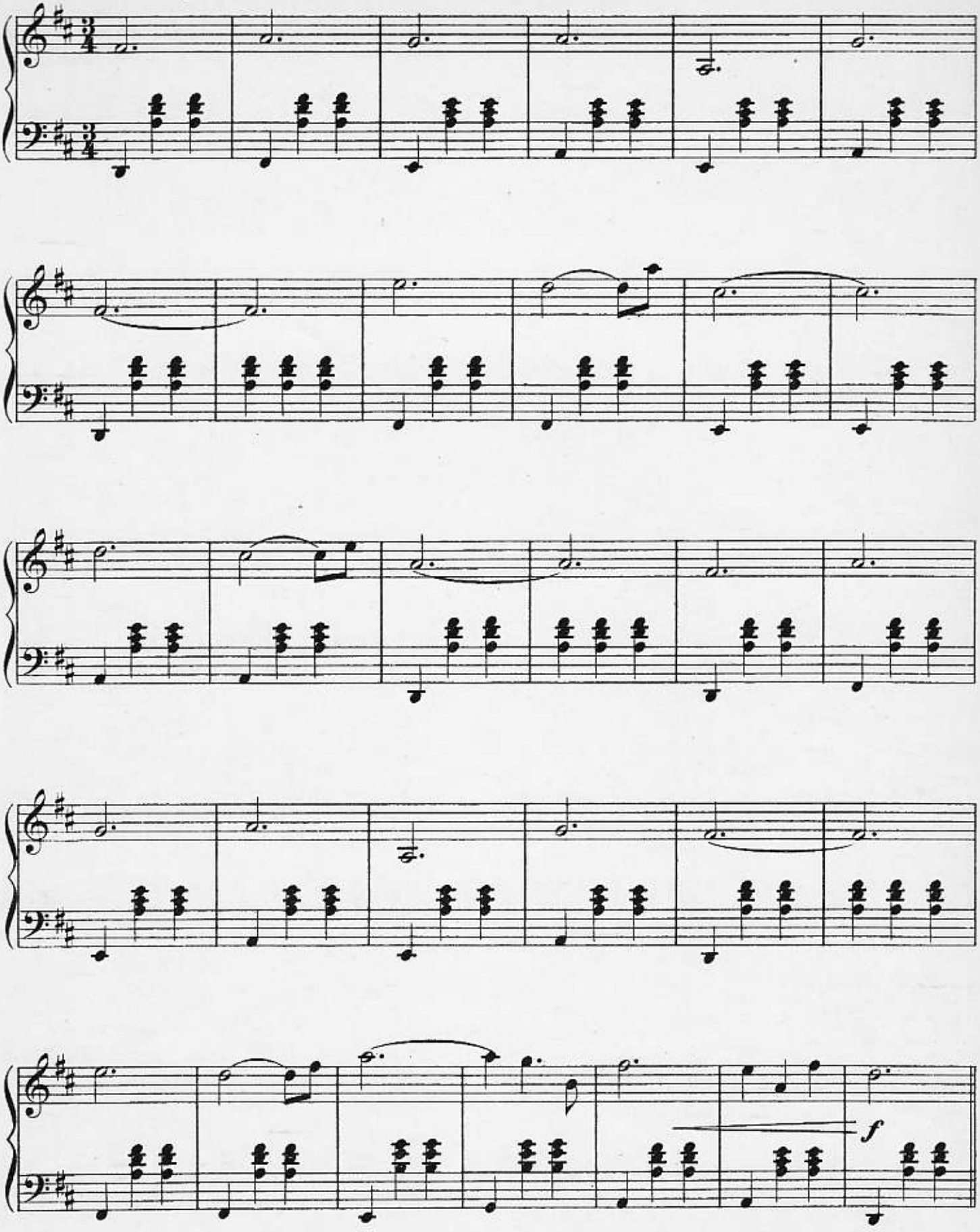
Allegro.



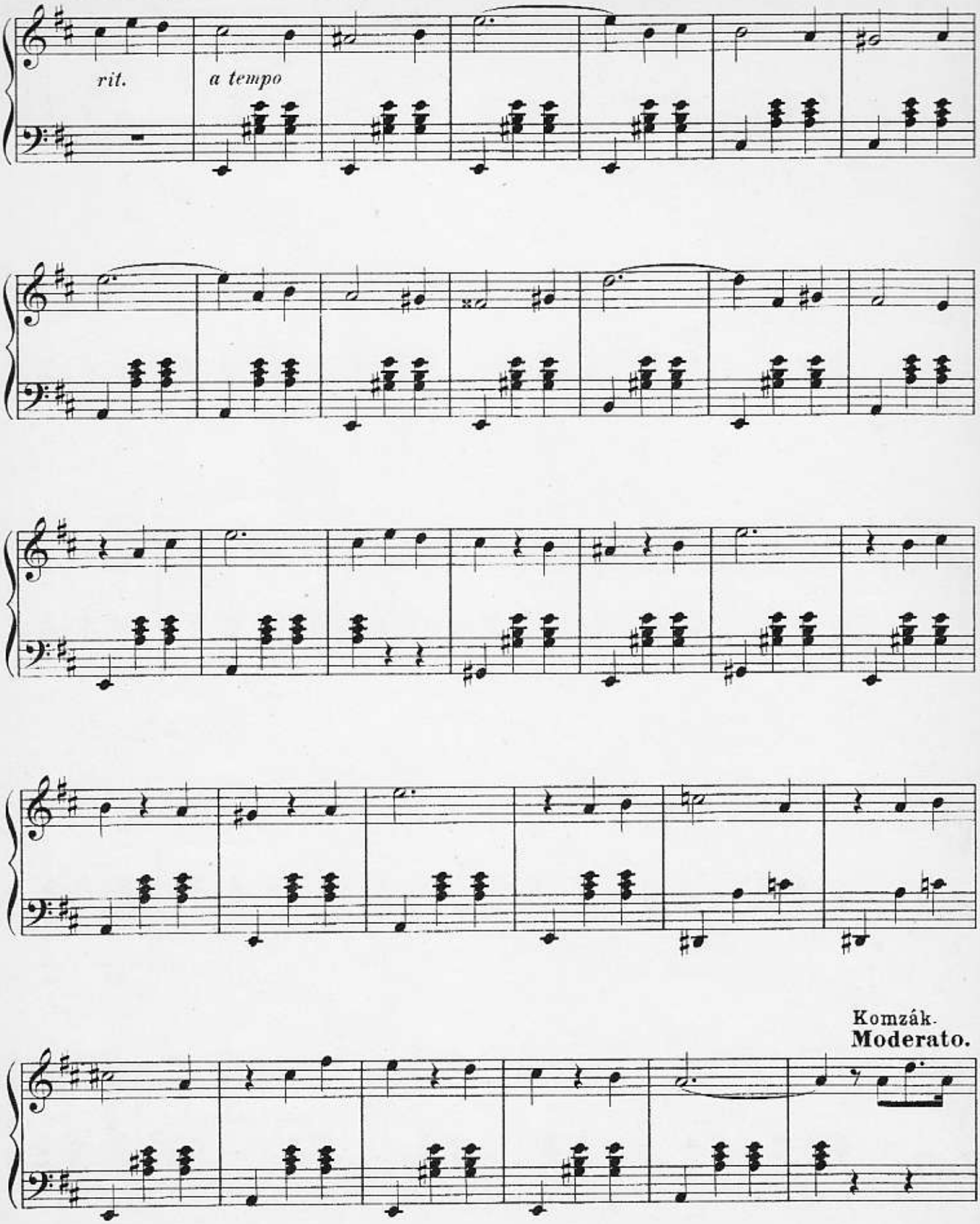


*) Im Einverständniss mit dem Original-Verleger Herrn Bernhard Herzmansky in Wien.

Zeller. Vogelhändler. Rheinwalzer.

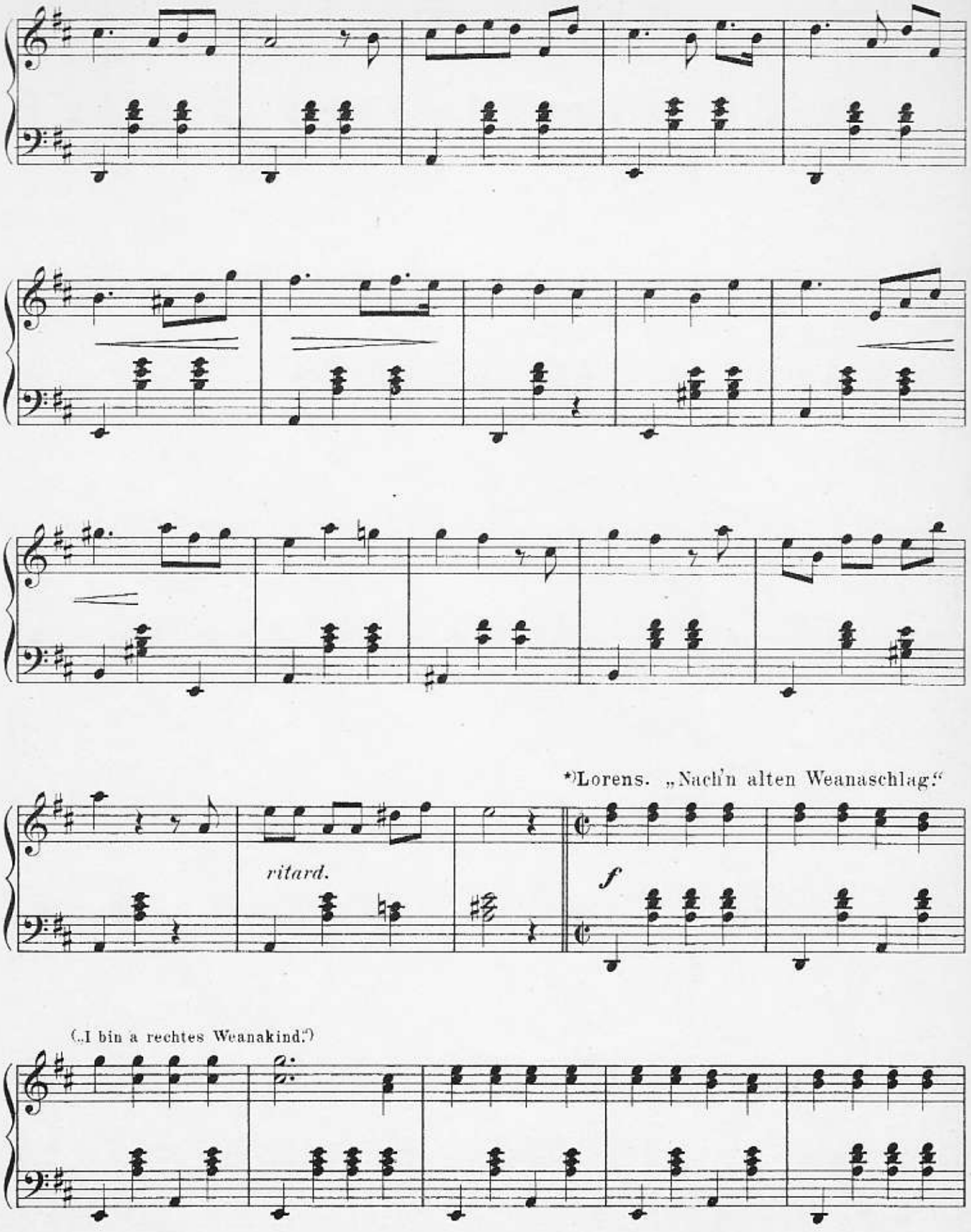


*) Lorens. „Pfürt di Gott du alte Zeit.“ Lied. („O du alter Stefansthurm.“)

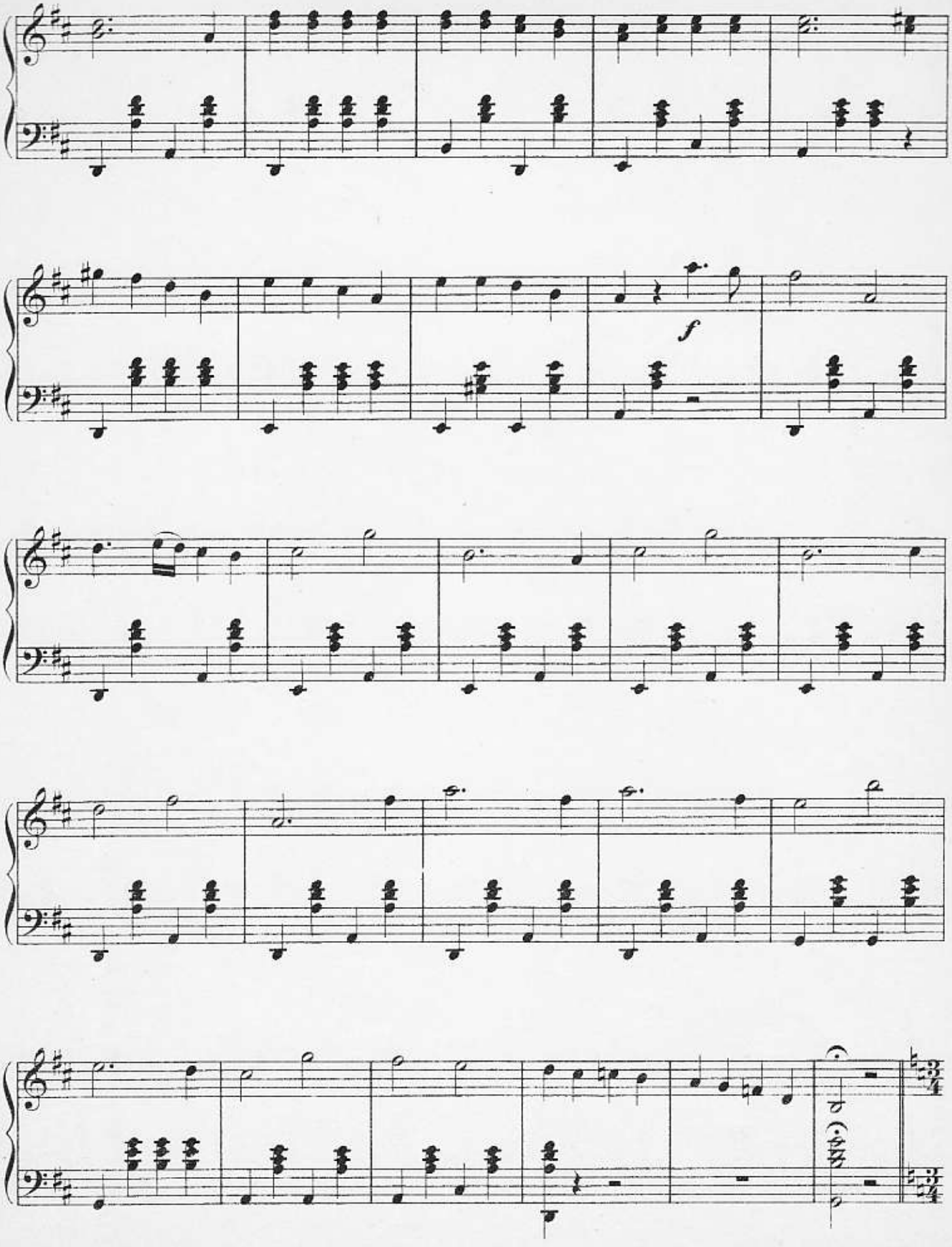


*) Im Einverständniss mit dem Original-Verleger Herrn Josef Blaha in Wien.

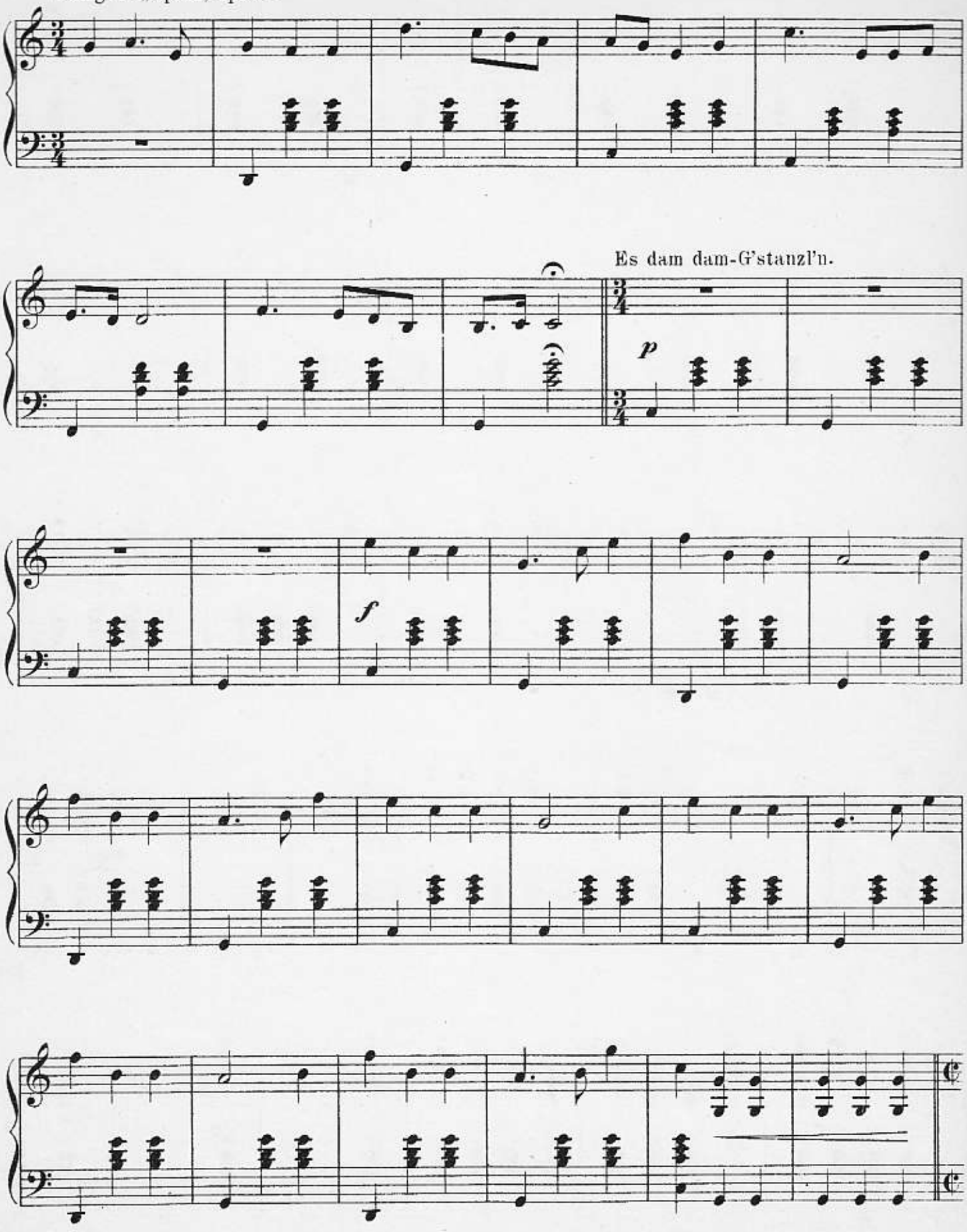
„Der letzte Gruss." Lied aus „Edelweiss."

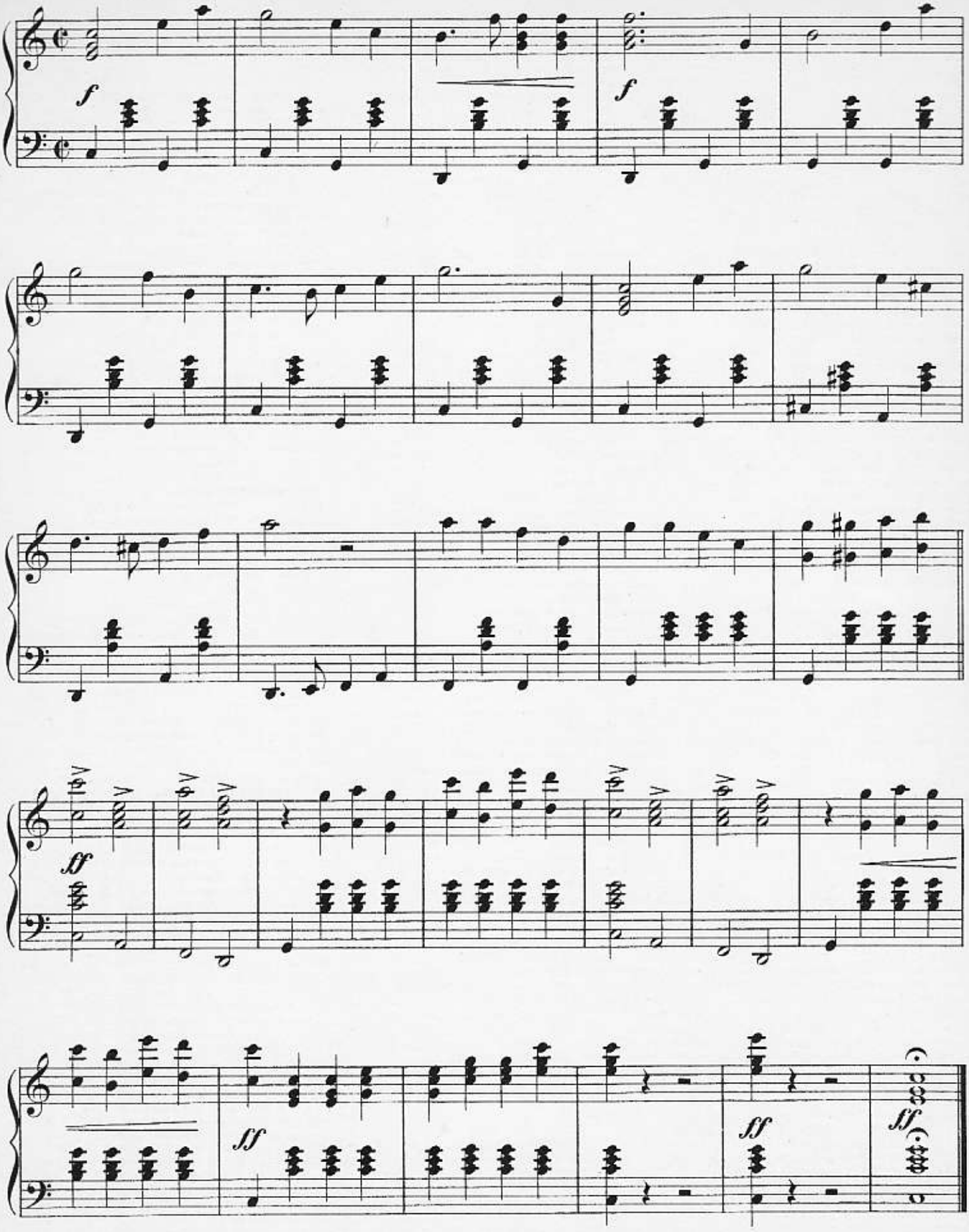


*) Im Einverständniss mit dem Original-Verleger Herrn Josef Blaha in Wien.


f

*)Jüngst. „Spinn, spinn."



*) Im Einverständniss mit dem Original-Verleger Herrn Robitschek in Wien.

Wassergigerl-Marsch.