Der Salon für Zitherspieler.

Compositionen und Transcriptionen

von

FRANZ WAGNER

Kammer-Virtuos S^r. Durchlaucht des Fürsten **N. Esterhazy** und Zitherschul-Inhaber.

		Mk. Pf.
1.	Strauss, J. „Nur für Natur" Walzer-Arie a. „Der lustige Krieg"	1. —
2.	Brandl, Joh. Studenten-Walzer a. „Die Töchter des Dionysos"	1. 30
3.	Jungmann, A. Op. 340. N° 1. „Beim Fensterln"	— 80
4.	——— Op. 354. Italienische Serenade	— 80
5.	Suppé, F. v. „Hab ich nur deine Liebe" Lied a. „Boccaccio"	— 50
	Hölzel, G. Op. 105. „s'Griawerl im Kinn" Lied	
6.	Suppé, F. v. Brautkleid-Polka	1. —
7.	Ziehrer, C. M. Op. 366. Alt Wien. Walzer	1. 30
8.	Balfe, M. W. Die Zigeunerin. Divertissement	1. 30
9.	Suppé, F. v. Gavotte aus: „Der Gascogner"	1. —
10.	Strauss, J. Op. 407. Italienischer Walzer a. „Der lust. Krieg"	1. —
11.	Suppé, F. v. Gabriele Walzer aus: „Der Gascogner"	1. —
12.	Lechner, J. Da Tauba. Lied	— 50
13.	Millöcker, C. Für's Vaterland. Marsch nach Motiven der komischen Operette. „Der Bettelstudent"	1. —
14.	——— Laura-Walzer nach Motiven der komischen Operette: „Der Bettelstudent"	1. 30
15.	——— Der Bettelstudent. Potpourri	1. 50
16.	Strauss, Joh. Op. 410. Frühlingsstimmen. Walzer	
17.	Suppé, F. v. Fanfani-Marsch. (Ueber Berg und Thal.) aus: „Die Afrikareise"	1. —
18.	Schubert, F. Zwei Lieder: 1. Ständchen: „Horch, horch" 2. „Des Mädchens Klage"	— 80
19.	Suppé, F. v. Titania-Walzer aus: „Die Afrikareise"	1. 30
20.	Wagner, F. Abschiedsgruss. Tonstück	— 50
21.	—— Zwei Lieder ohne Worte. 1. Zufrieden. 2. Am Abend	— 80
22.	—— Erinnerungen an Nizza. 1. Souvenir de Nice. Rêverie. 2. Frohe Stunde. Scherzo. 3. Stilles Glück. Lied ohne Worte	1. —
23.	Strauss, Joh. Gondellied aus: „Eine Nacht in Venedig"	— 50
24.	——— Potpourri „ „ „	1. —
25.	—— Op. 411. Lagunen-Walzer „ „	
26.	Millöcker, C. Carlotta Walzer aus: „Gasparone"	1. 30
27.	——— Gasparone-Marsch	1. —
28.	——— Zucker und Caffé. Polka française a. „Gasparone"	1. —
29.	Král, J. N. Op. 89. Maria Teresia. Gavotte	1. —
30.	Genée, Richard. Minnelied aus: „Nanon"	— 80
31.	Roth, L. Adrienne. Valse. (Le Marquis de Rivoli.)	1. 30
32.	Suppé, F. v. Das Vergissmeinnicht f. Gesang u. Zith. f. Streich. Zith. u. Zitherbegleitung oder die Begleit. als Solostück	1. —
33.	Millöcker, C. Freicorps-Marsch. (Der Feldprediger)	1. —
34.	——— Traum-Walzer. (Der Feldprediger.)	1. 50
35.	Czibulka, A. Angelo-Walzer	1. 50
36.	——— Fra Bombarda-Marsch. aus: Pfingsten in Florenz.	1. —
37.	——— Lied der Rita	— 80
38.	Millöcker, C. „O du himmelbl. See" Lied (Das verw. Schloss)	— 80
38a.	——— für Gesang u. Zither	— 80
39.	——— I und mei Bua (Drei Paar Schuhe.)	— 80
40.	——— Zillerthaler-Getanz'ln. (Die Näherin) f. 2 Zithern	1. —
41.	Millöcker, C. „Da Burgei ihr Jodler" Lied (Durchgeg. Weiber)	— 50
42.	——— Der Feldprediger. Potpourri	1. —
43.	Král, J. N. Op. 97. Rudolf-Stefanie-Marsch	1. —
44.	Strauss, Ed. Op. 135. Aus Lieb' zu ihr. Polka	1. —
45.	Dellinger, R. Maritana-Walzer. (Don Cesar.)	1. 30
46.	——— Don Cesar-Marsch. (Don Cesar.)	1. —
47.	Král, J. N. Op. 91. Edelweiss. Polka Mazurka	1. —
48.	Strauss, Joh. Op. 418. Schatz-Walzer. (Der Zigeunerbaron)	
49.	——— Wer hat Euch denn getraut? (Der Zigeunerbaron)	
50.	——— Der Zigeunerbaron. Potpourri	1. —
51.	Wiener Fiakerlied	— 50
52.	Wiener Fiakerlied für Gesang und Zither	— 80
53.	Ivanovici, J. Donau-Wellen (Valurile Dunari.) Walzer	1. 30
54.	Neidhardt, Alois. Fiaker-Marsch	1. —
55.	Millöcker, C. Gilda-Walzer. (Der Viceadmiral.)	1. 50
56.	Genée, Richard. Jägermarsch. (Die Piraten.)	1. —
57.	——— Leona-Walzer (Die Piraten.)	1. 50
58.	Strauss-Album	netto 3. —
59.	Schrammel, Joh. Wien bleibt Wien. Marsch	1. —
60.	Brandl, J. Du alter Stefansthurm. Lied für 1 oder 2 Zithern	1. —
61.	Millöcker, C. Schiffsjungen-Marsch. (Viceadmiral.)	1. —
62.	Strauss, Joh. Op. 423. Wiener Frauen Walzer	1. 50
63.	Komzák, K. Op. 136. Erzherzog Albrecht-Marsch für eine oder zwei Zithern	1. —
64.	Millöcker, C. Am Neckarstrand. Walzer (Die 7 Schwaben.)	1. 50
65.	——— Sieben Schwaben-Marsch. (Die 7 Schwaben.)	1. —
66.	Schrammel, Joh. Gschnas-Marsch	1. —
67.	——— All's is uns recht. Walzer-Lied	— 80
68.	Millöcker, C. Post Scriptum Polka Mazurka. aus: Der	1. —
69.	——— Ein lieber Schatz! Polka française. Viceadmiral.	1. —
70.	——— Im Köpfle zwei Äugele. Lied. (Die 7 Schwaben)	— 80
71.	Strauss, Joh. Donauweibchen. Walzer (Simplicius.)	1. 50
72.	——— Kriegsabenteuer. Polka schnell. aus: (Der Zigeunerbaron)	1. —
73.	Stern, Jul. „Dös is halt weanerisch." Couplet aus: (Die Hochzeit des Reservisten.)	— 80
74.	v. Suppé, Franz. Glücks-Walzer (Die Jagd nach dem Glück)	1. 50
75.	Müller jun., A. Der schönste Reim. Lied. (Der Liebeshof.)	— 60
76.	Strauss, Joh. Sinnen und Minnen. Walzer	1. 30
77.	Bayer, Jos. Puppen-Walzer. (Die Puppenfee.)	1. 50
78.	Eilenberg, Rich. Op. 50. Das erste Herzklopfen	1. —
79.	——— Op. 51. J'y Pense. Gavotte	1. —
80.	——— Op. 52. Die Mühle im Schwarzwald. Idylle f. 2 Zith. u. Altzith.	2. 20
81.	——— Op. 57. Petersburger Schlittenfahrt. Galopp für 1 oder 2 Zithern mit Schellenbegleitung *ad libitum* (Die Schellen dazu Kosten für 1 Zither 50 Pf. netto.)	2. —
82.	Dellinger, R. Fracassa Marsch. (Capitain Fracassa.)	1. —
83.	——— Gondellieder. Walzer. (Capitain Fracassa.)	1. 50
84.	Schrammel, Joh. Dornbacher-Hetz. Marsch	1. —
85.	Millöcker, C. Der arme Jonathan. Marsch	1. —
86.	——— Der arme Jonathan. Walzer	1. 50

Die Mühle im Schwarzwald.

IDYLLE

von

Rich. Eilenberg.

Op. 52.

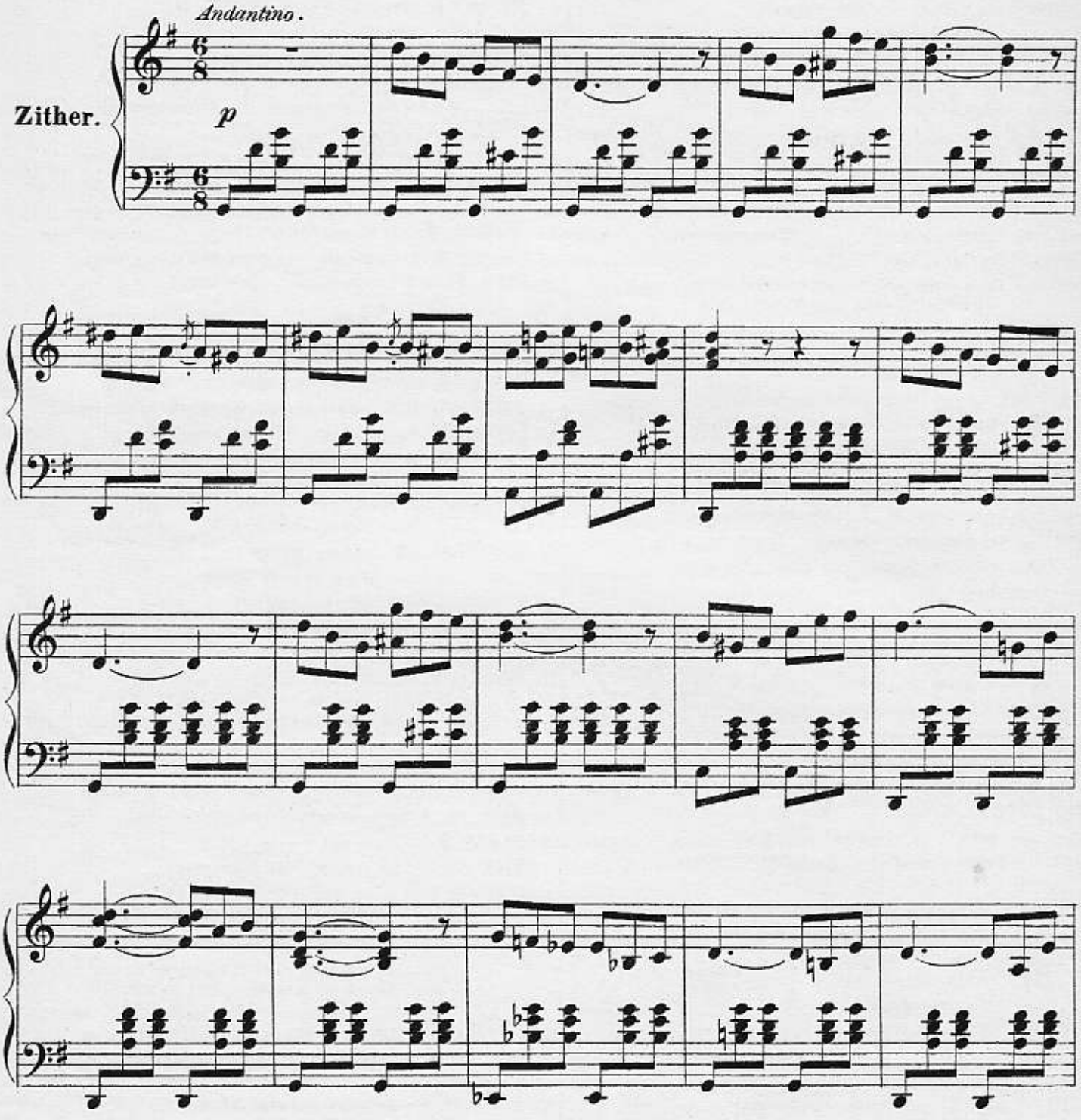
Arrang. von Franz Wagner.

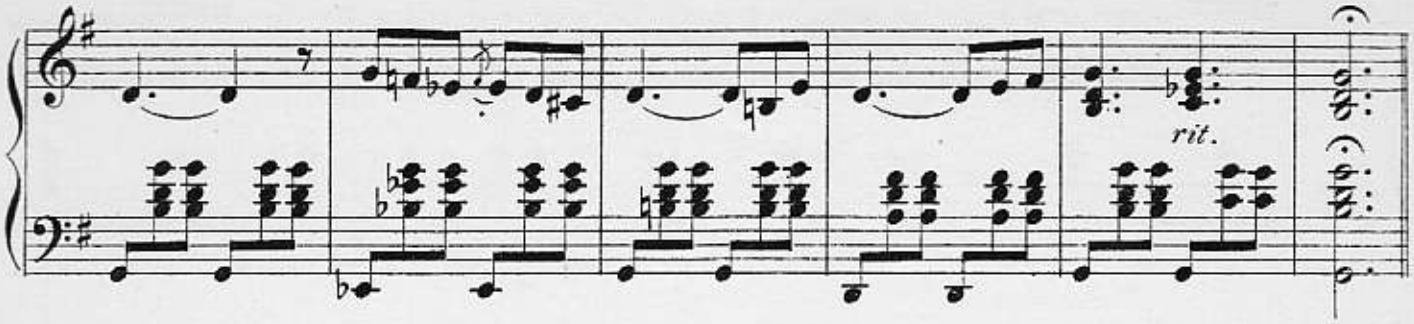
a Am Bache.

Andantino.

Zither.

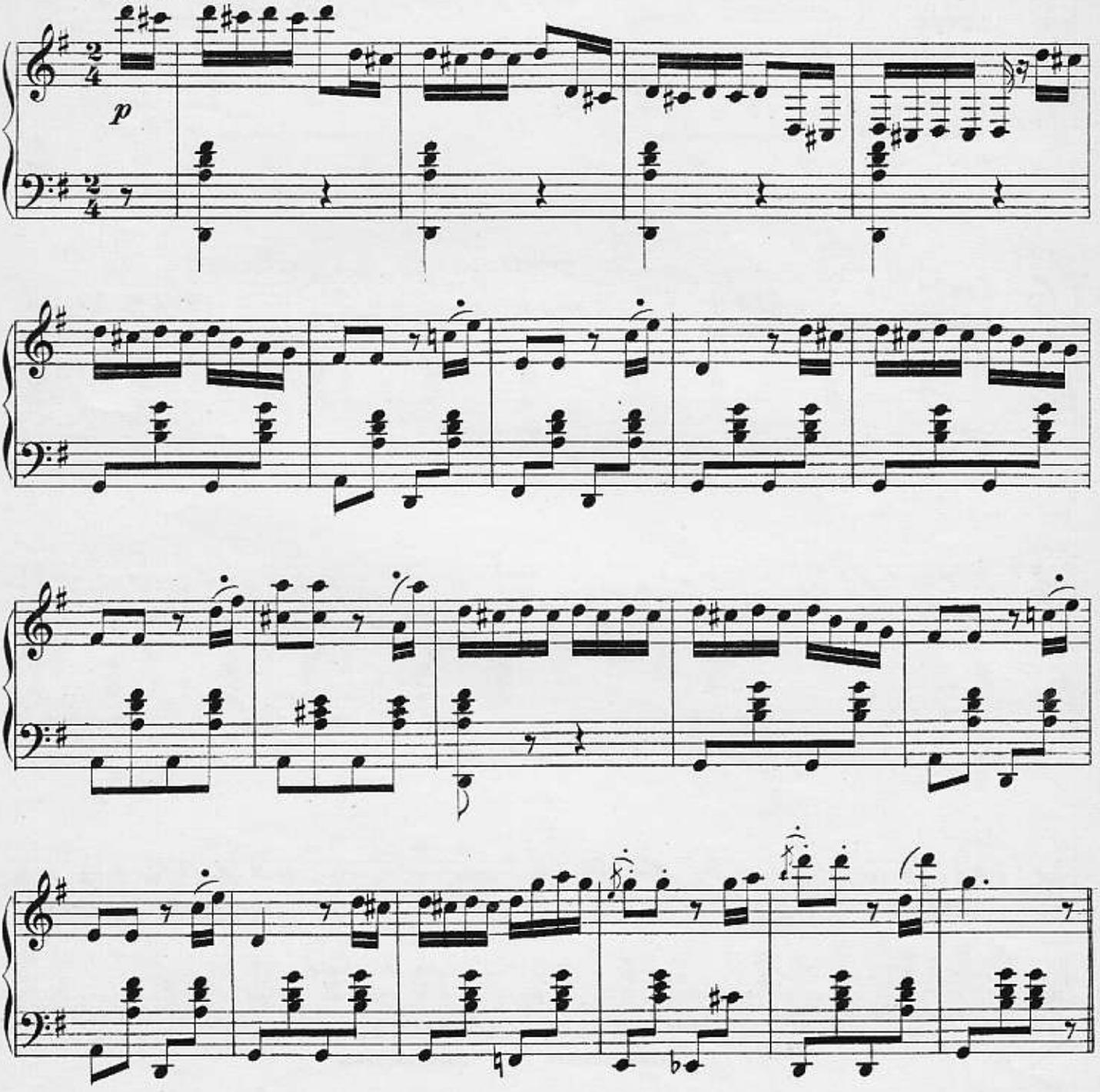
p

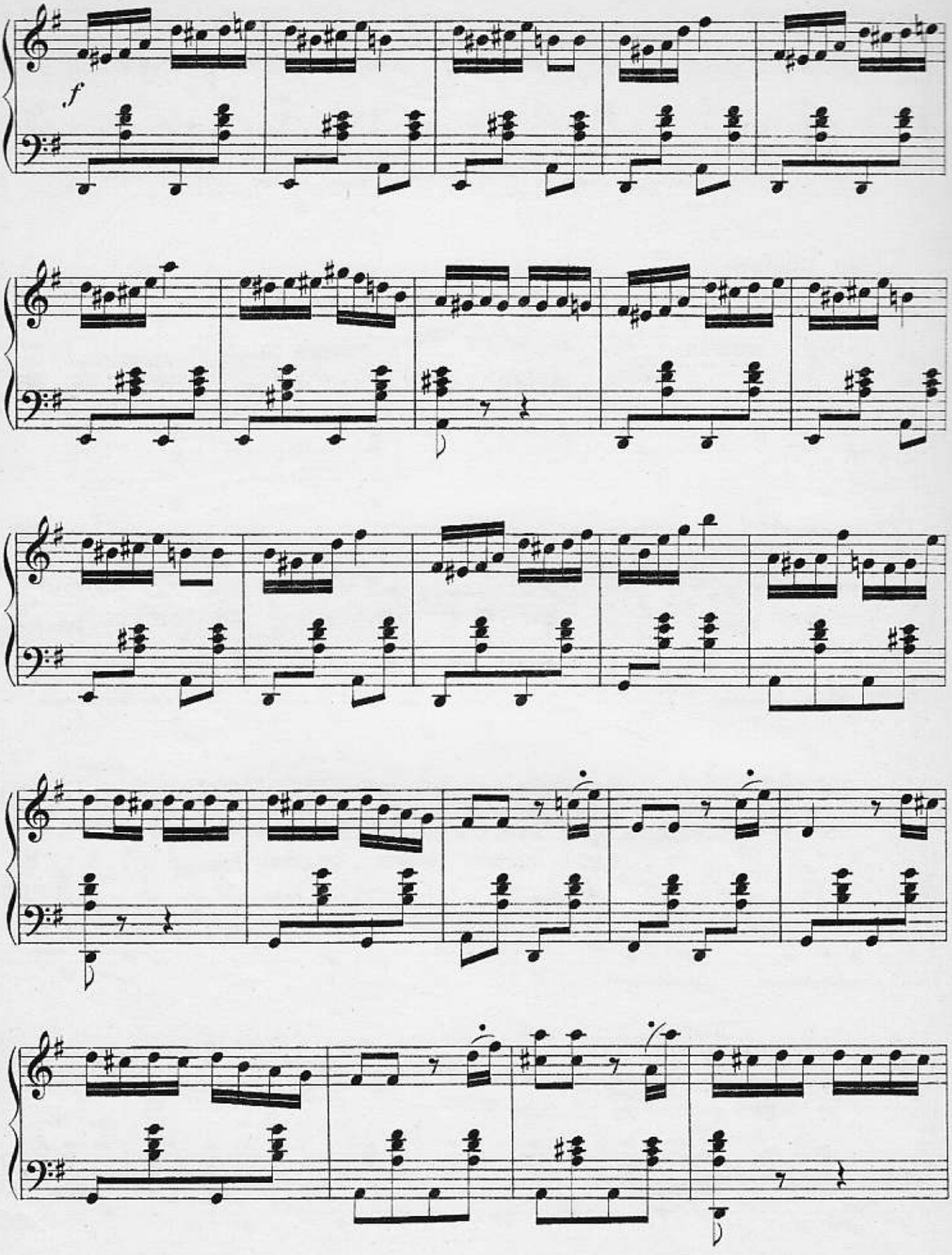


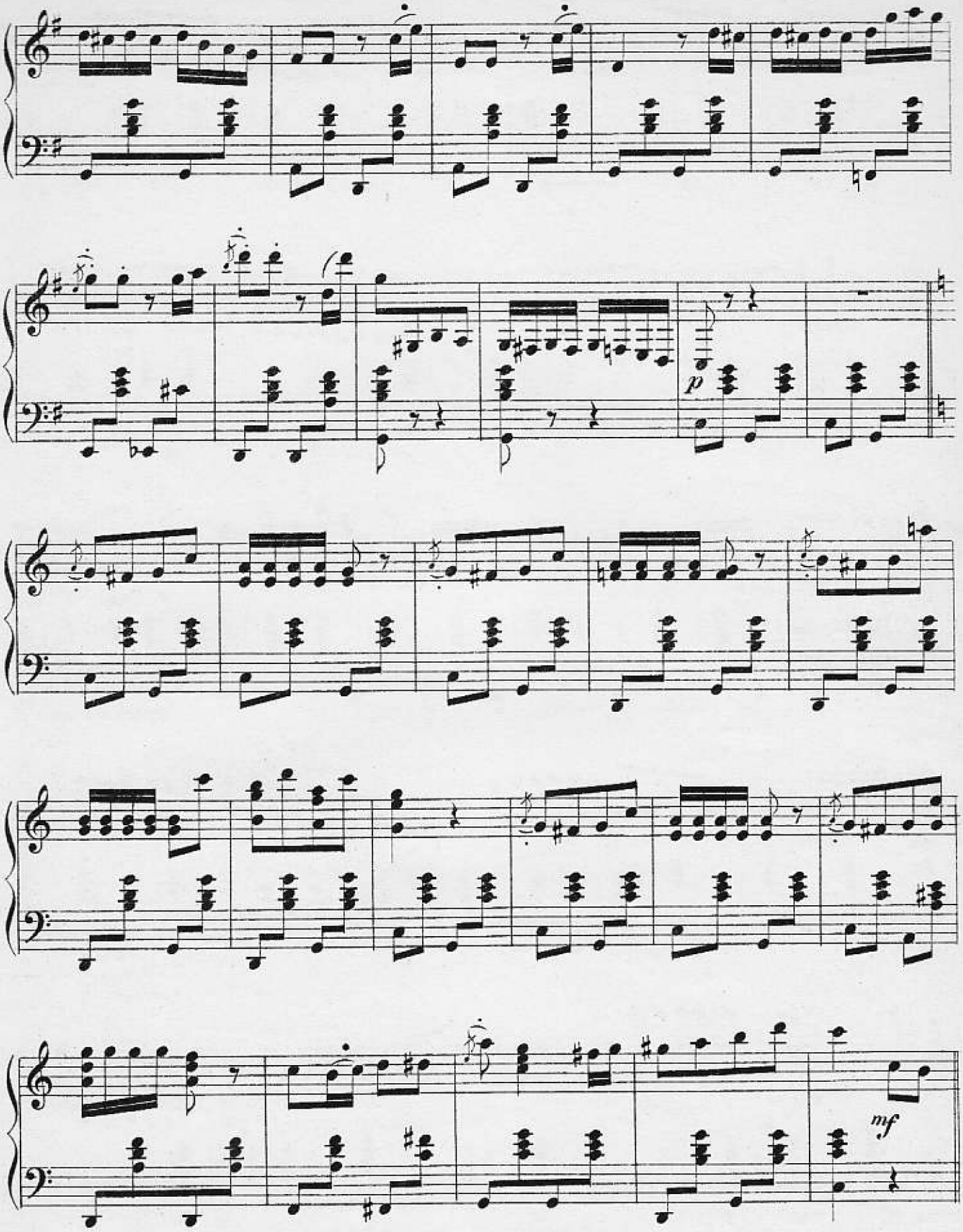


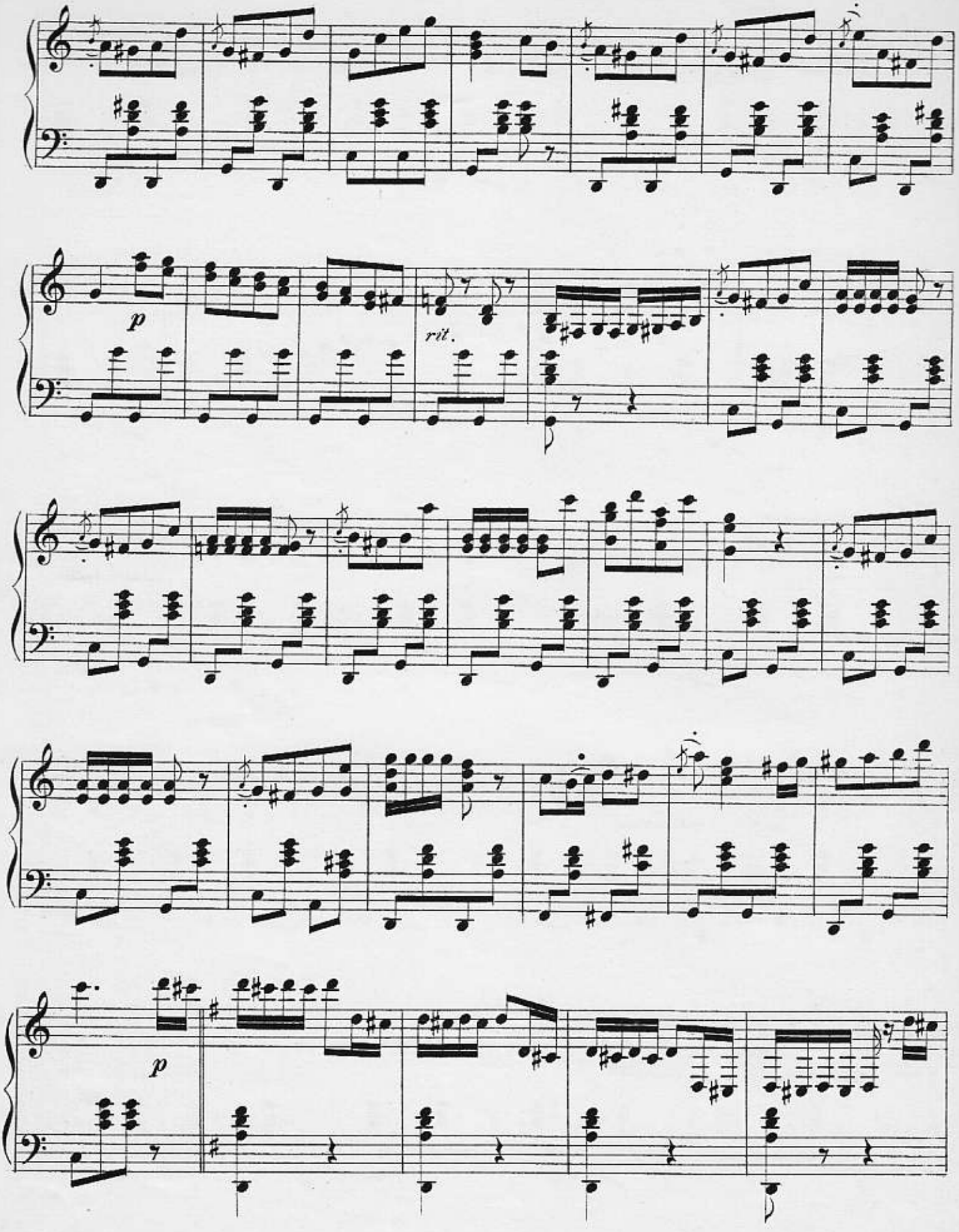
Die Mühle.

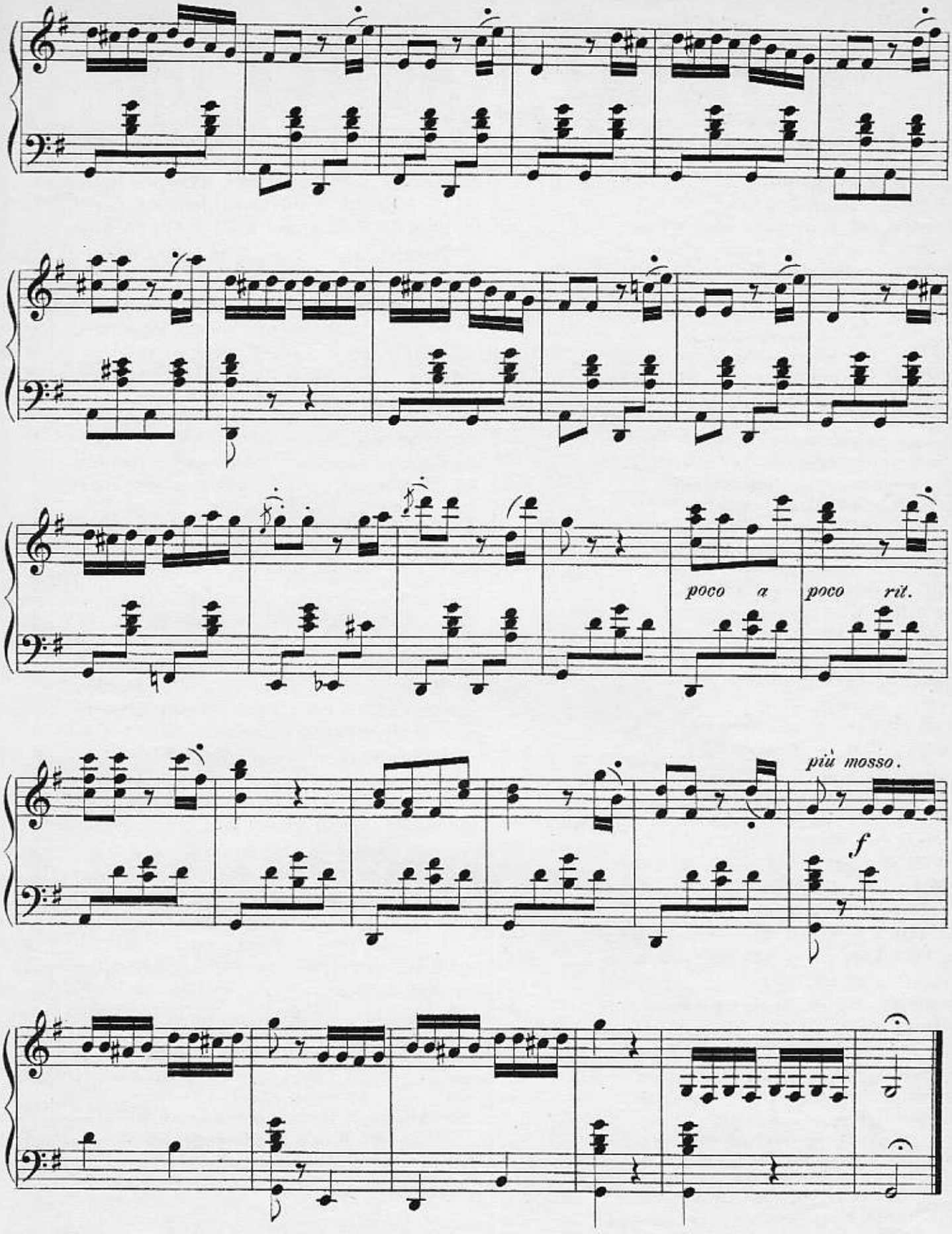
Allegretto.




f


p
mf


p
rit.
p


poco a poco ril.
più mosso.
f